



KØBENHAVNS KOMMUNE

Kultur- og Fritidsforvaltningen

Voksne københavnernes kultur- og fritidsvaner

2006

Indhold:	Side
Sammenfatning	5
Information om kulturlivet	17
Musik og teater	21
Kulturhuse, museer og arkiver	37
Internet og computerspil	47
Læsning	52
Biblioteker	62
Aftenskoler	74
Idræt og motion	78
Andre kultur- og fritidsaktiviteter (Foredrag og medlemskab af foreninger)	101
Er du selv aktiv	106
Bilag:	
1. Baggrundsanalyser	110
2. Fremgangsmåde, metode og bortfald	114
3 Skemaer med forskelle ud fra baggrundsoplysninger	118
4. Spørgeskema	124

Voksne Københavnernes kultur- og fritidsvaner - sammenfatning

Københavns Kommunes Kultur- og Fritidsforvaltning understøtter på mange forskellige måder byens kultur- og fritidsliv. Først og fremmest driver forvaltningen forskellige institutioner – herunder biblioteker, kulturhuse, idrætsanlæg og museer. Forvaltninger yder også tilskud på en lang række områder – til aftenskoler, idræts- og kulturforeninger, kulturelle arrangementer mv. – og på forvaltningen tilbyder også hjælp til udvikling og opstart af projekter og foreninger.

Kultur- og Fritidsforvaltningen har savnet viden om, hvilket kulturelt og socialt landskab vores aktiviteter foregår i: Hvor mange bruger vores tilbud, hvem er vores brugere og hvem er ikke vores brugere? Forvaltningen har derfor gennemført en omfattende undersøgelse af københavnernes kultur- og fritidsvaner, så vi kan få større kendskab til forskellige befolkningsgruppers præferencer, vaner og interesser.

Denne sammenfatning præsenterer de overordnede tendenser og resultater fra undersøgelsen. Herudover er der udarbejdet en grundigere rapport, hvor der er foretaget en lang række analyser.

1111 københavnere på 16 år og derover har deltaget i undersøgelsen ved at svare på et spørgeskema. TNS Gallup har stået for dataindsamlingen, mens Kultur- og Fritidsforvaltningen har stået for udarbejdelsen af spørgeskemaerne og af rapporteringen. Dataindsamlingen er foregået efterår/vinter 2006.

I alt blev der udsendt 3800 spørgeskemaer, hvoraf 1111 valgte at svare, det svarer til 29%.

Der er gjort en særlig indsats for at få borgere med anden etnisk oprindelse end dansk til at deltage i undersøgelsen. Desværre er svarprocenten i denne gruppe lav, nemlig 15%, hvorimod den er på 36% i den generelle stikprøve – samlet giver det så 29%.

Undersøgelsen er gennemført som 2 parallelle undersøgelser med samme spørgeskema, nemlig én, der er foretaget blandt en normal stikprøve blandt københavnernes og én, hvor der er trukket borgere ud til deltagelse fra de 5 største minoritetsgrupper. Spørgeskemaet er udsendt både på dansk og på pågældendes sprog, og der er foretaget telefonisk opfølgning af en interviewer, der kunne sproget. Metoden er nærmere beskrevet i et bilag til rapporten. Beskæftigelses- og Integrationsforvaltningen har finansieret denne del af undersøgelsen.

Der er foretaget en såkaldt bortfaldsanalyse på de områder, hvor det har været muligt at sammenligne undersøgelsens population med Københavns befolkning som sådan (*Se bilag til rapporten*). Der er en underrepræsentation af yngre mænd i undersøgelsen, det er helt normalt for denne type undersøgelse. Der kan også konstateres en underrepræsentation af borgere med kort uddannelse og en overrepræsentation af veluddannede borgere, og hermed har vi fat i borgere, der traditionelt er mere aktive end gennemsnittet mht. kultur- og fritidsbrug. Ser vi på etnisk baggrund er det vanskeligt at sige noget præcist, men andelen med anden etnisk baggrund i undersøgelsen svarer nogenlunde til andelen i befolkningen. Gennem en såkaldt vægtning af materialet er der kompenseret for køns- og aldersskævheder, der er opstået pga. den lave svarprocent.

Temaer

Undersøgelsen omhandler forskellige områder af kultur- og fritidslivet, herunder:

- Information om kultur- og fritidslivet
- Musik og teater
- Kulturhuse, museer og arkiver

- Internet og computer
- Bøger og læsning
- Biblioteker
- Aftenskoler
- Idræt og motion
- Andre kultur- og fritidsaktiviteter

Undersøgelsen ligger i forlængelse af en landsdækkende undersøgelse, som AKF har stået for¹. Derfor er det på udvalgte områder muligt at sammenligne københavnernes vaner med en landsdækkende undersøgelse.

Analyserne af københavnernes vaner er baseret på forskellige baggrundsoplysninger om borgerne, nemlig:

- Køn
- Aldersgrupper
- Familiesprog: *dvs. det sprog borgerne primært taler i deres hjem: "Dansk", "Både dansk og andet" og "Andet" – Antallet af personer med "andet" familiesprog er relativt lavt og resultaterne for denne gruppe er derfor behæftet med en vis usikkerhed*
- Beskæftigelses- og uddannelsessituation – herunder arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere, pensionister og efterlønsmodtagere
- Livsstilssegmenter: *Borgerne er delt ind i 9 grupper i forhold til en række holdningsspørgsmål, der fokuserer på to sæt modsatrettede orienteringer: tradition/moderne og fællesskab-/individualitet.*

Udover disse baggrundsoplysninger, som er brugt til gennemgående analyser i rapporten, er det muligt at analysere resultaterne for familiesituation (civilstand og børn), indkomst og bydel.

Københavnerne er mere aktive

Ser vi på københavnernes kultur- og fritidsvaner, er det et gennemgående træk, at flere københavnere er aktive end landsgennemsnittet. Det gælder, hvad enten vi ser på kultur, biblioteker eller idræt og motion.

Københavnerne er fx meget mere aktive koncertgængere end danskerne som helhed, det gælder både rock/pop koncerter, jazz og klassiske koncerter, men også andre former for koncerter. Ser vi på teater, gælder det samme: En del flere københavnere end landsgennemsnittet har overværet forskellige former for teater indenfor det seneste år, fx skuespil, revy/stand up, dans/ballet eller andre teaterformer. Museumsbesøg – på kunst-, kultur- eller naturhistoriske museer – foregår langt hyppigere blandt københavnere end blandt danskerne som helhed.

Når vi ser på københavnernes biblioteksbesøg er forskellen lidt mindre markant, men københavnere er dog lidt flittigere besøgende end landsgennemsnittet. Københavnerne deltager i aftenskoler, svarer nogenlunde til landsgennemsnittet.

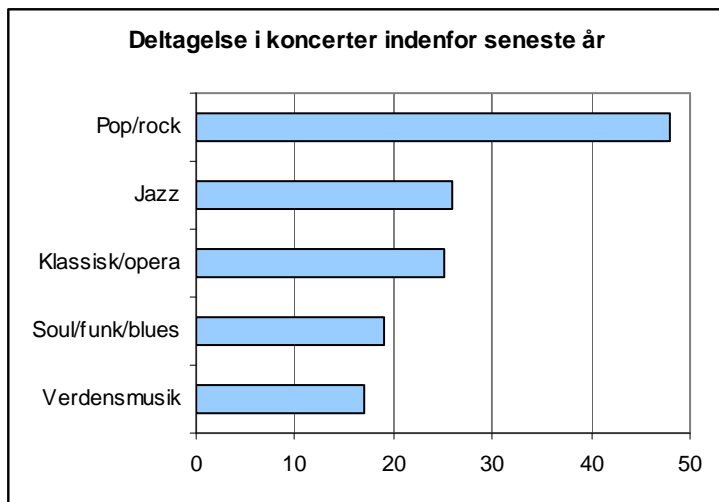
På idræts- og motionsområdet finder vi samme tendens. Her kan vi ikke direkte sammenligne resultaterne, men alt tyder på, at flere københavnere er aktive. Ser vi fx på de forskellige idræts- og motionsformer, deltager flere københavnere end gennemsnittet i de enkelte idrætsgrene, vi har

¹ Trine Bille et. al.: *Danskerne kultur- og fritidsaktiviteter 2004 – med udviklingslinier tilbage til 1964*. AKF forlaget april 2005.

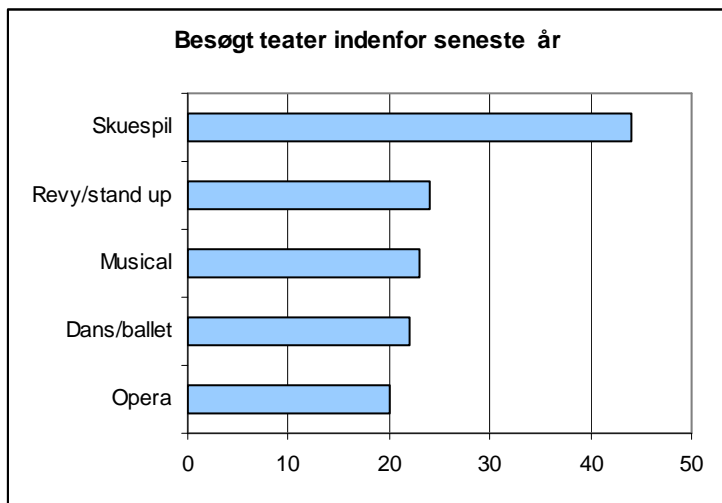
spurgt til. Når vi ser på hyppigheden, dyrker københavnernes generelt set oftere idræt end landsgennemsnittet.

Mange går til koncert og i teateret

Rock og pop er de mest populære musikgenrer. Interessen sig for klassisk musik er mindre, herefter kommer soul/funk/blues samt jazz og verdensmusik. Folkemusik/viser, hip hop/rap og technomusik er der endnu færre der interesserer sig for.



Musikinteressen afspejler sig i, hvor ofte borgerne har været til koncerter. Flest – knap halvdelen af borgerne – har således været til rock-/popkoncerter, færre har været til jazz- og klassiske koncerter og lidt færre til soul/funk eller blues koncerter og til koncerter med verdensmusik.

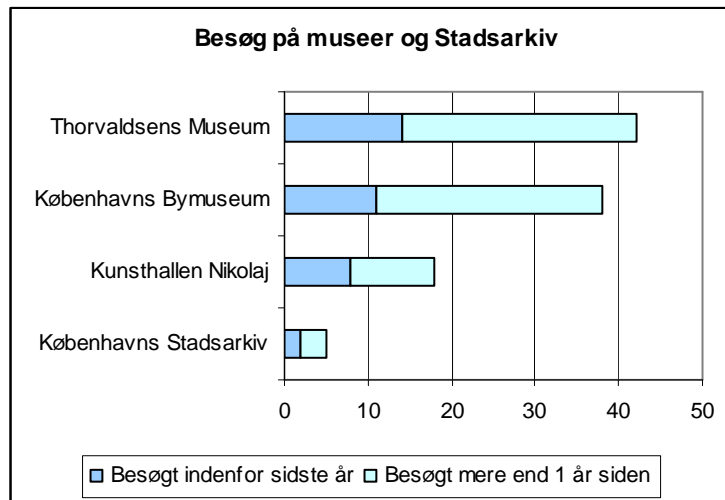


Skuespil er den teaterform, som flest har set i løbet af det seneste år, idet knap halvdelen af københavnernes har overværet et skuespil. En fjerdedel har set revy/stand up og en tilsvarende andel har set en musical. Færre har overværet dans/ballet eller opera.

Mange besøger kulturhuse, museer og arkiver

København har 18 kulturhuse (hvoraf 2 er selvejende) placeret rundt om i byen. Halvdelen af borgerne kender til aktiviteterne i kulturhusene, nogle mere end andre. 4 ud af 10 besøger indimellem kulturhusene. En tiendedel kommer mindst én gang om måneden, en tilsvarende andel kommer mindst en gang hvert halve år, mens 2 ud af 10 kommer sjældnere.

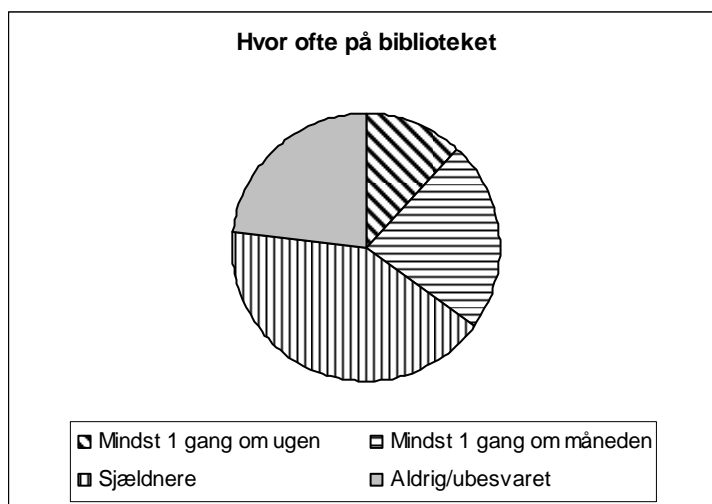
Forvaltningen driver 3 museer og et arkiv. Mange borgere lægger vejen forbi hvert år. Nogenlunde lige mange har besøgt Thorvaldsens Museum og Københavns Bymuseum og færre Nikolaj. Stadsarkivet har kun få besøgt.



De fleste bruger bibliotekerne

Læsning er en skattet fritidsaktivitet for mange. Vi spurgte, hvor ofte borgerne læser forskellige bøger, magasiner og aviser. Næsten 8 ud af 10 læser skønlitteratur og faglitteratur. Mange læser dagligt, lidt færre ugentligt og månedligt. Lidt flere læser sjældnere. Kap 8 ud af 10 læser fagblade, magasiner og ugeblade. Flere læser dagblade og endnu flere gratisaviser. Godt 8 ud af 10 læser lokalaviser, mens halvdelen af borgerne læser web-aviser.

Godt tre fjerdedele af københavnere kommer ind imellem på bibliotekerne. En lille del kommer ugentligt, flere kommer hver måned, og endnu flere kommer "sjældnere", mens der altså er omtrent en fjerdedel, der slet ikke kommer på biblioteket.



Langt de fleste kommer for at låne bøger (85%), noget færre kommer for at benytte faciliteter på stedet (27%) og færre endnu for at deltage i arrangementer (12%).

Næsten 6 ud af 10 kender kommunens bibliotekers hjemmeside (www.bibliotek.kk.dk). 2 ud af 10 bruger den månedligt, en tilsvarende andel bruger den sjældnere, og nogenlunde samme andel kender bare til hjemmesiden uden at bruge den.

Hjemmesiden bruges først og fremmest til at søge og bestille bøger samt til at se oplysninger om egne hjemlån. Lidt færre søger praktiske oplysninger, mens endnu færre søger og bestiller materiale. Nogle søger information i opslagsværker, downloader tidsskriftartikler, mens kun ganske få downloader musik.

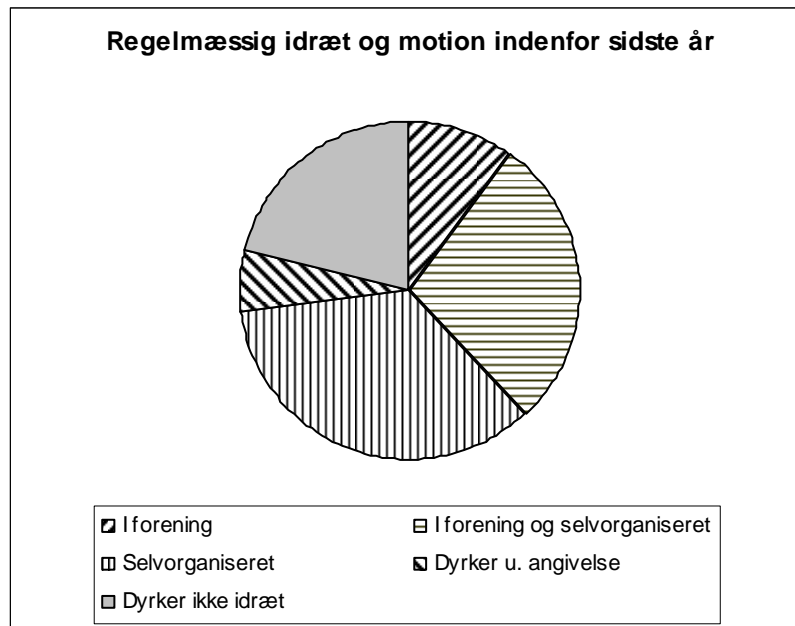
Aftenskoler

I alt har 15% af de adspurgte deltaget i aftenskoleundervisning eller studiekreds indenfor det seneste år. 36% har gjort det for mere end et år siden. Seneste års deltagelse svarer til landsgennemsnittet, mens flere på landsplan har deltaget tidligere.

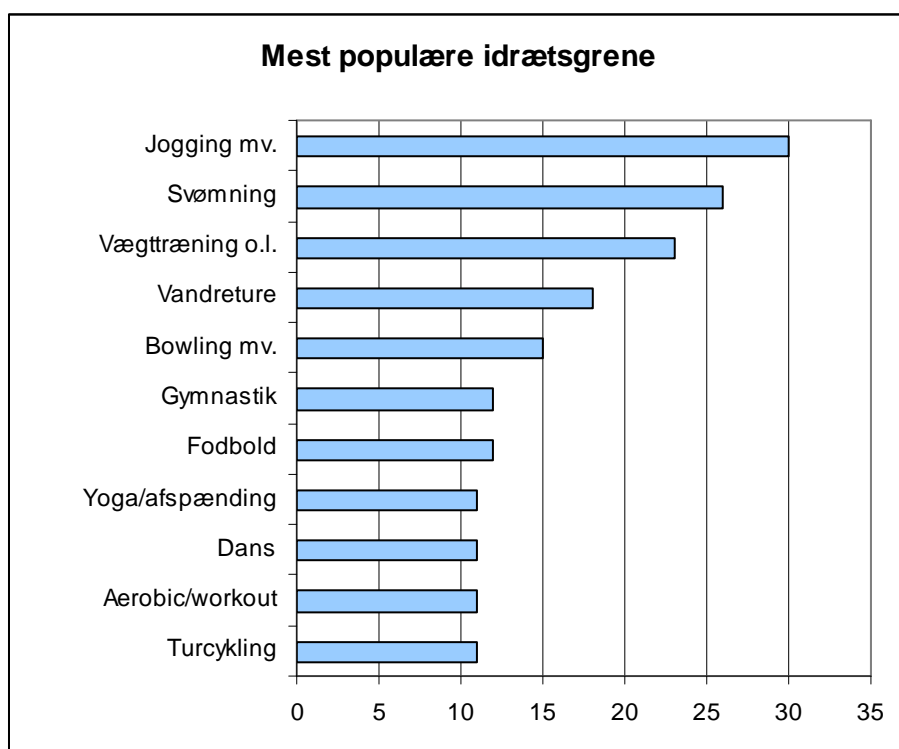
De mest populære fag er motion og bevægelse, sprog, kreative og musiske fag samt kontorlag (herunder edb).

Idræt og motion for de fleste

Mange – 8 ud af 10 – københavnere dyrker regelmæssig idræt og motion. En stor del – nemlig mere end en tredjedel af alle – dyrker kun selvorganiseret idræt og motion. En mindre del – godt og vel en fjerdedel – dyrker både organiseret og selvorganiseret idræt. En tiendedel dyrker kun motion/idræt i en forening. I alt er der således knap 4 ud af 10, der dyrker motion eller idræt i foreningsregi. Den sidste del har svaret, at de dyrker en eller anden form for idræt/motion, men ikke, om det foregår i organisationsregi eller som selvorganiseret. Tilbage er ca. en femtedel, der ikke dyrker idræt og motion.



Diagrammet nedenfor viser de mest populære idræts- og motionsgrene i København.



*Bowling mv.: Heri indgår: Bowling, petanque, billard mv

De fleste borgere dyrker regelmæssig motion. 62% gør det ugentligt eller oftere. En femtedel gør det sjældnere, mens en tilsvarende andel slet ikke dyrker idræt eller motion.

Vi spurgte særskilt til, hvor mange, der går i motions- eller fitnesscenter. I alt en fjerdedel svarer, at det gør de, hvilket er langt flere end på landsplan.

Kvinder og mænd

Alle de ovennævnte temaer er blevet analyseret for at se, hvilke forskelle der er mellem kvinders og mænds kultur- og fritidsaktiviteter. Overordnet set kan der ikke konstateres store forskelle på kvinders og mænds kultur- og fritidsvaner. Nogenlunde lige mange er aktive kulturbrugere, biblioteksbesøgende og dyrker motion, men når man går ned i detaljen – og fx ser på hvilke idrætsgrene, mænd og kvinder dyrker – er der tydelige kønsforskelle.

Ser vi først på kulturaktiviteterne, er der kun mindre forskelle mellem kvinder og mænd, men kvinder er dog samlet set lidt mere aktive. Der er fx ingen større forskel, når det gælder koncerter, nogenlunde lige mange kvinder og mænd går således til de forskellige former for koncerter. Til gengæld er kvinder hyppigere gæster i teateret end mænd. Besøg på kulturhusene og i museerne er der ingen væsentlig forskel på, mens der er flest kvinder går på aftenskole.

Lidt flere kvinder kommer på bibliotekerne, og kvinderne er også lidt flittigere boglånere.

Lidt flere mænd end kvinder dyrker regelmæssig motion, men der er tale om små forskelle. Til gengæld er der forskel, når vi ser på de forskellige idræts- og motionsgrene. For eksempel er der flere mænd end kvinder der jogger, spiller bowling o.l. samt spiller fodbold. Omvendt er der flere

kvinder, der går på vandreture, dyrker gymnastik, går til work-out, dans og yoga. Nogenlunde lige mange kvinder og mænd svømmer og dyrker vægttræning/bodybuilding.

Alder

Der er visse forskelle i kultur- og fritidsvanerne, når vi belyser dem ud fra alder. Der er ikke så store forskelle, når vi ser på kulturaktiviteterne, men langt flere unge end ældre dyrker idræt og motion. Det kan dog nævnes, at der på kulturområdet er særligt mange blandt de 60-69 årige – i efterlønsalderen – der er aktive.

Langt flere unge end ældre går til koncerter, men ser vi på de forskellige former for koncerter, er der gradforskelle. Rock/pop soul/funk samt hip hop og rap appellerer mest til de unge. I mellemgruppen finder vi derimod flere, der går til jazzkoncerter. Blandt de ældre er der flest, der går til klassiske koncerter og opera.

Samlet set, er der ingen store aldersforskelle på teatergang, idet nogenlunde lige mange unge og ældre går i teatret. Dog er de 60-69 årige – efterlønsgenerationen – særligt aktive. Der er visse forskelle på, hvilke typer forestillinger de ser. Blandt de unge er der fx mange, der ser revy/stand up, blandt de ældre er der flere, der ser opera. Andre typer forestillinger som skuespil, musical, dans og ballet er mere ligeligt fordelt på aldersgrupperne.

Kulturhusene ser ud til at appellere mest til de lidt ældre borgere, i hvert fald er der flest over 40 år, der kender og bruger husene. Blandt de unge er der betydeligt lavere kendskab til og brug af kulturhusene.

Brugen af bibliotekerne er i nogen grad aldersafhængig, idet der er flere blandt de yngre, der bruger bibliotekerne end blandt de ældre. Især blandt de ældste over 70 år er der relativt få, der kommer på biblioteket. Det er også blandt de yngste, vi finder flest, der låner bøger. Brugen af bibliotekernes hjemmeside er også mest udbredt blandt de yngre borgere.

Aftenskolerne er til gengæld et tilbud, der bruges mere af de ældre end af de yngre. Især de 60-69 årige er aktive.

Flere unge end ældre dyrker idræt og motion. Ser vi på forskellige idrætsgrene, er det også i de fleste tilfælde de unge, der dominerer. Det gælder fx jogging, vægttræning/bodybuilding og forskellige boldspil. Svømning, cykling og gymnastik er imidlertid eksempler på idrætsgrene, hvor der ikke er store aldersforskelle.

Familiesprog

Som nævnt har vi skelnet mellem tre grupper ud fra det sprog, borgerne normalt taler i hjemmet, nemlig ”dansk”, ”dansk/andet” og ”andet” familiesprog.

Generelt er personer med dansk og dansk/andet familiesprog på mange områder lige aktive kultur- og fritidsbrugere, men der er forskelle, når vi ser på detaljerne. Til gengæld er der færre i gruppen, der primært taler et andet familiesprog, som benytter kommunens kultur- og fritidstilbud.

Ser vi først på kulturaktiviteterne bekræftes dette billede. Der er flest blandt personer med dansk og dansk/andet familiesprog, der går til koncerter og i teatret. Samme mønster kan ses, når det gælder kulturhusene, museerne og aftenskolerne.

Der er visse forskelle mellem personer med dansk og dansk/andet familiesprog. For eksempel er der flere med dansk familiesprog, der går til rock/pop- jazz- og klassiske koncerter, mens der er flere med dansk/andet familiesprog, der går til folkemusik/visearrangementer og til koncerter med verdensmusik. Ligeledes er der forskelle, når vi ser på teaterform: Flere med dansk familiesprog ser fx skuespil, opera, musical og revy/stand up, mens flere med dansk/andet familiesprog ser lokal/-egnsspil og skolekomedie.

Ser vi nærmere på museerne, kan det nævnes, at flere med dansk familiesprog end dansk/andet familie har besøgt og/eller kender dem. Det gælder særligt Thorvaldsens museum og Nikolaj. Til gengæld er der relativt mange – både med dansk/andet og andet familiesprog – som kender og/eller har besøgt Bymuseet.

Brug af bibliotekerne giver samme billede, der er dog lidt flere med dansk/andet familiesprog end med dansk familiesprog, der kommer på bibliotekerne. Færrest brugere finder vi blandt borgere med andet familiesprog. Blandt brugerne af bibliotekerne finder vi, at personer med dansk familiesprog kommer for at låne bøger, mens personer med dansk/andet og andet familiesprog oftere kommer i anden anledning, fx for at benytte faciliteter på stedet (computere, læse aviser o.l.).

Endelig er der idræt og motion. De mest aktive findes blandt personer med dansk/andet familiesprog, dernæst kommer dem med dansk familiesprog, mens dem med andet familiesprog er mindst aktive. Dette gælder næste alle former for idræt og motion.

Man kan spørge sig selv, om det er på grund af oprindelse eller på grund af uddannelsesmæssig baggrund, der er forskel. Vi har derfor analyseret kultur- og fritidsvanerne i dette perspektiv. Svarpersonerne er blevet delt op i 4 grupper efter familiesprog og uddannelse, nemlig dansk/kort uddannet (kun folkeskole), dansk/længere uddannet, andet/kort uddannet, andet/længere uddannet².

Analysen viser, at begge dele spiller en rolle, men at uddannelse faktisk spiller en større rolle end familiesprog. Vi ser her samlet på deltagelse i kulturaktiviteter og i idræt/motion.

Lidt firkantet udtrykt, kan man sige, at danskere med kort uddannelse i gennemsnit har deltaget i 7,4 kulturaktiviteter indenfor det seneste år (*koncerter, teaterbesøg, kulturhuse osv*), mens borgere med andet familiesprog og kort uddannelse har deltaget i 6,6 aktiviteter. Der er et betydeligt spring op til de borgere, der har en uddannelse ud over folkeskoleniveau, her har personer med dansk familiesprog deltaget i 9,1 aktiviteter, mens personer med andet familiesprog har deltaget i lidt færre, nemlig 8,7 aktiviteter.

² For at opnå et tilstrækkeligt antal i hver gruppe til at kunne sige noget nogenlunde sikkert, har vi lagt grupperne dansk/andet familiesprog sammen med andet familiesprog.

Ser vi på idræt og motion er de kortuddannede også her mindre aktive end de med en længere uddannelse, men til gengæld er personer med andet familiesprog lidt mere aktive end personer med dansk familiesprog.

Samlede kultur- og fritidsaktiviteter		
	Kulturaktiv	Sportsaktiv
Dansk/folkeskole	7,4	3,8
Andet/folkeskole	6,6	4,1
Dansk/over folkeskole	9,1	4,7
Andet/over folkeskole	8,7	5,1

Beskæftigelse og uddannelse

Det er lidt mere kompliceret at danne et samlet overblik over kultur- og fritidsvanerne på baggrund af borgernes beskæftigelses- og uddannelsessituation.

Generelt kan vi dog sige, at der er flest, der bruger kultur- og fritidstilbudene blandt funktionærer med videregående uddannelse, selvstændige og uddannelsessøgende. Færrest finder vi helt klart i gruppen af arbejdsløse og kontanthjælpsmodtagere. Men der er mange variationer.

Ser vi på koncerter samlet set, er det netop i de tre nævnte grupper – funktionærer med videregående uddannelse, selvstændige og uddannelsessøgende – vi ser flest aktive, mens der er færrest aktive blandt arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere samt pensionister/efterlønnere. Der er imidlertid stor forskel på de forskellige musikgenrer: Rock og pop koncerter tiltrækker særligt studerende (de unge), mens klassiske koncerter i højere grad tiltrækker selvstændige og funktionærer m. høj uddannelse, men også mange pensionister/efterlønnere deltager i klassiske koncerter (de deltager så til gengæld ikke i særligt omfang i andre former for koncerter).

Teatergang følger nogenlunde samme mønster, idet vi dog også her finder relativt mange funktionærer med kort uddannelse, der deltager. Arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere er den gruppe, hvor langt færrest deltager. Også her finder vi dog forskelle, når vi ser på de forskellige teatergenrer.

Kulturhusene tiltrækker i høj grad pensionister og efterlønsmodtagere, mens skole- og gymnasieelever er sjældne gæster.

Mange pensionister/efterlønsmodtagere kommer også på museerne, det gælder både Bymuseet, Thorvaldsens museum og Kunsthallen Nikolaj. Blandt arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere, faglærte og ufaglærte samt især blandt skole/gymnasieelever finder vi færrest, der besøger museerne.

Aftenskolerne er ligesom kulturhusene især noget, der tiltrækker pensionister og efterlønsmodtagere.

Det er blandt uddannelsessøgende – både skole/gymnasieelever og studerende – samt funktionærer med lang udannelse vi finder flest biblioteksbrugere. Blandt funktionærer med kort uddannelse, arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere samt pensionister/efterlønsmodtagere finder vi til gengæld relativt mange, der aldrig kommer på bibliotekerne.

Idræt og motion dyrkes regelmæssigt af mange borgere. Der er dog to grupper, nemlig arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere og pensionister/efterlønsmodtagere, der skiller sig ud som noget mindre aktive end de øvrige grupper.

Livsstilssegmenter

Analysen af københavnernes kultur- og fritidsvaner er tilføjet en yderligere dimension ved at blive belyst ud fra en såkaldt livsstilssegmentering. Det vil sige, at borgerne er delt op i 9 grupper efter deres holdninger i forhold til spørgsmål, der omhandler tradition/modernitet på den ene led og individualitet/fællesskab på den anden led.

De 9 segmenter har TNS Gallup kendetegnet ved følgende nøgleord;

- Moderne: *Velbærgede karrieremennesker*
- Modrene/individ: *Unge, dynamiske pionerer*
- Individ: *Begrænset samfundsinteresse en del yngre mænd*
- Tradition/individ: *Traditionsbundne, have og gør-det selv folk. En del ældre*
- Tradition: *Familieværdier i centrum, en del ældre*
- Tradition/fællesskab: *Velfærdsstøtter med teknologiskepsis*
- Fællesskab: *Social ansvarlighed, politiske forbrugere*
- Moderne/fællesskab: *Samfundsengagerede kulturkonsumenter, en del akademikere*
- Centergruppe: *Midtergruppe*

Analyserne viser, at der i mange tilfælde er en sammenhæng mellem holdninger og ens kultur- og fritidsvaner.

Ser vi efter de mest aktive kulturbrugere i København, findes de netop i det moderne/fællesskabsorienterede segment, og København er tilsyneladende kendetegnet ved, at der er særligt mange i denne gruppe. Omvendt finder vi særlig få, der er kulturaktive i det traditionelle segment. Men dette dækker over forskellige variationer, når vi ser mere detaljeret på kulturforbruget.

Ser vi på koncerter, fx rock- og popkoncerter, er der flest i de moderne segmenter, der deltager. Kernegruppen for klassiske koncerter derimod findes i de fællesskabsorienterede segmenter. Skuespil, som er den mest udbredte teatergenre, appellerer til de samme – fællesskabsorienterede – segmenter. Revy/stand up, den næstmest populære teaterform, har derimod flere tilskuere blandt de moderne og individorienterede segmenter.

Kulturhusenes kernebrugere kommer fra de individorienterede og traditionelle segmenter. Derimod er der færre blandt de moderne segmenter, der har kendskab til og bruger kulturhusene.

De to kunstmuseer, Thorvaldsens Museum og Nikolaj har særligt mange besøgende fra fællesskabsorienterede segmenter. Mens bymuseet har flest besøgende fra de traditionelt orienterede segmenter.

Aftenskolernes kernegruppe skal findes iblandt de fællesskabsorienterede segmenter.

De mest flittige biblioteksgængere finder vi i segmentgrupperne, der er fællesskabsorienterede, mens der kommer færrest fra de traditionelt/individorienterede segmenter.

Endelig er der idræt og motion. Der er flere segmenter, hvor der er relativt mange aktive, men ser vi på, hvilke segmenter der kommer få aktive fra, så er det først og fremmest de traditionelt orienterede.

Information om Kulturlivet

For at få et lille indblik i, hvordan borgerne i København orienterer sig om kultur- og fritidslivet i byen, stillede vi dem et spørgsmål om, hvilke måder de får deres informationer fra.

Information

Et blik ned over tabellen giver et billede af, at mange borgere har en temmelig traditionel måde at indhente informationer på. Det er nemlig mund til mund metoden, der er mest udbredt (når man ser samlet dem, der har svaret ”af og til” samt ”ofte”). Derefter kommer opslag og plakater, det er der imidlertid ikke mange, der bruger ”ofte”. På tredjepladsen kommer TV som det første elektroniske medie og herefter kommer gratisaviser.

På femtepladsen kommer Internettet, hvor man fx kan søge information via aok.dk eller Kultunaut.dk. Det er der til gengæld mange, der ”ofte” benytter. Herefter kommer betalte aviser, hvor samme tendens er gældende. Lokalaviser, radio samt pjecer følger herefter.

De to mindst udbredte former for informationssøgning er nogle af de nyere kommunikationsformer, nemlig nyhedsbreve via e-mails og sms-beskeder, men dem er der altså kun få, der benytter.

Hvor får du informationer om kultur og fritidslivet i København?				
Procent	Ofte	Af og til	Aldrig	I alt
Familie, venner og bekendte	36	57	7	100
Opslag og plakater	12	68	20	100
TV og tekstTV	28	50	22	100
Gratisaviser (fx Søndagsavisen, Urban, 24 timer)	28	47	25	100
Internettet (f.eks. www.aok.dk, kultunaut.dk)	37	33	30	100
Betalte aviser (fx Politiken, Berlingske Tidende)	38	31	31	100
Lokalaviser	24	46	31	100
Radio	19	47	34	100
Pjecer og løbesedler	5	44	51	100
Nyhedsbreve via email	8	23	69	100
SMS-tjenester	2	7	91	100

Køn

Man kan ikke tale om, at der er nogen betydelige forskelle mellem kvinder og mænd, når man ser på, hvordan man skaffer sig information om kultur- og fritidslivet.

Alder

Derimod er der visse forskelle, når man ser samme spørgsmål belyst ud fra alder. De yngre og de ældre har på nogle områder forskellig adfærd, når man ser på deres informationssøgning. I tabellen har vi begrænset os til at se på dem, der har svaret ”ofte”.

Ser vi først på de yngre aldersgrupper, viser det sig, at mange nok benytter sig af de traditionelle metoder, nemlig familie og måske nok i højere grad venner, men det er også i disse grupper vi særligt finder mange, der anvender Internettet.

De lidt ældre benytter i mindre grad Internettet, men til gengæld er der mange, der benytter betalte aviser, men også mange benytter lokalaviser, TV og TekstTV samt radio og naturligvis også familie, venner og bekendte.

Hvor får du informationer om kultur og fritidslivet i København?						
Procent, der har svaret "ofte"	-29 årige	30-39 årige	40-49 årige	50-59 årige	60-69 årige	70+ årige
Familie, venner og bekendte	41	37	29	25	34	40
Opslag og plakater	18	14	13	5	4	3
TV og tekstTV	21	21	29	31	34	49
Gratisaviser (fx Søndagsavisen, Urban, 24 timer)	26	26	31	28	31	30
Internettet (f.eks. www.aok.dk, kultunaut.dk)	47	47	40	25	15	8
Betalte aviser (fx Politiken, Berlingske Tidende)	26	34	42	43	58	54
Lokalaviser	16	19	22	25	29	54
Radio	10	16	19	21	23	53
Pjecer og løbesedler	7	5	4	4	4	0
Nyhedsbreve via email	9	11	8	9	12	0
SMS-tjenester	2	3	2	1	1	0

Familiesprog

Der er flere bemærkelsesværdige forskelle, når spørgsmålet belyses ud fra borgernes familiesprog. Fx er det blandt personer med "andet" familiesprog, vi finder flest, der indhenter oplysninger via familie, venner og bekendte samt TV/tekstTV. Internettet og betalte aviser er det derimod fortrinsvis personer med dansk, der bruger.

Hvor får du informationer om kultur og fritidslivet i København?			
Procent, der har svaret "ofte"	Dansk	Andet	Både dansk og andet
Familie, venner og bekendte	34	51	42
Opslag og plakater	12	8	16
TV og tekstTV	24	40	39
Gratisaviser (fx Søndagsavisen, Urban, 24 timer)	26	36	34
Internettet (f.eks. www.aok.dk, kultunaut.dk)	39	22	35
Betalte aviser (fx Politiken, Berlingske Tidende)	43	12	22
Lokalaviser	23	16	26
Radio	19	5	21
Pjecer og løbesedler	5	7	7
Nyhedsbreve via email	8	8	8
SMS-tjenester	2	0	5

Beskæftigelse/uddannelse

Et noget mere komplekst billede viser sig, når spørgsmålet belyses ud fra borgernes beskæftigelses- og uddannelsessituation. Her skal vi blot se på nogle markante forskelle, for at illustrere, hvor broget informationsbilledet kan være.

Tager man fx "familie, venner og bekendte" har ca. 45% blandt de selvstændige og blandt skole- og gymnasieelever nævnt, at det er en måde, de "ofte" indhenter information om kultur- og fritidslivet på. Derimod er det kun 16% af funktionærerne med kort uddannelse, der gør det. Undersøgelsen giver ingen viden om, hvorfor det er sådan, men forskellen er markant.

”Opslag og plakater” har ca. 20% af skole- og gymnasielever samt studerende nævnt som en måde de ofte får information på, hvorimod det kun gælder 4% af pensionister og efterlønnere.

På samme måde kunne man se på de øvrige medier. Alderen kan i nogle tilfælde sandsynligvis betyde noget, fx er der betydeligt flere studerende (unge), der benytter Internettet sammenlignet med pensionister og efterlønnere (ældre).

Hvor får du informationer om kultur og fritidslivet i København?									
Procent, der har svaret ”ofte”	Selv stændige	Funktionær/kort udd.	Funktion./videreg. - udd.	Faglærte	Ufaglærte	Arb.løs/kontanthj.	Pension /efter løn	Skole/gymnasie	Stud. videreg.
Familie, venner og bekendte	45	16	34	29	38	34	36	46	40
Opslag og plakater	11	10	9	11	15	16	4	20	21
TV og tekstTV	36	29	22	33	25	35	40	17	19
Gratisaviser	19	22	23	37	31	32	38	26	28
Internettet	35	34	48	31	35	27	16	43	57
Betalte aviser	43	42	56	21	19	23	47	22	39
Lokalaviser	22	31	18	24	21	23	39	9	23
Radio	24	17	13	28	24	10	31	8	15
Pjecer og løbesedler	7	3	3	7	4	6	5	4	10
Nyhedsbreve via email	16	8	10	3	10	6	4	10	13
SMS-tjenester	5	1	0	1	7	1	0	6	0

Kompas

Den sidste baggrundsplysning, vi analyserer svarene ud fra, er Gallups kompas inddeling.

Ser vi først på familie, venner og bekendte, er der ikke tale om store og systematiske forskelle mellem grupperne, det samme gælder opslag og plakater.

Derimod er der systematiske forskelle, når vi ser på TV, hvor det især er mange fra livsstilsgrupperne ”rundt om” den traditionelle/individorienterede, der benytter dette medie. Gratisaviser ser også i nogen omfang ud til at appellere til disse grupper, men forskudt lidt mere i retning af de fællesskabsorienterede. Derimod er der flere fra grupperne rundt om den moderne, end blandt de øvrige, der benytter Internettet og betalte aviser.

Ser vi på lokalaviser og især radio, er vi mere i retning af de traditionelle og fællesskabsorienterede grupper.

Hvor får du informationer om kultur og fritidslivet i København?									
Procent, der har svaret "ofte"	Moderne	Moderne /individ	Individ	Trad/individ	Trad	Trad/Fælles	Fælles	Mod/fælles	Center
Familie, venner og bekendte	31	29	36	33	34	42	33	39	37
Opslag og plakater	10	10	12	11	2	10	14	16	12
TV og tekstTV	16	19	29	50	36	41	27	19	42
Gratisaviser	31	18	27	36	35	31	37	20	33
Internettet	48	35	33	11	17	18	26	51	35
Betalte aviser	42	25	40	25	15	32	35	48	36
Lokalaviser	21	18	43	33	25	33	35	12	27
Radio	12	3	19	19	38	29	24	14	27
Pjecer og løbesedler	1	1	5	7	2	8	6	5	11
Nyhedsbreve via email	8	6	5	0	4	4	7	12	11
SMS-tjenester	1	0	2	0	2	1	3	1	6

Musik og teater

Spørgeskemaet indeholder en række spørgsmål om musik og teater, som vi ser nærmere på i dette kapitel. Det drejer sig om følgende emner:

- Musikinteresse
- Deltagelse i koncerter
- Hvor går borgerne til koncert
- Hvor ofte går borgerne i teatret
- Abonnement på teater

Musikinteresse

Som indledende spørgsmål om musik, bad vi borgerne fortælle, hvilke slags musik, der interesserer dem. Højest på hitlisten ligger – uden konkurrence – rock og popmusik. Herefter kommer klassisk musik; soul, funk blues mv.; jazz samt verdensmusik. Færre interesserer sig for folkemusik og viser samt hip hop, rap og lign, mens færrest interesserer sig for techno og lignende.

Netop dette spørgsmål blev også stillet i den landsdækkende undersøgelse, som AKF gennemførte i 2004, som det fremgår af tabellen er der visse forskelle. Pop og rock er fx lidt mindre populært i København sammenlignet med landet som helhed. Klassisk musik er der derimod lige stor del, der er interesseret i. Soul, funk og blues er der lidt flere i København, der er interesseret i og det samme gælder jazz og verdensmusik. Omvendt er det for folkemusik og viser. Hip, hop, rap og lignende blev der ikke spurgt til i den landsdækkende undersøgelse.

Hvilken slags musik interesserer dig?		
	Procent København	Procent Danmark
Rock, pop	69	76
Klassisk musik	39	38
Soul, funk, blues mv.	39	35
Jazz	35	25
Verdensmusik (Musik fra Latinamerika, Afrika og Asien)	34	20
Folkemusik og viser	26	37
Hip hop, rap og lign.	24	-
Techno og lign.	12	11
Andet	22	22

Køn

Der er kun få forskelle mellem kvinder og mænd. Kun når det gælder hip hop, rap samt techno kan vi spore en noget større interesse hos mænd end hos kvinder.

Alder

Når man ser på musiksmag, spiller alderen en betydelig rolle, hvilket nok ikke overrasker mange. Rock og pop, hip, hop, rap og techno har flest tilhængere blandt de unge, mens klassisk musik, jazz samt folkemusik og viser er mest populært blandt de ældre. Ser vi på soul, funk og blues samt verdensmusik, finder vi flest interesserede i midtergruppen.

Hvilken slags musik interesserer dig?						
	-29 årige	30-39 årige	40-49 årige	50-59 årige	60-69 årige	70+ årige
Rock, pop	85	83	74	69	44	21
Klassisk musik	21	33	49	51	62	69
Soul, funk, blues mv.	43	43	53	45	29	11
Jazz	32	35	35	39	45	45
Verdensmusik (Musik fra Latinamerika, Afrika og Asien)	29	40	41	34	39	18
Folkemusik og viser	12	16	24	40	49	61
Hip hop, rap og lign.	47	25	15	8	5	0
Techno og lign.	22	15	10	4	1	0
Andet	25	19	21	19	19	22

Familiesprog

Også når man ser på borgernes familiesprog er der forskelle i musiksmag. Pop og rock er fx mest populært blandt personer med dansk og med dansk/andet familiesprog. Mens verdensmusik er mest populært blandt borgere med andet familiesprog end dansk. Også blandt borgere med dansk/andet familiesprog er der mange, der er interesseret i verdensmusik.

Hvilken slags musik interesserer dig?			
	Dansk	Andet	Både dansk og andet
Rock, pop	77	29	53
Klassisk musik	39	23	43
Soul, funk, blues mv.	42	23	34
Jazz	39	19	26
Verdensmusik (Musik fra Latinamerika, Afrika og Asien)	28	44	54
Folkemusik og viser	25	33	29
Hip hop, rap og lign.	22	33	31
Techno og lign.	12	12	15
Andet	19	27	31

Beskæftigelse/uddannelse

Næste tabel viser svarene fordelt efter borgernes beskæftigelses- og uddannelsessituation. Også på denne baggrund er der markante forskelle.

Ser vi fx på rock og pop, er det nok aldersforskellen, der slå igennem, når 95% af de studerende erklærer de er interesserede, mens det kun gælder 32% af pensionisterne og efterlønsmodtagerne. Det samme, men med omvendt fortegn, er tilfældet, når det drejer sig om klassisk musik, men ser vi på de øvrige gruppe, er der fx kun 29% blandt de ufaglærte og arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere,

der er interesserede, mens det gælder 49% af de selvstændige. Tilsvarende forskelle kan ses, for de øvrige musikformer.

Hvilken slags musik interesserer dig?									
	Selvstændige	Funktionær/kort udd.	Funktion./videregudd	Faglærte	Ufaglærte	Arb.løs/kontanthj	Pension/efterløn	Skole/gymnasie	Stud.videreg.
Rock, pop	68	84	84	75	83	59	32	82	95
Klassisk musik	49	37	42	32	29	29	65	17	25
Soul, funk, blues mv.	47	40	47	43	37	32	15	40	51
Jazz	38	25	45	23	21	27	43	28	39
Verdensmusik	38	26	35	39	30	37	27	29	29
Folkemusik og viser	17	23	19	21	24	41	53	9	13
Hip hop, rap og lign.	32	12	18	25	46	27	2	46	39
Techno og lign.	17	12	10	7	26	12	1	21	14
Andet	24	15	13	25	24	21	23	31	12

Kompas

Den sidste baggrundsplysning, vi analyserer svarene om musikinteresse ud fra, er Gallups livsstils inddeling. Den største interesse for rock og pop findes især i grupperne, der er kendetegnet ved at være betegnet moderne. Klassisk musik derimod har flere interesserede i de grupper, der betegnes traditionelle. Interessen for soul, funk og blues centrerer sig – lige som for rock og pop – mest i grupperne, der betegnes moderne. Interessen for jazz er spredt mere ud. Verdensmusik appellerer mest til det fællesskabsorienterede segment og grupperne heromkring, mens folkemusik og viser mere er i retning af det traditionelle segment. Hip hop og rap er mest for de moderne grupper.

Hvilken slags musik interesserer dig?									
	Moderne	Moderne/individ	Individ	Trad/individ	Trad	Trad/fælles	Fælles	Mod/fælles	Center
Rock, pop	82	89	62	38	48	45	68	84	58
Klassisk musik	30	25	41	48	53	48	39	39	42
Soul, funk, blues mv.	43	37	28	24	37	26	35	54	31
Jazz	36	30	27	41	27	33	41	43	27
Verdensmusik	28	16	34	24	40	35	39	38	34
Folkemusik og viser	10	5	34	50	40	45	36	19	29
Hip hop, rap og lign.	34	21	21	14	7	17	24	28	22
Techno og lign.	18	15	18	10	3	4	9	14	11
Andet	16	18	36	18	28	26	22	19	23

Hvor ofte til koncerter

Èt er, hvilke former for musik, man interesserer sig for, noget andet er, om man er mere aktiv og går til koncert. Derfor spurgte vi også borgerne, hvilke af de forskellige musikformer, de har været til koncert med indenfor det seneste år.

Rock- og pop koncerter er – nok ikke overraskende – det flest har været til, nemlig op mod halvdelen af borgerne. Herefter kommer klassiske koncerter og jazz som omtrent en fjerdedel har overværet. Lidt færre har deltaget i soul, funk eller blueskoncerter og færre endnu i koncerter med

verdensmusik eller folkemusik/visearrangementer. Kun få har deltaget i hip hop/rap koncerter eller technokoncerter.

Hvor ofte har du været til koncert eller lignende indenfor de sidste 12 måneder?						
	0 gange	1-2 gange	3-5 gange	6 eller flere gange	Ved ikke/ ubesvaret	
Klassisk koncert eller opera	65	18	4	3	10	100
Jazz koncert	63	18	5	3	11	100
Rock- eller popkoncert	42	27	13	8	10	100
Koncert med soul, funk, blues eller lignende	68	15	3	1	14	100
Folkemusik/visearrangement eller lignende	73	10	3	1	13	100
Techno eller lignende	80	4	1	1	14	100
Hip-hop, rap-koncert og lignende	80	4	1	1	14	100
Verdensmusik	70	13	3	1	13	100
Andet musikarrangement	53	23	6	4	14	100

Også dette spørgsmål kan vi sammenligne med den landsdækkende undersøgelse. Det fremgår ganske tydeligt af tabellen nedenfor, at københavnere generelt er meget mere aktive koncertgængere end danskerne som helhed. Det gælder alle de nævnte musikgenrer, men med variationer. Fx har næsten 3 gange så mange i København været til jazzkoncert som landsgennemsnittet, mens forskellen betydeligt mindre, når vi ser på folkemusik/viser.

På baggrund af denne undersøgelse ved vi ikke så meget om, hvorfor københavnere er mere aktive, men én ting er sikkert, nemlig, at udbudet er større i København. Man kan dog også forestille sig, at der bor flere i København, der er interesserede i musik, og derfor går til koncerter.

Hvor ofte har du været til koncert eller lignende indenfor de sidste 12 måneder?		
	Procent samlet	
	København	Danmark
Klassisk koncert eller opera	25	13
Jazz koncert	26	9
Rock- eller popkoncert	48	34
Koncert med soul, funk, blues eller lignende	19	12
Folkemusik/visearrangement eller lignende	14	11
Techno eller lignende	6	4
Hip-hop, rap-koncert og lignende	6	.
Verdensmusik	17	5
Andet musikarrangement	33	7

Køn

Der er kun mindre forskelle mellem kvinder og mænd, således er det kun når vi ser på techno og hip hop/rap koncerter, at flere mænd end kvinder har deltaget.

Alder

Som det nok må forventes spiller alderen en betydelig rolle, når vi ser på, hvor mange, der har gået til de forskellige koncerttyper. Deltagelse afspejler tydeligt musikinteressen, nemlig at de unge fortrinsvis går til rock- og popkoncerter, og at der er mange, der gør det, mens de ældre generelt er mindre aktive, men deres koncertvalg afspejler interessen, der fx omhandler klassisk musik og folkemusik/viser.

Samlet set er det endvidere sådan, at langt flere af de yngre går til koncert end af de ældre.

Hvor ofte har du været til koncert eller lignende indenfor de sidste 12 måneder?						
<i>Mindst én gang</i>						
	-29 Årige	30-39 årige	40-49 årige	50-59 årige	60-69 årige	70+ årige
Klassisk koncert eller opera	17	20	25	34	48	39
Jazz koncert	27	31	25	28	29	14
Rock- eller popkoncert	65	61	50	42	20	4
Koncert med soul, funk, blues eller lignende	23	21	24	21	9	2
Folkemusik/visearrangement eller lignende	8	10	18	19	25	23
Techno eller lignende	12	9	4	2	0	0
Hip-hop, rap-koncert og lignende	29	15	6	4	1	0
Verdensmusik	18	16	20	16	19	15
Andet musikarrangement	38	34	37	29	24	28

Familiesprog

Man kan sige, at personer med dansk familiesprog generelt er lidt hyppigere koncertgængere end personer med dansk/andet familiesprog og meget hyppigere koncertgængere end personer med andet familiesprog.

Dette er særligt tydeligt, når det gælder rock- og popkoncerter, men også jazz og klassiske koncerter. Til gengæld er personer med dansk/andet og til dels med andet familiesprog mere aktive, når man ser på nogle af de mindre populære musikformer, som soul/funk/blues, folkemusik/-visearrangementer, hip hop/rap og især verdensmusik.

Hvor ofte har du været til koncert eller lignende indenfor de sidste 12 måneder? Mindst én gang			
	Dansk	Andet	Både dansk og andet
Klassisk koncert eller opera	27	15	20
Jazz koncert	28	16	23
Rock- eller popkoncert	55	21	32
Koncert med soul, funk, blues eller lignende	19	15	20
Folkemusik/visearrangement eller lignende	13	8	19
Techno eller lignende	6	6	8
Hip-hop, rap-koncert og lignende	14	13	14
Verdensmusik	14	19	27
Andet musikarrangement	33	27	38

Beskæftigelse/uddannelse

Ser vi på tabellen nedenfor, der viser forskellen mellem borgerne efter deres beskæftigelses- og uddannelsessituation, er der markante forskelle, der må nævnes.

I de fleste grupper er der mange, der overværer pop- og rockkoncerter. Kun blandt selvstændige, arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere og især pensionister/efterlønsmodtagere finder vi under halvdelen, der har overværet en koncert.

Klassiske koncerter appellerer til gengæld især til to af disse grupper, nemlig pensionister/efterlønsmodtagere og selvstændige, men også til relativt mange funktionærer med videregående uddannelse. Det er også i den sidste gruppe, vi finder størst andel, der har været til jazzkoncert.

Ses der samlet på deltagelsen, er det tydeligt, at pensionister/efterlønsmodtagere samt arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere er de to grupper, hvor færrest går til koncert. De grupper, hvor flest går til koncert er selvstændige, studerende, skole/gymnasieelever og funktionærer med videregående uddannelse.

Hvor ofte har du været til koncert eller lignende indenfor de sidste 12 måneder?									
Mindst én gang									
	Selv stændige	Funktion ær/kort udd.	Funktion./videreg-udd	Fag-lærte	Ufag-lærte	Arb.løs/kontanthj	Pension/ efterløn	Skole/ gymnasie	Stud. videreg.
Klassisk el. opera	30	27	31	17	16	16	39	16	24
Jazz koncert	28	27	35	18	27	23	18	29	32
Rock- eller popkoncert	43	60	62	57	58	34	11	63	78
Soul, funk, blues...	32	27	22	19	20	20	3	21	15
Folkemusik/visearr..	17	12	15	10	9	12	25	8	5
Techno eller lignende	10	8	4	3	8	11	0	10	12
Hip-hop, rap-koncert...	25	12	12	10	26	10	1	28	20
Verdensmusik	26	11	19	19	17	10	14	20	14
Andet musikarr...	39	30	33	38	32	29	29	38	37

Kompas

Ligesom i de ovenstående analyser afspejler koncertgangen den musiksmag, de forskellige grupper giver udtryk for. Det vil sige, at der er flest i de traditionelle/fællesskabsorienterede grupper, der går til klassisk koncert. Jazzinteressen var spredt mere ud og det samme ser ud til at være tilfældet med koncertgangen. Pop og rock var mest populært blandt de moderne segmenter, og det er også her vi finder flest, der går til koncert. Sådan er det også i store træk for de øvrige musikgenrer.

Hvor ofte har du været til koncert eller lignende indenfor de sidste 12 måneder?									
Mindst én gang									
	Moderne	Moderne /individ	Individ	Trad/individ	Trad	Trad/fælles	Fælles	Mod/fælles	Center
Klassisk el. opera	21	16	27	25	23	27	27	31	19
Jazz koncert	23	26	3	32	17	18	27	39	23
Rock- eller popkoncert	61	62	36	32	22	28	39	66	37
Soul, funk, blues...	18	23	8	7	7	15	15	29	14
Folkemusik/visearr..	5	11	7	29	15	20	22	14	15
Techno eller lignende	9	5	5	3	0	3	6	9	6
Hip-hop, rap-koncert...	18	10	15	7	5	6	16	19	9
Verdensmusik	15	11	8	18	10	19	17	22	17
Andet musikarr...	30	23	48	45	27	29	29	42	27

Hvor går borgerne til koncert

Det næste spørgsmål om musik, vi stillede, drejede sig om, hvor borgerne går til koncerter. Der er mange forskellige muligheder i København, og vi har forsøgt at nævne dem, vi forestillede os var mest almindelige.

Udendørs koncerter er det "sted" flest har overværet en koncert, herefter kommer caféer og mindre steder samt store spillesteder. Koncertsale/operaen følger herefter og til sidste kommer kirker samt skoler/gymnasier eller andre uddannelsessteder, hvor færrest går til koncert.

Hvor går du til koncert i København					
	Aldrig	Af og til	Ofte	Ubesvaret	I alt
På store spillesteder	36	46	11	8	100
På caféer og andre mindre steder	35	48	9	8	100
I kirker	64	22	4	10	100
I koncertsale eller i Operaen	53	32	6	9	100
Udendørs koncerter	28	55	10	7	100
På skoler, gymnasier, universiteter eller lign.	66	21	3	10	100
Andet	58	24	2	16	100

Køn

Der er ikke betydelige kønsforskelle, bortset fra, at flere kvinder end mænd går til koncert i kirker.

Alder

Aldersmæssigt er det sådan, at de unge opsøger udendørs koncerter, større og mindre spillesteder, mens de ældre oftere går til koncert i koncertsale/Operaen og i kirker.

Hvor går du til koncert i København						
Ofte						
	-29 årige	30-39 årige	40-49 årige	50-59 årige	60-69 årige	70+ årige
På store spillesteder	16	16	13	8	3	1
På caféer og andre mindre steder	9	13	13	10	8	4
I kirker	3	2	1	3	9	23
I koncertsale eller i Operaen	3	4	3	8	18	12
Udendørs koncerter	16	10	12	12	8	2
På skoler, gymnasier, universiteter eller lign.	5	3	2	1	4	2
Andet	4	3	2	2	3	1

Familiesprog

Det er vanskeligt at se et systematisk billede, når man ser på familiesprog. Flest med dansk familiesprog går til koncerter på store spillesteder, mens flere med andet og dansk/andet går til koncerter på mindre steder og caféer. På skoler og gymnasier er der markant flere med dansk/andet familiesprog, der går til koncerter.

Hvor går du til koncert i København			
Ofte			
	Dansk	Andet	Både dansk og andet
På store spillesteder	13	5	8
På caféer og andre mindre steder	9	14	14
I kirker	5	2	5
I koncertsale eller i Operaen	6	2	6
Udendørs koncerter	12	12	10
På skoler, gymnasier, universiteter eller lign.	2	2	11
Andet	1	9	9

Beskæftigelse/uddannelse

De mest markante forskelle, man kan se i tabellen nedenfor, kan nok tilskrives aldersforskelle, idet næsten ingen pensionister går til udendørs koncerter, koncerter på store spillesteder og caféer/mindre steder, mens relativt mange går til koncert i koncertsale/operaen og kirker. En gruppe, der skiller sig ud er de arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere, hvor kun få går til koncerter, og når de endelig gør det, er det udendørs koncerter, måske fordi de er gratis.

De øvrige grupper ligner hinanden, med de selvstændige som de mest aktive koncertgængere generelt set.

Hvor går du til koncert i København									
Ofte									
	Selv stæn- dige	Funktion ær/ kort udd.	Funktion./ videreg- udd	Fag- lærte	Ufag- lærte	Arb.løs/ kontanthj	Pension/ efterløn	Skole/ gymnasie	Stud. videreg .
På store spillesteder	22	19	12	16	10	8	0	13	12
På caféer og mindre steder	23	9	13	11	7	5	4	8	8
I kirker	7	1	2	0	2	3	19	0	5
I koncertsale eller i Operaen	5	11	7	1	7	3	11	2	3
Udendørs koncerter	12	10	12	12	15	13	2	17	17
På skoler, gymn. Uni. o.l.	3	0	1	5	8	1	2	5	2
Andet	10	0	1	3	7	3	1	3	5

Kompas

Det er vanskeligt at se et systematisk billede, når spørgsmålet analyseres på baggrund af livsstil. Koncerter på store spillesteder og udendørs koncerter ser dog ud til at appellere mest til de moderne livsstile, måske fordi det er disse steder, der fortrinsvis spilles pop og rockmusik, som netop disse grupper er særligt interesserede i.

Hvor går du til koncert i København									
Ofte									
	Moderne	Moderne /individ	Individ	Trad/individ	Trad	Trad/fælles	Fælles	Mod/fælles	Center
På store spillesteder	18	18	7	3	4	5	10	15	9
På caféer og mindre steder	5	9	16	11	5	11	8	13	9
I kirker	2	2	21	0	7	9	6	1	6
I koncertsale eller i Operaen	5	6	7	7	9	3	8	7	7
Udendørs koncerter	11	17	10	4	4	11	8	15	9
På skoler, gymn. Uni. El. lign.	4	0	4	4	2	4	5	3	5
Andet	0	0	6	12	0	4	3	4	4

Hvor ofte i teater

Ligesom vi spurgte borgerne, hvor ofte de har været til koncert, spurgte vi, hvor ofte de har set forskellige typer teaterforestillinger indenfor det seneste år.

Man kunne måske på forhånd forestille sig, at skuespil er den teaterform, flest har set, og det er lige præcis sådan, som det forholder sig. Knap halvdelen af borgerne har set et skuespil indenfor det seneste år. Herefter kommer revy/stand up, musical og dans/ballet. Lidt færre har set opera, børneteater eller skolekomedie. Færrest har set kabaret/show, amatørteater og lokalspil/egnsspil.

Hvor ofte har du set en teaterforestilling indenfor de sidste 12 måneder?						
	0 gange	1-2 gange	3-5 gange	6 eller flere gange	Ved ikke/ubesvaret	I alt
Skuespil	50	31	10	3	6	100
Dans/ballet	68	18	3	1	9	100
Opera	73	16	2	2	8	100
Musical	68	21	2	0	9	100
Revy/stand up	66	22	2	0	10	100
Kabaret, show	79	11	1	0	10	100
Børneteater	73	14	3	1	9	100
Amatørteater	80	10	1	0	10	100
Lokalspil/egnsspil	85	5	0	0	10	100
Skolekomedie og lignende	75	14	1	0	10	100
Andet	71	9	1	1	18	100

Ligesom spørgsmålet om koncertgang, er københavnere generelt meget hyppigere gæster på teatret end landsgennemsnittet. Det gælder alle former for teater, bortset fra skolekomedier og til dels amatørteater. Dobbelt så mange københavnere har fx set skuespil indenfor det seneste år sammenlignet med landsgennemsnittet. Det samme gælder dans/ballet, mens 3 gange så mange har set opera. Forskellen er mindre, når vi ser på musical, mens den er stor, når det gælder revy/stand up.

På samme måde, som det gælder koncerter, giver undersøgelsen ikke svar på, hvorfor der er denne forskel, men både udbud og interesse spiller sandsynligvis en rolle.

Hvor ofte har du set en teaterforestilling indenfor de sidste 12 måneder?		
	Procent samlet	
	København	Danmark
Skuespil	44	20
Dans/ballet	22	9
Opera	20	7
Musical	23	18
Revy/stand up	24	10
Kabaret, show	12	5
Børneteater	18	10
Amatørteater	11	9
Lokalspil/egnsspil	5	4
Skolekomedie og lignende	15	15
Andet	11	2

Køn

Kvinder er generelt hyppigere teatergængere end mænd. Det gælder næsten alle former for teater, bortset fra revy/stand up og kabaret/show, hvor det er omvendt. Lokalspil/egnsspil har lige mange set.

Hvor ofte har du set en teaterforestilling indenfor de sidste 12 måneder?		
Mindst én gang		
	Mænd	Kvinder
Skuespil	39	48
Dans/ballet	18	28
Opera	16	22
Musical	21	25
Revy/stand up	26	23
Kabaret, show	13	10
Børneteater	16	20
Amatørteater	10	11
Lokalspil/egnsspil	5	5
Skolekomedie og lignende	15	17
Andet	13	8

Alder

Sammenligner man teater- med musikspørgsmålet ovenfor, er forskellene mellem aldersgrupperne mindre og ikke nær så entydige i teatersammenhæng, som i forbindelse med koncerter.

Ser man fx på skuespil, er det fx de 30-39 årige, der ser mindst teater, mens både yngre og ældre ser mere teater. Med hensyn til dans og ballet er der ikke meget forskel mellem grupperne, her er det de 40-49 årige, der er mindst aktive. Opera appellerer mest til de lidt ældre, mens både unge og lidt ældre ser musical. Revy og stand up er der flest blandt de yngre, der ser. Man kunne forestille sig, at hvis de to ting var skil ad, så havde aldersforskellen vær mere prægnant i den forstand, at stand up måske mest ses af unge og revy af lidt ældre. Børneteater og skolekomedier ses – hvilket nok er naturligt – mest af forældregenerationen mellem 30-49 år.

Samlet kan det konstateres, at de 60-69 årige – efterlønsalderen – er dem, der går mest i teateret

Hvor ofte har du set en teaterforestilling indenfor de sidste 12 måneder?						
<i>Mindst én gang</i>						
	-29 årige	30-39 årige	40-49 årige	50-59 årige	60-69 årige	70+ Årige
Skuespil	46	38	42	44	51	45
Dans/ballet	23	23	17	25	33	28
Opera	13	14	18	20	42	32
Musical	27	20	26	24	32	11
Revy/stand up	33	24	18	19	21	15
Kabaret, show	12	11	11	15	14	6
Børneteater	11	23	29	19	17	7
Amatørteater	15	8	12	9	10	4
Lokalspil/egnsspil	5	4	5	6	7	3
Skolekomedie og lignende	16	16	27	12	11	7
Andet	11	9	13	10	10	12

Familiesprog

Samlet set ligger borgere med dansk og dansk/andet familiesprog nogenlunde på samme niveau hvad angår teater, derimod er der generelt set langt færre med andet familiesprog, der går i teateret. Der er dog nuancer i billedet.

Almindeligt skuespil har næsten halvdelen af personer med dansk familiesprog set indenfor det seneste halve år, mens det kun gælder en tredjedel af personerne med dansk/andet familiesprog og endnu færre, nemlig under en femte del med andet familiesprog. Revy/stand up er der flest med dansk familiesprog, der har set. For musical gælder det samme.

Børneteater og skolekomedie er de to teaterformer, hvor personer med andet familiesprog kommer tættest på personer med dansk familiesprog. Herudover er det bemærkelsesværdigt, at mange med andet og dansk/andet familiesprog har nævnt, at de har set andre former for teater.

Hvor ofte har du set en teaterforestilling indenfor de sidste 12 måneder? Mindst én gang			
	Dansk	Andet	Både dansk og andet
Skuespil	48	17	35
Dans/ballet	24	8	26
Opera	20	15	16
Musical	25	10	20
Revy/stand up	28	10	13
Kabaret, show	12	8	13
Børneteater	17	15	19
Amatørteater	10	4	15
Lokalspil/egnsspil	3	6	12
Skolekomedie og lignende	14	15	25
Andet	8	16	18

Beskæftigelse/uddannelse

Samlet set, er arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere den gruppe, der sjældnest går i teateret. Det gælder stort set alle former for teater. Nogle af de mest aktive teatergængere findes blandt funktionærerne – både dem med kort og længere uddannelse, men skole- og gymnasieelever er den gruppe, der samlet set er mest aktive.

Ser vi på skuespil, den mest populære teaterform, er det funktionærer med videregående uddannelse, skole-/gymnasieelever og studerende, der oftest har set denne form for teater. Revy/stand up er mest set blandt funktionærer og faglærte, mens kabaret, den tredjemest populære teaterform, er mest set af funktionærer med kort uddannelse.

Hvor ofte har du set en teaterforestilling indenfor de sidste 12 måneder? Mindst én gang									
	Selv stændige	Funktionær/kort udd.	Funktion./videreg-udd	Faglærte	Ufaglærte	Arb.løs/kontanthj	Pension/ efterløn	Skole/ gymnasie	Stud. videreg.
Skuespil	45	40	51	38	32	22	47	51	51
Dans/ballet	26	23	23	22	15	18	28	26	17
Opera	22	20	25	11	11	6	31	11	22
Musical	19	32	28	20	22	9	17	29	19
Revy/stand up	17	31	32	33	23	5	18	30	25
Kabaret, show	9	19	1	12	18	4	8	17	2
Børneteater	28	17	25	21	14	7	11	11	10
Amatørteater	13	16	9	11	14	7	5	22	9
Lokalspil/egnsspil	7	5	3	2	6	5	4	10	2
Skolekomedie og lign.	17	15	16	17	25	13	9	21	9
Andet	16	13	8	14	14	6	12	12	3

Kompas

Hvor livsstilsinddelingen gav meget tydelige forskelle, da vi så på musikken, er forskellene lidt mindre tydelige, når vi ser på de forskellige teaterformer.

Skuespil ser ud til at appellere mest til personer fra de fællesskabsorienterede segmenter, men også mange fra det individorienterede segment har set skuespil. Der er også i denne gruppe, vi finder flest, der har set dans/ballet og opera. Overværelse af opera ser ellers ud til at være mest udbredt i segmenterne, der betegnes som fællesskabsorienterede. Med hensyn til musical er det vanskeligt at se et mønster. Derimod ser revy og stand up ud til at være noget, mange fra de moderne- og individorienterede segmenter ser. Børneteater og skolekomedie er der flest i de fællesskabsorienterede grupper, der har set.

Sammenlagt er det blandt de fællesskabsorienterede og moderne/fællesskabsorienterede, der er flest, der går i teater, mens færrest fra det moderne/individorienterede segment har set teater.

Hvor ofte har du set en teaterforestilling indenfor de sidste 12 måneder?									
Mindst én gang									
	Moderne	Moderne /individ	Individ	Trad/individ	Trad	Trad/fælles	Fælles	Mod/fælles	Center
Skuespil	40	30	43	28	33	40	47	56	37
Dans/Ballet	23	19	34	11	25	19	29	25	16
Opera	17	8	26	14	13	20	20	24	16
Musical	26	28	23	17	28	16	23	25	19
Revy/stand up	30	32	16	39	13	18	20	29	22
Kabaret, show	12	14	15	24	7	8	14	10	10
Børneteater	12	11	7	11	13	19	24	25	13
Amatørteater	12	7	8	10	7	5	13	14	9
Lokalspil/egnsspil	2	1	5	14	5	7	5	4	7
Skolekomedie og lign.	8	8	7	14	13	21	20	20	16
Andet	7	5	10	25	10	12	11	11	12

Abonnement på teaterforestillinger

Knap en tiendedel af københavnernes har en eller anden form for abonnementsordning til teatret.

Har du abonnement på teaterforestillinger, eller er du medlem af en teaterforening, hvor du køber teaterbilletter igennem?	
	Procent
Ja	7
Nej	89
Ubesvaret	4
I alt	100

Køn

Flere kvinder end mænd har en abonnementsordning, det viser næste tabel.

Har du abonnement på teaterforestillinger, eller er du medlem af en teaterforening, hvor du køber teaterbilletter igennem?	
	Procent
Mænd	5
Kvinder	10

Alder

Det er tydeligt, at flere ældre end yngre har en abonnementsordning af en eller anden slags end de yngre, og især i gruppen fra 60 – 69 år har mange en abonnementsordning.

Har du abonnement på teaterforestillinger, eller er du medlem af en teaterforening, hvor du køber teaterbilletter igennem?	
	Procent
- 29 år	4
30 – 39 år	4
40 – 49 år	8
50 – 59 år	11
60 – 69 år	17
70 + år	12

Familiesprog

Abonnementsordninger til teatre er meget mere almindelige blandt borgere med dansk familiesprog end i de øvrige to grupper, det fremgår af tabellen nedenfor.

Har du abonnement på teaterforestillinger, eller er du medlem af en teaterforening, hvor du køber teaterbilletter igennem?	
	Procent
Dansk	9
Andet	2
Både dansk og andet	3

Beskæftigelse/uddannelse

Ser vi på beskæftigelse og uddannelse, er der flest blandt pensionister/efterlønsmodtagere og funktionærer, der har en abonnementsordning.

Har du abonnement på teaterforestillinger, eller er du medlem af en teaterforening, hvor du køber teaterbilletter igennem?	
	Procent
Selvstændige	4
Funktionærer/kort udd.	8
Funktionærer/videregående udd.	11
Faglærte	5
Ufaglærte	6

Arbejdsløse/kontanthjælp	4
Pensionister/efterløn	11
Skole- og gymnasieelever	6
Studerende videregående	5

Kompas

Størst andel blandt de traditionelt/individorienterede, har en abonnementsordning, mens færrest fra den moderne individorienterede gruppe har det.

Har du abonnement på teaterforestillinger, eller er du medlem af en teaterforening, hvor du køber teaterbilletter igennem?	
	Procent
Moderne	5
Moderne/individ	3
Individ	7
Traditionel/individ	10
Traditionel	7
Traditionel/fællesskab	7
Fællesskab	6
Moderne/fællesskab	9
Centergruppe	9

Kulturhuse, museer og arkiver

Københavns Kommune har omtrent 20 kulturhuse fordelt rundt om i byen, vi spurgte borgerne om, hvorvidt de kender aktiviteterne på kulturhusene og hvor ofte de besøger dem.

Kultur- og Fritidsforvaltningen giver tilskud til en række institutioner på kulturområdet, blandt andet forskellige museer. Hertil kommer, at både Københavns Bymuseum, Thorvaldsens Museum og Kunsthallen Nikolaj hører direkte under forvaltningen. Også Københavns Stadsarkiv hører under forvaltningen. Vi stillede derfor en række spørgsmål, der belyste brugen af museer og arkiver.

Kulturhuse

Knap halvdelen af borgerne tilkendegiver, at de kender til aktiviteterne på kulturhusene, heraf er det dog kun en ganske lille gruppe, der siger, at de kender meget til aktiviteterne, mens den største gruppe kun kender lidt til aktiviteterne. Det betyder, at en ganske stor gruppe – på over halvdelen af borgerne – slet ikke kender til aktiviteterne på kulturhusene.

Kender du til aktiviteterne i Københavns kultur- og medborgerhuse?	
	Procent
Ja, meget	6
Ja, lidt	39
Nej	48
Ved ikke	5
Ubesvaret	2
I alt	100

4 ud af 10 borgere besøger ind i mellem et af kommunens kulturhuse, mens 6 ud af 10 aldrig gør det. Blandt dem, der besøger husene, er det en mindre gruppe, der kommer ugentligt eller månedligt, nemlig sammenlagt omtrent en tiendedel. En tilsvarende andel kommer mindst en gang hvert halve år, mens en større gruppe kommer sjældnere.

Hvor ofte kommer du i kultur- og medborgerhusene?	
	Procent
Mindst én gang om ugen	4
Mindst én gang om måneden	5
Mindst én gang hvert halve år	11
Sjældnere	21
Aldrig/kender ikke/ubesvaret	59
I alt	100

Køn

Der er ingen betydelig forskel mellem mænd og kvinder, når vi ser på kendskab til og besøg på kulturhusene.

Alder

Ser vi på alder, viser det sig, at det især er i aldersgrupperne fra 40 til 69 år, vi finder et stort kendskab til aktiviteterne. Det må nævnes, at den største gruppe, der kender meget til aktiviteterne, findes i aldersgruppen fra 70-79 år. Det kniber mere med kendskabet blandt de yngste.

Kender du til aktiviteterne i Københavns kultur- og medborgerhuse? (Ekskl. ubesvaret)						
	-29 årige	30-39 årige	40-49 årige	50-59 årige	60-69 årige	70+ årige
Ja, meget	5	3	4	9	8	16
Ja, lidt	24	42	48	55	58	28
Nej	63	51	41	35	29	47
Ved ikke/ubesv.	9	5	6	2	5	8
I alt	100	100	100	100	100	100

Samme mønster kan genfindes, når vi ser på besøgene. Her er det også personer mellem 40 – 69 år, der er hyppige gæster, mens de yngste er langt sjældnere besøgende. Det må dog nævnes, at relativt mange blandt de ældre kommer ugentligt, hvilket svarer til mønstret for kendskab.

Hvor ofte kommer du i kultur- og medborgerhusene? (Ekskl. ubesvaret)						
	-29 årige	30-39 årige	40-49 årige	50-59 årige	60-69 årige	70+ årige
Mindst én gang om ugen	3	2	3	3	8	11
Mindst én gang om måneden	3	5	6	10	2	4
Mindst én gang hvert halve år	5	12	16	18	17	12
Sjældnere	11	22	27	29	31	16
Aldrig/kender ikke/ubesv.	77	59	48	41	43	58
I alt	100	100	100	100	100	100

Familiesprog

Ser vi nu på de samme spørgsmål ud fra, hvilket sprog man taler i hjemmet, viser det sig, at kendskabet til aktiviteterne er størst blandt personer, der både taler dansk og et andet sprog i hjemmet, mens det er mindst blandt de borgere, der primært taler et andet sprog end dansk i deres hjem.

Kender du til aktiviteterne i Københavns kultur- og medborgerhuse? (Ekskl. ubesvaret)			
	Dansk	Andet	Både dansk og andet
Ja, meget	6	6	6
Ja, lidt	38	33	42
Nej	51	57	40
Ved ikke/ubesv.	5	4	12
I alt	100	100	100

På samme måde er personer, der både taler dansk og et andet sprog de hyppigste gæster, mens borgere med et andet familiesprog er de sjældneste gæster. Midt imellem de to grupper kommer personer, der har dansk som familiesprog.

Hvor ofte kommer du i kultur- og medborgerhusene? (Ekskl. ubesvaret)			
	Dansk	Andet	Både dansk og andet
Mindst én gang om ugen	3	4	7
Mindst én gang om måneden	6	0	5
Mindst én gang hvert halve år	12	6	12
Sjældnere	19	15	27
Aldrig/kender ikke/ubesv.	60	75	50
I alt	100	100	101

Beskæftigelse og uddannelse

Størst kendskab til kulturhusene finder vi helt klart blandt pensionister og efterlønsmodtagere. Mindst kendskab er der blandt skole- og gymnasieelever. Dette svarer nøje til variationen på baggrund af alder, som nævnt ovenfor.

Kender du til aktiviteterne i Københavns kultur- og medborgerhuse? (Ekskl. ubesvaret)									
	Selv stændige	Funktionær/ Kort udd.	Funktion./ videreg- udd	Faglærte	Ufaglærte	Arb.løs/ kontanthj	Pension/ efterløn	Skole/ gymnasie	Stud. videreg.
Ja, meget	7	5	6	2	5	4	15	3	2
Ja, lidt	42	43	42	42	33	29	42	23	39
Nej	45	47	50	48	58	56	38	66	56
Ved ikke	5	4	2	8	5	11	6	8	3
I alt	100	100	100	100	100	100	100	100	100

Svarende til ovenstående billede af kendskabet, er der størst del blandt pensionister og efterlønsmodtagere, der kommer på kulturhusene og færrest blandt skole- og gymnasieelever. Ser vi på personer, der er i beskæftigelse, er der ingen væsentlig forskel, idet ca. 4 ud af 10 kommer en gang imellem. Færre blandt arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere og studerende kommer,

Hvor ofte kommer du i kultur- og medborgerhusene? (Ekskl. ubesvaret)										
	Selv stændige	Funktionær/ kort udd.	Funktion./ videreg- udd	Faglærte	Ufaglærte	Arb.løs/ kontanthj	Pension/ efterløn	Skole/ gymnasie	Stud. videreg.	
Mindst én gang om ugen	4	0	1	1	2	2	13	3	0	
Mindst én gang om måneden	7	4	5	7	2	6	5	4	8	
Mindst én gang hvert halve år	10	12	13	8	14	5	15	3	12	
Sjældnere	22	20	25	23	26	20	21	9	7	
Aldrig/kender ikke	56	64	56	61	58	67	46	82	73	
I alt	100	100	100	100	100	100	100	100	100	

Kompas

Kernebrugerne af kulturhusene, det vil sige dem, der kender og bruger husene, kommer først og fremmest fra de individorienterede og traditionelle segmenter, mens vi skal hen i retning af de moderne grupper for at finde dem, der bruger husene mindst og har mindst kendskab til dem. Det fremgår af de to tabeller nedenfor.

Kender du til aktiviteterne i Københavns kultur- og medborgerhuse? (Ekskl. ubesvaret)									
	Moderne	Moderne /individ	Individ	Trad/individ	Trad	Trad/fælles	Fælles	Mod/fælles	Center
Ja, meget	3	3	18	14	2	9	9	4	7
Ja, lidt	27	25	30	54	48	44	49	40	39
Nej	64	69	44	29	38	41	33	52	45
Ved ikke	6	4	8	4	12	7	9	4	9
I alt	100	100	100	100	100	100	100	100	100

Hvor ofte kommer i du kultur- og medborgerhusene? (Ekskl. ubesvaret)									
	Moderne	Moderne /individ	Individ	Trad/individ	Trad	Trad/fælles	Fælles	Mod/fælles	Center
Mindst én gang om ugen	0	3	16	4	2	6	4	2	7
Mindst én gang om måneden	3	1	3	19	8	4	6	5	5
Mindst én gang hvert halve år	6	7	8	11	13	12	18	12	11
Sjældnere	15	11	21	30	22	26	26	20	21
Aldrig/kender ikke	77	78	52	37	55	53	46	61	56
I alt	101	100	100	101	100	101	100	100	100

Biograf og museer

Knap 8 ud af 10 borgere har været i biografen indenfor det seneste år, heraf har mange været det flere gange.

De fleste borgere – knap to tredjedele – har besøgt et kunstmuseum, galleri eller anden kunstudstilling indenfor det seneste år. Godt halvdelen af de besøgende har besøgt kunstmuseet mv. 1-2 gange. Færre, nemlig halvdelen af borgerne, har besøgt et kulturhistorisk museum, samtidig er besøgsfrekvensen lavere. Endnu færre – knap en tredjedel – har besøgt et naturhistorisk museum.

Hvor mange gange har du besøgt følgende steder inden for de seneste 12 måneder?							
	0 gange	1-2 gange	3-5 gange	6 eller flere gange	Ved ikke	Ubesvaret	I alt
En biograf	14	22	30	31	1	2	100
Et kunstmuseum, galleri eller anden kunstudstilling	32	36	18	9	1	4	100
Et kulturhistorisk museum (Fx Nationalmuseet el. et lokalt museum)	43	36	11	3	1	6	100
Et naturhistorisk museum (Fx Zoologisk museum)	63	26	4	1	1	5	100

Spørgsmålene kan med et vist forbehold sammenlignes med AKFs undersøgelse (Spørgsmålene var lidt forskellige formulerede). Men trods forbeholdene, er det tydeligt, at københavnere er betydeligt flittigere museumsgængere end befolkningen i landet som sådan.

Hvor mange gange har du besøgt følgende steder inden for de seneste 12 måneder?		
	København	Danmark
En biograf	83	66
Et kunstmuseum, galleri eller anden kunstudstilling	63	35
Et kulturhistorisk museum (Fx Nationalmuseet el. et lokalt museum)	50	36
Et naturhistorisk museum (Fx Zoologisk museum)	31	18

Som det gælder koncerter og teatergang, ved vi ikke fra denne undersøgelse noget om, hvad præcis forskellen skyldes, men vi ved, at udbudet er større i København, når vi sammenligner med landsplan, og det er givetvis en medvirkende årsag

Køn

Der er ingen forskel på hvor mange mænd og kvinder, der går i biografen.

Ser vi på museerne, er der ikke store kønsforskelle, men lidt flere kvinder end mænd har besøgt et kunstmuseum, galleri eller en kunstudstilling (67% mod 60%), derimod er der ingen forskel, når vi ser på kultur- og naturhistoriske museer.

Alder

Flere blandt de unge end blandt de ældre har været i biografen indenfor det seneste år.

Aldersmæssigt kan man se, at der er særligt mange i "efterlønsalderen" – 60-69 årige – som er aktive og benytter sig af museerne. Omvendt er det blandt de alleryngste, vi finder færrest, der besøger museerne, men mere end 6 ud af 10 i denne aldersgruppe har dog besøgt et kunstmuseum, galleri eller en kunstudstilling.

Hvor mange gange har du besøgt følgende steder inden for de seneste 12 måneder? <i>Besøgt mindst én gang</i>						
	-29 årige	30-39 årige	40-49 årige	50-59 årige	60-69 årige	70+ årige
En biograf	95	90	80	82	69	59
Et kunstmuseum, galleri eller anden kunstudstilling	62	66	63	69	75	60
Et kulturhistorisk museum (Fx Nationalmuseet el. et lokalt museum)	41	54	55	60	63	53
Et naturhistorisk museum (Fx Zoologisk museum)	26	38	37	29	33	28

Familiesprog

Biografbesøg er mere almindeligt blandt personer med dansk familiesprog end blandt de øvrige grupper.

Det viser det sig også, at flest med dansk som familiesprog besøger kunst- og kulturhistoriske museer, herefter kommer borgere med både dansk og et andet sprog, mens borgere med andet familiesprog benytter tilbudene i betydeligt lavere omfang. Se vi derimod på naturhistoriske museer, er der ingen væsentlig forskel mellem sproggrupperne.

Hvor mange gange har du besøgt følgende steder inden for de seneste 12 måneder?			
	Dansk	Andet	Både dansk og andet
En biograf	87	54	79
Et kunstmuseum, galleri eller anden kunstudstilling	68	33	54
Et kulturhistorisk museum (Fx Nationalmuseet el. et lokalt museum)	53	40	46
Et naturhistorisk museum (Fx Zoologisk museum)	31	29	33

Beskæftigelse/uddannelse

De hyppigste biografgængere findes blandt skole- og gymnasieelever, hvor næsten alle har været mindst én gang i biografen indenfor det seneste år, funktionærer med videregående uddannelse og studerende følger lige efter. Færrest blandt arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere og pensionister/-efterlønnere har været i biografen.

Ser vi samlet på museerne, er det funktionærer med videregående uddannelse, der er hyppigste gæster på alle tre typer museer, og det er blandt arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere vi finder færrest, der har besøgt museerne.

Kunstmuseer har fx 8 ud af 10 funktionærer med videregående uddannelse besøgt, mens kun halvt så mange arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere har besøgt sådan et museum. Kulturhistoriske museer er det også størst andel blandt funktionærer med videregående uddannelse, der har besøgt, mens der er færrest blandt ufaglærte arbejdere. Til gengæld er der flest ufaglærte, der har besøgt et naturhistorisk museum, mens færrest blandt de studerende har besøgt sådan et museum.

Hvor mange gange har du besøgt følgende steder inden for de seneste 12 måneder?									
	Selvstændige	Funktionær/kort udd.	Funktion./videreg-udd.	Faglærte	Ufaglærte	Arb.løs/kontanthj.	Pension/efterløn	Skole/gymnasie	Stud.videreg.
En biograf	88	83	93	89	88	63	66	98	92
Et kunstmuseum, galleri eller anden kunstudstilling	66	53	80	56	47	43	63	63	76
Et kulturhistorisk museum	50	53	64	36	35	39	55	49	50
Et naturhistorisk museum	38	32	36	33	39	27	28	30	12

Kompas

Ser vi på biografbesøg er det blandt de moderne segmenter, vi finder størst andel besøgende. Kunst og kunstmuseer appellerer til nogenlunde samme gruppe, men mere i retning af de fællesskabsorienterede. Det er sværere at se en linie i besøgende på naturhistoriske museer.

Hvor mange gange har du besøgt følgende steder inden for de seneste 12 måneder?									
	Moderne	Moderne /individ	Individ	Trad/individ	Trad	Trad/fælles	Fælles	Mod/fælles	Center
En biograf	94	92	90	50	63	75	77	93	76
Et kunstmuseum, galleri eller anden kunstudstilling	64	55	62	41	43	57	64	80	55
Et kulturhistorisk museum	44	49	50	46	35	49	58	61	41
Et naturhistorisk museum	28	24	39	31	27	36	31	33	30

Københavns Kommunes museer og arkiver

Vi stillede også et spørgsmål, der omhandlede de museer og arkiver, der ligger under Kultur- og Fritidsforvaltningen, nemlig Københavns Bymuseum, Thorvaldsens Museum, Kunsthallen Nikolaj og Københavns Stadsarkiv. Vi supplerede med et spørgsmål om lokalhistoriske arkiver.

Tre fjerdedele af borgerne kender Københavns Bymuseum. 4 ud af 10 kender museet, men har ikke besøgt det. En tiendedel har besøgt det indenfor det seneste år og en fjerdedel har besøgt det tidligere.

Lidt flere kender Thorvaldsens Museum, og lidt flere har besøgt det.

Kunsthallen Nikolaj kender noget under halvdelen af borgerne. En fjerdedel kender kunsthallen, men har ikke besøgt det, knap en tiendedel har besøgt det indenfor det seneste år, mens en tiendedel har besøgt det for mere end et år siden.

Københavns Stadsarkiv er kendt af 4 ud af 10 borgere, men kun hver tyvende borger har besøgt det på et eller andet tidspunkt.

Lidt flere kender til lokalhistoriske arkiver og lidt flere har besøgt dem. Vi har dog en fornemmelse af, at tallet er højere end de faktiske tal. Alle forstår måske ikke helt det samme ved lokalhistorisk arkiv, man indregner måske lokalhistoriske udstillinger og lignende.

Kender du – eller har du besøgt – følgende museer eller arkiver?								
	Kender ikke	Kender, men ikke besøgt	Besøgt indenfor 1 år	Besøgt mere end 1 år siden	Ved ikke	Ubesvaret	I alt	
Københavns Bymuseum	21	38	11	27	2	2	100	
Thorvaldsens Museum	18	35	14	28	2	3	100	
Kunsthallen Nikolaj	52	24	8	10	2	4	100	
Københavns Stadsarkiv	51	36	2	3	3	5	100	
Et lokalhistorisk arkiv	48	33	5	5	4	5	100	

Køn

Kendskabet til de forskellige museer og arkiver er nogenlunde lige stort blandt mænd og kvinder, mens kvinder er lidt hyppigere gæster på Thorvaldsens Museum og Kunsthallen Nikolaj. Omvendt har lidt flere mænd end kvinder besøgt et lokalhistorisk arkiv.

Alder

Andelen af borgere, der har besøgt de 3 nævnte museer – Bymuseet, Thorvaldsen og Nikolaj – stiger med alderen. Derimod er der kun små forskelle, når vi ser på arkiverne. Her må det dog nævnes, at kendskabet til arkiverne er noget lavere blandt de yngste end blandt de ældre.

Har du besøgt følgende museer eller arkiver?						
<i>Andel, der har besøgt – lagt sammen</i>						
	-29 årige	30-39 årige	40-49 årige	50-59 årige	60-69 årige	70+ årige
Københavns Bymuseum	23	38	47	42	50	54
Thorvaldsens Museum	31	46	45	49	54	58
Kunsthallen Nikolaj	9	17	25	21	27	32
Københavns Stadsarkiv	4	4	6	5	8	4
Et lokalhistorisk arkiv	9	9	10	12	12	12

Familiesprog

Spørgsmålet er, lige som alle de øvrige, belyst ud fra borgerens familiesprog. Der er ganske markante forskelle mellem de forskellige museer. Ser vi først på Bymuseet, er der ikke så stor forskel på de forskellige grupper. Flest med dansk/andet familiesprog har besøgt museet, mens noget færre med andet familiesprog har besøgt museet. Hvis man ser på Thorvaldsen, forholder det sig helt anderledes, idet næsten halvdelen af borgerne med dansk familiesprog har besøgt museet, mens det kun gælder knap en femtedel med andet familiesprog. Nogenlunde samme forhold mellem grupperne gælder for Nikolaj.

Der er ingen forskel i fht. besøg på Stadsarkivet (men der er dog betydeligt flere med dansk familiesprog, der har kendskab til arkivet). Lokalarkiver er der flest blandt borgere med dansk familiesprog, der har besøgt, og det er også i denne gruppe, vi finder størst kendskab til arkiverne.

Har du besøgt følgende museer eller arkiver?			
<i>Andel, der har besøgt – lagt sammen</i>			
	Dansk	Andet	Både dansk og andet
Københavns Bymuseum	37	31	42
Thorvaldsens Museum	47	17	32
Kunsthallen Nikolaj	20	10	13
Københavns Stadsarkiv	5	6	5
Et lokalhistorisk arkiv	11	4	9

Beskæftigelse/uddannelse

Spørgsmålet er også belyst ud fra borgernes beskæftigelses- og uddannelsessituation. Igen kan man se et mønster, hvor der blandt arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere findes færrest, der benytter tilbudene og det er blandt funktionærer med videregående uddannelse, vi finder flest, der har brugt aktiviteterne.

Det er dog blandt pensionister og efterlønsmodtagere, vi finder flest, der har besøgt Københavns Bymuseum, mens det – måske lidt overraskende – er blandt skole og gymnasieelever, vi finder færrest, der har besøgt museet.

Thorvaldsens museum er der flest blandt funktionærer med videregående uddannelse, der har besøgt, mens der findes færrest blandt ufaglærte og arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere.

Pensionister/efterlønnere er hyppigste gæster på Nikolaj, idet lige under en tredjedel har besøgt kunsthallen. Blandt skole- og gymnasieelever, er det kun en tyvendedel.

Arkiverne besøges tilsyneladende mest af selvstændig, mens funktionærer med kort uddannelse og arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere sjældent kommer der.

Har du besøgt følgende museer eller arkiver?									
<i>Andel, der har besøgt – lagt sammen</i>									
	Selvstændige	Funktionær/kort udd.	Funktion./videreg-udd	Faglærte	Ufaglærte	Arb.løs/kontanthj	Pension/efterløn	Skole/gymnasie	Stud.videreg.
Københavns Bymuseum	38	41	41	31	32	30	55	25	36
Thorvaldsens Museum	45	41	55	30	27	27	53	31	40
Kunsthallen Nikolaj	25	9	25	12	9	10	30	5	22
Københavns Stadsarkiv	10	0	6	7	6	0	6	3	5
Et lokalhistorisk arkiv	15	5	13	8	9	6	13	7	9

Kompas

Bymuseet henvender sig tilsyneladende til mange forskellige segmenter, ser man bort fra de moderne og moderne/individorienterede, har mange været forbi. Thorvaldsens museum er mest besøgt af personer fra det fællesskabsorienterede og moderne/fællesskabsorienterede segment, det samme gælder Nikolaj. Det ligger i tråd med, at det også var i disse grupper vi fandt flest, der havde været på kunst og kulturmuseer.

Det kan også nævnes, at særligt mange fra det traditionelle/individorienterede segment har været på et lokalhistorisk arkiv.

Har du besøgt følgende museer eller arkiver?*Andel, der har besøgt – lagt sammen*

	Moderne	Moderne /individ	Individ	Trad/ individ	Trad	Trad/ fælles	Fælles	Mod/ fælles	Center
Københavns Bymuseum	26	31	46	41	43	44	36	42	35
Thorvaldsens Museum	40	43	32	35	35	37	46	54	33
Kunsthallen Nikolaj	8	3	18	7	18	18	20	28	18
Københavns Stadsarkiv	3	3	8	7	3	6	5	6	4
Et lokalhistorisk arkiv	7	10	13	24	3	8	14	11	9

Internet og computerspil

Internettet har de senest ti år haft en stigende betydning, også på vores fritidsliv. Det er derfor naturligt at spørge til borgernes brug af Internettet. På samme måde er der mange, der efterhånden bruger computerspil som en fritidsbeskæftigelse.

Internet i fritiden

Mere end 8 ud af 10 benytter Internettet i deres fritid, og langt de fleste af brugerne logger sig på nettet hver dag.

Hvor ofte benytter du Internettet i fritiden?		
Procent	København	Danmark 2004
Aldrig	12	25
Stort set dagligt	69	43
Næste hver uge	10	22
Næsten hver måned	4	5
Sjældnere	0	6
Ubesvaret	5	-
I alt	100	100

Spørgsmålet kan sammenlignes med AKFs undersøgelse, men med det forbehold, at udviklingen går særdeles stærkt på dette område. Det betyder, at der sandsynligvis vil være flere i landet, der bruger Internettet i dag. En forsigtig konklusion er dog trods alt, at flere københavnere end landsgennemsnittet bruger Internettet.

Køn

Flere mænd end kvinder bruger Internettet i fritiden, det fremgår af næste tabel. Vi har her set samlet på dem, der overhovedet benytter Internettet (*Dvs. dagligt, ugentligt, månedligt eller sjældnere*).

Hvor ofte benytter du Internettet i fritiden?	
	Procent der benytter
Mænd	88
Kvinder	80

Alder

Det kommer nok ikke som nogen stor overraskelse, at der er flere blandt de yngre end blandt de ældre, der benytter Internettet i fritiden, men at det praktisk talt er alle unge, der benytter Internettet kan måske komme bag på nogen, og måske er det også en overraskelse, at næsten tre fjerdedele af de 60-69 årige benytter sig af Internettet.

Hvor ofte benytter du Internettet i fritiden?	
	Procent der benytter
- 29 år	97
30 – 39 år	95
40 – 49 år	85
50 – 59 år	82
60 – 69 år	73
70 + år	36

Familiesprog

Ser vi nu på familiesprog, viser det sig, at personer med dansk familiesprog er hyppigste brugere af Internettet i fritiden, men at borgere med dansk og andet familiesprog er næste lige så hyppige brugere. Derimod er det kun 6 ud af 10 borgere med andet familiesprog, der bruger Internettet.

Hvor ofte benytter du Internettet i fritiden?	
	Procent der benytter
Dansk	86
Andet	61
Både dansk og andet	83

Beskæftigelse/uddannelse

Selvstændige, funktionærer uanset uddannelse, skole- og gymnasieelever samt studerende er alle grupper, hvor mere end 9 ud af 10 bruger Internettet i fritiden. Lidt færre blandt faglærte og ufaglærte gør det, og endnu færre blandt arbejdsløse og kontanthjælpsmodtagere. Blandt pensionister/efterlønsmodtagere er det færrest, nemlig lige præcis halvdelen, der bruger Internettet i fritiden.

Hvor ofte benytter du Internettet i fritiden?	
	Procent der benytter
Selvstændige	93
Funktionærer kort udd.	96
Funktionærer videreg. Udd.	96
Faglærte	85
Ufaglærte	88
Arbejdsløse/kontanthjælpsmodt.	69
Pensionister/efterlønsmodt.	50
Skole- og gymnasieelever	97
Studerende videregående udd.	98

Kompas

Der er ganske betydelige forskelle, når vi ser på spørgsmålet ud fra livsstilssegmenter. Det er især i de moderne og individorienterede segmenter, der findes mange, der benytter Internettet, hvorimod der er meget færre i de traditionelt orienterede segmenter, der benytter nettet.

Hvor ofte benytter du Internettet i fritiden?	
	Procent der benytter
Moderne	96
Moderne/individ	99
Individ	98
Traditionel/individ	57
Traditionel	55
Traditionel/fællesskab	59
Fællesskab	82
Moderne/fællesskab	99
Centergruppe	66

Computerspil

Det andet spørgsmål, vi stillede, handlede om, hvor ofte borgerne spiller computerspil – både på computer og spillekonsol.

Lidt færre end en tiendedel spiller spil dagligt, godt en tiendedel har angivet, at de gør det ugentligt, mens noget færre gør det månedligt, knap en femtedel gør det sjældnere. I alt er der således en tredjedel, der spiller computerspil mere eller mindre regelmæssigt.

Hvor ofte spiller du computerspil på computer eller spillekonsol?		
	København	Danmark
Aldrig	54	60
Stort set dagligt	8	7
Næste hver uge	11	10
Næsten hver måned	7	7
Sjældnere	17	16
Ubesvaret	3	-
I alt	100	100

Sammenligner vi med landstallene, er der praktisk talt ingen forskel.

Køn

Betydeligt flere mænd end kvinder spiller computerspil, det viser næste tabel.

Hvor ofte spiller du computerspil på computer eller spillekonsol?	
	Procent der spiller
Mænd	54
Kvinder	34

Alder

Aldersmæssigt er det præcist sådan, som det måtte forventes, nemlig at der er mange flere blandt de yngre end blandt de ældre, der spiller computerspil. Det er dog ikke sådan, at der slet ikke er nogen blandt de ældre, der spiller computerspil, i alt er der fx en femtedel af borgerne over 70 år, der af og til spiller computerspil.

Hvor ofte spiller du computerspil på computer eller spillekonsol?	
	Procent der spiller
- 29 år	60
30 – 39 år	50
40 – 49 år	41
50 – 59 år	30
60 – 69 år	28
70 + år	19

Familiesprog

Ser vi på familiesprog er der ikke nogen stor forskel. Størst andel computerspillere finder vi blandt personer med dansk/andet familiesprog, men der er som sagt ikke tale om ret mange flere end i de øvrige grupper.

Hvor ofte spiller du computerspil på computer eller spillekonsol?	
	Procent der spiller
Dansk	44
Andet	42
Både dansk og andet	48

Beskæftigelse/udannelse

Det er blandt ufaglærte der er størst andel, der spiller spil på computeren eller på en spillekonsol, mens færrest blandt pensionister og efterlønsmodtagere gør det.

Hvor ofte spiller du computerspil på computer eller spillekonsol?	
	Procent der spiller
Selvstændige	36
Funktionærer kort udd.	55
Funktionærer videreg. Udd.	42
Faglærte	51
Ufaglærte	70
Arbejdsløse/kontanthjælpsmodt.	37
Pensionister/efterlønsmodt.	27
Skole- og gymnasieelever	62
Studerende videregående udd.	42

Kompas

Det er i de moderne/individorienterede segmenter, der er flest, der spiller computerspil, mens færrest findes i den traditionel/individorienterede gruppe.

Hvor ofte spiller du computerspil på computer eller spillekonsol?	
	Procent der spiller
Moderne	46
Moderne/individ	70
Individ	59
Traditionel/individ	24
Traditionel	35
Traditionel/fællesskab	32
Fællesskab	44
Moderne/fællesskab	48
Centergruppe	33

Læsning

Læsning er en skattet fritidsaktivitet for mange, og Københavns Biblioteker er en central institution der understøtter borgernes interesser på dette område. For at få et indblik i borgernes læsevaner stillede vi dem nogle spørgsmål: For det første om, hvor ofte de læser bøger, magasiner og aviser. For det andet, hvor meget tid de bruger på læsning og for det tredje, hvor de får de bøger fra, som de læser.

Hvor ofte læser borgerne

Der er nogenlunde lige mange, nemlig 8 ud af 10, der læser skønlitteratur og faglitteratur. Lidt flere læser skønlitteratur end faglitteratur dagligt, men der er ikke tale om store forskelle.

Også når vi ser på de 3 former for blade og magasiner er der nogenlunde lige mange, der læser dem, nemlig ca. tre fjerdedele. Fagblade og ugeblade læses – og det ligger vel i sagens natur – lidt hyppigere end magasiner, som vi har betegnet månedsblade.

8 ud af 10 læser dagblade, mens lidt flere, næsten 9 ud af 10, læser gratisaviser, imidlertid er der flere, der læser dagblade dagligt. Lokalaviser er der 8 ud af 10, der læser. De fleste læser dem ugentligt, hvilket nok svarer til den frekvens, som mange lokalaviser udkommer med.

Hvor ofte læser du følgende							
	Aldrig	Stort set dagligt	Næste hver uge	Næsten hver måned	Sjældnere	Ubesvaret	I alt
<i>Bøger</i>							
Skønlitteratur (romaner, noveller, digte)	14	23	16	17	24	5	99
Faglitteratur (fx om samfund, historie, biler, natur)	13	20	21	20	20	6	100
<i>Blade og magasiner</i>							
Fagblade	18	8	24	28	16	7	101
Magasiner (månedsblade)	15	7	16	37	18	7	100
Ugeblade	21	6	27	13	27	6	100
<i>Aviser</i>							
Dagblade	13	46	18	6	12	6	101
Gratisaviser (fx Søndagsavisen, MetroXpress)	9	40	32	8	8	3	100
Lokalaviser	13	8	53	10	12	4	100
Web-aviser	39	26	9	6	13	7	100

Vi genbrugte spørgsmålet fra AKFs undersøgelse, dog med nogle modifikationer, bl.a. splittede vi spørgsmålet om ugeblade og magasiner op i to.

Det ser ud til at lidt flere i København end i landet som helhed læser skønlitteratur. Det samme gælder faglitteratur, men forskellene er små.

Ser vi på fagblade er der kun tale om små forskelle. Det skal bemærkes, at i AKFs spørgeskema lød spørgsmålet både på fagblade og tidsskrifter.

Dagblade er der flere på landsplan end i København, der læser, mens det omvendte er tilfældet med hensyn til Gratisaviser. Her må det dog nævnes, at siden AKFs undersøgelse blev gennemført er gratisaviser, der uddeles om morgenen blevet introduceret, hvilket reelt betyder, at de to tal ikke kan sammenlignes. Og man kan spørge, om ikke billedet med hensyn til lokalaviser/distriktsblade er så forskellige i København og andre steder, at det næste spørgsmål heller ikke kan sammenlignes. Det sidste spørgsmål om web-aviser er måske også vanskelig sammenligneligt af den grund, at der er gået flere år siden AKFs undersøgelse blev foretaget, og der i den mellemliggende periode er sket en kraftig udvikling indenfor web-aviser.

Hvor ofte læser du følgende								
		Aldrig	Stort set dagligt	Næste hver uge	Næsten hver måned	Sjældnere	Ubesvaret	I alt
<i>Bøger</i>								
Skønlitteratur	København	14	23	16	17	24	5	99
	Danmark	24	17	14	17	29	-	
Faglitteratur	København	13	20	21	20	20	6	100
	Danmark	22	12	20	19	27	-	
<i>Blade og magasiner</i>								
Fagblade	København	18	8	24	28	16	7	101
Fagblade og tidsskrifter	Danmark	16	9	31	30	14		
<i>Aviser</i>								
Dagblade	København	13	46	18	6	12	6	101
	Danmark	13	56	18	6	7	-	
Gratisaviser	København	9	40	32	8	8	3	100
	Danmark	26	19	31	31		-	
Lokalaviser	København	13	8	53	10	12	4	100
Distriktsblade/ Lokalaviser	Danmark	10	28	51	6	6		
Web-aviser	København	39	26	9	6	13	7	100
	Danmark	61	16	9	14		-	

Køn

Flere kvinder end mænd læser skønlitteratur, mens nogenlunde lige mange læser faglitteratur. Fagblade er der lidt flere mænd end kvinder, der læser, mens nogenlunde lige mange mænd og kvinder læser magasiner. Til gengæld er der flere kvinder end mænd, der læser ugeblade.

Ser man på de forskellige aviser, er der flere mænd end kvinder, der læser dem. Forskellene varierer dog noget, idet det kun er lidt flere mænd, der læser gratisaviser og lokalaviser, mens der er større forskel, når vi ser på dagblade og især web-aviser.

Hvor ofte læser du følgende <i>(Læsning overhovedet)</i>		
	Mænd	Kvinder
<i>Bøger</i>		
Skønlitteratur	75	88
Faglitteratur	81	82
<i>Blade og magasiner</i>		
Fagblade	78	73
Magasiner	78	79
Ugeblade	66	82
<i>Aviser</i>		
Dagblade	85	78
Gratisaviser	90	87
Lokalaviser	85	83
Web-aviser	62	47

Alder

Andelen, der læser skønlitteratur er ikke meget forskellig, når vi ser på de forskellige aldersgrupper, bortset fra de ældste, hvor der er lidt færre læsere. Det samme gælder faglitteratur.

Fagblade er der flest i aldersgrupperne fra 40-59 år, der læser, mens færrest af de ældre læser fagblade. Magasiner er der flest blandt de yngre, der læser. Ugeblade er der lidt flere i de to yngste aldersgrupper, der læser, mens andelen er den samme for de øvrige grupper.

Andelen, der læser aviser er lidt lavere blandt de aller yngste og de aller ældste end blandt de øvrige grupper. Andelen, der læser gratisaviser er højere blandt de unge og lavere blandt de ældre. Lokalaviser ser ligesom dagbladene ud til at appellere til mellemgrupperne, mens færre blandt de yngre og ældre læser dem. Web-aviser er først og fremmest et medie, de yngre grupper bruger, mens kun få blandt de ældste benytter sig af at læse avis på nettet.

Hvor ofte læser du følgende						
	-29 årige	30-39 årige	40-49 årige	50-59 årige	60-69 årige	70+ årige
<i>Bøger</i>						
Skønlitteratur	82	85	80	88	83	74
Faglitteratur	88	84	86	84	79	59
<i>Blade og magasiner</i>						
Fagblade	75	79	85	86	70	52
Magasiner	88	86	77	74	71	56
Ugeblade	77	78	70	71	71	71
<i>Aviser</i>						
Dagblade	80	85	82	85	84	77
Gratisavis	94	91	90	91	82	73
Lokalavis	81	86	89	89	90	76
Web-avis	66	69	58	49	35	11

Familiesprog

Ser vi ned over tabellen nedenfor viser det sig, at personer med dansk familiesprog er dem, hvor flest læser de forskellige medier, herefter kommer borgere med både dansk og andet familiesprog. Andelen af borgere med andet familiesprog der læser de forskellige medier ligger for alle mediers vedkommende betydeligt lavere end de to andre grupper.

Hvor ofte læser du følgende			
	Dansk	Andet	Både dansk og andet
<i>Bøger</i>			
Skønlitteratur	86	48	72
Faglitteratur	85	58	73
<i>Blade og magasiner</i>			
Fagblade	80	42	70
Magasiner	81	52	76
Ugeblade	76	41	75
<i>Aviser</i>			
Dagblade	86	49	74
Gratisavis	90	65	89
Lokalavis	87	53	77
Web-avis	56	49	53

Beskæftigelse/uddannelse

Ser vi ned over tabellen, er det slående, at arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere er den gruppe, hvor markant færrest læser de forskellige medier, det gælder samtlige på nær web-avis. De flittigste læsere finder vi generelt blandt funktionærer med videregående uddannelse, men de øvrige grupper bortset fra pensionister/efterlønsmodtagere følger lige efter.

Studerende og funktionærer med videregående uddannelse er de to grupper, hvor flest læser skønlitteratur, nemlig ca 95%. Det er, som nævnt, blandt de arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagerne vi finder færrest, der læser skønlitteratur. Vender vi blikket til faglitteratur, er det nøjagtigt det samme vi ser, blot er der tilføjet en anden gruppe, nemlig de ufaglærte, hvor få læser faglitteratur.

Fagblade appellerer mest til funktionærer med videregående uddannelse. Flest studerende læser magasiner, mens flest skoleelever og gymnasieelever læser ugeblade.

Selvstændige og funktionærer med videregående uddannelse er mest ivrige dagbladslæsere, mens temmelig mange grupper læser gratisaviser. Funktionærer med kort uddannelse er den gruppe, hvor flest læser lokalaviser og studerende er den gruppe, hvor flest læser web-aviser, mens der er færrest blandt pensionister.

Hvor ofte læser du følgende									
	Selvstændige	Funktionær/kort udd.	Funktion./videreg-udd	Faglærte	Ufaglærte	Arb.løbs/kontanthj	Pension/efterløn	Skole/gymnasie	Stud. Videreg.
<i>Bøger</i>									
Skønlitteratur	68	83	94	80	71	62	78	84	95
Faglitteratur	80	85	95	79	67	67	69	92	95
<i>Blade og magasiner</i>									
Fagblade	85	80	92	85	76	57	61	68	71
Magasiner	83	85	89	75	77	57	65	89	93
Ugeblade	62	77	77	78	74	63	78	81	70
<i>Aviser</i>									
Dagblade	93	81	92	82	77	62	81	73	86
Gratisaviser	84	93	91	95	91	78	81	97	90
Lokalaviser	78	91	88	88	82	67	86	85	78
Web-aviser	57	63	72	53	59	41	22	60	75

Kompas

Flest blandt de fællesskabsorienterede i retning mod moderne livsstilssegmenter læser skønlitteratur, mens kernegruppen af faglitteraturlæsende findes mere i retning af de moderne. Samme grupper er dem, hvor flest læser fagblade og magasiner. Ugebladslæsning er bredt udbredt blandt de forskellige segmenter.

Dagblade er også bredt udbredt, dog med færre læsere i de individorienterede og traditionelt/fællesskabsorienterede segmenter. Gratisaviser og lokalaviser er bredt udbredte. Læsning af Web-aviser er til gengæld meget mere udbredt i de moderne segmenter end i de øvrige.

Hvor ofte læser du følgende									
	Mode rne	Moderne /individ	Individ	Trad/ Individ	Trad	Trad/ fælles	Fælles	Mod/ fælles	Center
<i>Bøger</i>									
Skønlitteratur	79	80	81	52	77	74	87	96	65
Faglitteratur	87	86	74	66	61	76	81	97	65
<i>Blade og magasiner</i>									
Fagblade	81	80	75	55	53	65	74	86	68
Magasiner	88	88	67	62	58	66	82	67	68
Ugeblade	77	78	77	69	83	68	77	71	70
<i>Aviser</i>									
Dagblade	86	92	77	86	67	75	85	90	67
Gratisaviser	94	95	94	89	87	84	91	90	75
Lokalaviser	89	84	90	89	80	84	87	86	68
Web-aviser	75	71	44	25	27	26	45	75	40

Hvor meget tid på læsning

Vi spurgte dem, der regelmæssigt læser (63% af alle), hvor meget tid de bruger om ugen på at læse bøger for fornøjelsens skyld. I gennemsnit læser de 5½ time om ugen, det vil sige lidt mindre end en time om dagen. Man skal være opmærksom på, at et gennemsnitstal kan dække over store forskelle. Der er således nogen, der kun bruger få minutter om ugen, mens andre læser virkelig mange timer, hver eneste dag. For at undgå noget af den skævhed, der kan opstå ved gennemsnitstal er de 10 lavest og de 10 højeste værdier trukket ud.

Hvor meget tid om ugen bruger du på at læse bøger for fornøjelsens skyld? (Kun personer, der læser)		
Gennemsnit*	5 timer	29 minutter
*ekskl. 10 laveste og 10 højeste (der er nogle meget høje tal med, der påvirker gennemsnittet i meget høj grad, derfor er ekstremværdierne skåret fra)		

Køn

Kvinder ser ud til generelt at læse lidt længere tid end mænd.

Hvor meget tid om ugen bruger du på at læse bøger for fornøjelsens skyld? (Kun personer, der læser*)		
	Timer	Minutter
Mænd	5	10
Kvinder	5	46
*ekskl. 10 laveste og 10 højeste		

Alder

Alderen ser også ud til at spille en rolle. Blandt de yngste er der åbenbart lidt længere tid til læsning end blandt de lidt ældre, men der er endnu længere tid blandt personer over 50 år, og især de ældste bruger gennemsnitlig lang tid på læsning, nemlig mere end en time dagligt.

Hvor meget tid om ugen bruger du på at læse bøger for fornøjelsens skyld? (Kun personer, der læser*)		
	Timer	Minutter
- 29 årige	5	18
30-39 årige	4	25
40-49 årige	4	58
50-59 årige	5	37
60-69 årige	7	20
70+ årige	7	16
*ekskl. 10 laveste og 10 højeste		

Familiesprog

De flittigste læsere finder vi i gruppen, der både taler dansk og et andet sprog, dernæst kommer de, der taler dansk, mens personer med andet familiesprog i gennemsnit læser kortest tid om ugen.

Hvor meget tid om ugen bruger du på at læse bøger for fornøjelsens skyld? (Kun personer, der læser*)		
	Timer	Minutter
Dansk	5	18
Andet	4	39
Dansk/andet	6	36
*ekskl. 10 laveste og 10 højeste		

Beskæftigelse/uddannelse

Der kan også ses store forskelle på baggrund af beskæftigelse og uddannelse. Når vi ser på dem, der overhovedet læser, er pensionister/efterlønsmodtagere samt arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere dem, der gennemsnitligt bruger mest tid på læsning. I den anden ende finder vi funktionærer, både kort og langt uddannede samt faglærte.

Hvor meget tid om ugen bruger du på at læse bøger for fornøjelsens skyld? (Kun personer, der læser*)		
	Timer	Minutter
Selvstændige	6	32
Funktionærer kort udd.	4	45
Funktionærer videreg. Udd.	4	44
Faglærte	4	47
Ufaglærte	5	28
Arbejdsløse/kontanthjælpsmodt.	7	12
Pensionister/efterlønsmodt.	7	35
Skole- og gymnasieelever	4	30
Studerende videregående udd.	4	57
*ekskl. 10 laveste og 10 højeste		

Kompas

Mange af livsstilssegmenterne ligner hinanden, idet man i gennemsnit læser 5-6 timer ugentligt, kun de traditionelt/individorienterede og de traditionelt orienterede skiller sig ud, idet gennemsnittet her er over 7 timer ugentligt.

Hvor meget tid om ugen bruger du på at læse bøger for fornøjelsens skyld? (Kun personer, der læser*)		
	Timer	Minutter
Moderne	5	11
Moderne/individ	5	40
Individ	5	42
Traditionel/individ	7	12
Traditionel	7	36
Traditionel/fællesskab	5	23
Fællesskab	5	36
Moderne/fællesskab	5	03
Centergruppe	5	54
*ekskl. 10 laveste og 10 højeste		

Hvor får borgerne bøger fra

Den mest normale måde at få bøger på er ved at købe dem, derefter kommer gaver og lån fra venner og bekendte. Først til sidst kommer lån på biblioteket, men ser vi på, hvor mange, der har svaret ”ofte”, kommer bibliotekerne ind på andenpladsen lige efter køb, mens gaver og lån fra venner betyder mindre.

Hvor får du de bøger fra, du læser? (Kun personer, der læser)				
	Aldrig	Af og til	Ofte	I alt
Jeg køber dem	15	53	31	99
Jeg får dem i gave	24	63	13	100
Jeg låner dem hos venner og bekendte	26	61	13	100
Jeg låner dem på biblioteket	34	39	27	100
Andre måder	69	25	5	99

Køn

Som nævnt er kvinder lidt flittigere boglæsere end mænd, og det ser også ud til, at de får deres bøger flere forskellige steder fra end mænd.

Hvor får du de bøger fra, du læser? (Andel ”af og til + ofte”) (Kun personer, der læser))		
	Mænd	Kvinder
Jeg køber dem	81	87
Jeg får dem i gave	72	79
Låner hos venner	67	81
Jeg låner dem på biblioteket	62	70
Andre måder	37	25

Alder

Det er svært at se et mønster, når man belyser tallene ud fra alder. Der er ikke tale om store og systematiske forskelle, når vi ser på, hvem der køber bøger, og hvem der får dem i gave. Når vi ser på dem, der låner dem hos venner, er det lidt hyppigere blandt de yngre aldersgrupper. Boglån på biblioteket er der flest blandt de yngre og blandt de 50-59 årige, der fortager, mens der er færrest blandt de ældste.

Hvor får du de bøger fra, du læser? (Andel "af og til + ofte") (Kun personer, der læser)						
	-29 årige	30-39 årige	40-49 årige	50-59 årige	60-69 årige	70+ årige
Jeg køber dem	85	88	85	84	88	76
Jeg får dem i gave	71	79	75	77	86	77
Låner hos venner	79	78	75	66	70	70
Jeg låner dem på biblioteket	75	64	67	72	61	42
Andre måder	33	27	41	38	31	11

Familiesprog

Mønsteret er entydigt: Flest med dansk familiesprog benytter de forskellige måder at få bøger på, dernæst kommer personer med dansk/andet familiesprog og til sidst kommer personer med andet familiesprog.

Hvor får du de bøger fra, du læser? (Andel "af og til + ofte") (Kun personer, der læser)			
	Dansk	Andet	Dansk/ andet
Jeg køber dem	88	59	78
Jeg får dem i gave	80	38	64
Låner hos venner	76	51	73
Jeg låner dem på biblioteket	66	38	72
Andre måder	27	36	47

Beskæftigelse/uddannelse

Den gruppe, hvor flest køber bøger og får dem i gave er funktionærer med længere uddannelse. Blandt ufaglærte og arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere finder vi færrest der selv køber bøger og får dem i gave. Lån blandt venner er der flest blandt faglærte, der gør, og færrest blandt kontanthjælpsmodtagere/arbejdsløse. Lån på biblioteket er mest almindeligt blandt skole-/gymnasieelever, mens færrest blandt pensionister/efterlønsmodtagere gør det.

Hvor får du de bøger fra, du læser? (Andel "af og til + ofte") (Kun personer, der læser)									
	Selv stændige	Funktionær/ kort udd.	Funktion./ videreg- udd	Fag- lærte	Ufag- lærte	Arb.løs/ kontanthj	Pension/ efter løn	Skole/ Gym- nasie	Stud. videreg.
Jeg køber dem	87	88	94	82	72	73	81	87	91
Får dem i gave	74	69	92	67	63	56	80	75	77
Låner hos venner	72	71	76	81	71	59	74	80	79
Låner på biblioteket	58	66	66	61	70	58	54	88	79
Andre måder	40	29	30	36	32	32	21	39	18

Kompas

Ser vi på svarene på baggrund af livsstilsinddelingen, er det ret entydigt, at de moderne/fællesskabsorienterede segmenttyper er der, hvor flest køber bøger, får dem i gave og låner dem på biblioteket. Omvendt er det i det traditionelt/individorienterede segment, vi finder færrest, der selv køber bøger, låner dem hos venner eller på biblioteket.

Hvor får du de bøger fra, du læser? (Andel "af og til + ofte") (Kun personer, der læser)									
	Moder- ne	Moderne /individ	Individ	Trad/ individ	Trad	Trad/ Fælles	Fælles	Mod/ fælles	Center
Jeg køber dem	90	85	76	62	76	72	83	95	80
Får dem i gave	77	72	77	62	66	71	79	85	72
Låner hos venner	74	61	74	67	79	62	75	81	75
Låner på biblioteket	63	57	41	47	58	63	71	74	69
Andre måder	24	21	28	27	38	31	32	33	36

Biblioteker

Bibliotekerne er en af de centrale kulturinstitutioner i kommunen. Vi benyttede lejligheden til at spørge borgerne om, hvor ofte de besøger biblioteket, hvad de kommer der efter, om de bruger bibliotekernes hjemmeside og i givet fald, hvad de benytter dem til.

Hvor ofte på biblioteket

Godt tre fjerdedele af borgerne besøger ind imellem biblioteket. En tiendedel kommer meget sjældent, dvs. under en gang om året og en tilsvarende andel kommer kun 1-2 gange årligt.

Tilbage har vi en gruppe på godt halvdelen af borgerne, der kommer jævnligt på biblioteket. I denne gruppe er der to nogenlunde lige store grupper på godt en femtedel, der kommer 3-10 gange om året eller mindst én gang om måneden. En tiendedel kan betegnes som meget hyppige besøgende, idet de kommer mindst 1 gang om ugen.

Hvor ofte kommer du på et bibliotek?		
	København	Danmark
	Procent	Procent
Aldrig	19	22
Mindst 1 gang om ugen	12	10*
Mindst 1 gang om måneden	23	19*
Ca. 3-10 gange om året	22	22
Ca. 1-2 gange om året	11	13
Under én gang om året	9	11
Ved ikke	2	2
Ubesvaret	2	-
I alt	100	100

* andre svarkategorier (s. 172 i AKFs rapport)

Sammenligner man københavnernes biblioteksbesøg med resten af landet, er der ikke tale om store forskelle. Der er måske en tendens til, at københavnernes kommer lidt oftere.

Køn

Tabellen nedenfor viser, ikke overraskende, at lidt flere kvinder end mænd kommer på bibliotekerne. Til gengæld er der lidt flere – men ikke mange – mænd, der kommer meget ofte, dvs. ugentligt. Omvendt er der en del flere kvinder end mænd, der kommer månedligt.

	Hvor ofte kommer du på et bibliotek?								
	Aldrig	Mindst 1 gang om ugen	Mindst 1 gang om måneden	Ca. 3-10 gange om året	Ca. 1-2 gange om året	Under en gang om året	Ved ikke	Ubesvaret	I alt
Mand	23	14	17	21	12	10	2	1	100
Kvinde	16	11	28	24	11	8	2	1	100

Alder

Det er i den yngste aldersgruppe, vi finder de flittigste biblioteksgæster. I aldersgruppen op til 30 år er det således næsten 9 ud af 10, der kommer på biblioteket. I de næstfølgende aldersgrupper er der tale om et beskedent fald med alderen, mens det kun er halvdelen i aldersgruppen på 70 år og der over, der overhovedet besøger biblioteket.

Ser man på dem, der kommer ofte på biblioteket, er der til gengæld ikke nær så stor forskel mellem aldersgrupperne – Andelen, der kommer ugentligt varierer fx kun mellem 9% - 16% og andelen, der kommer månedligt varierer mellem 20-24%.

Man kan måske forestille sig, at kernebrugerne holder fast i brugen af bibliotekerne uanset alder, mens det er de mere marginale brugere, der falder fra med alderen.

Hvor ofte kommer du på et bibliotek?									
	Aldrig	Mindst 1 gang om ugen	Mindst 1 gang om måneden	Ca. 3-10 gange om året	Ca. 1-2 gange om året	Under en gang om året	Ved ikke	Ubesvaret	I alt
-29 år	10	16	24	30	10	9	1	1	100
30-39 år	17	10	21	23	14	11	3	1	100
40-49 år	16	8	25	22	16	9	1	1	100
50-59 år	21	12	23	20	10	12	2	1	100
60-69 år	24	14	20	16	15	10		1	100
70+ år	47	9	24	10	1	5	2	3	100

Familiesprog

De hyppigste biblioteksbesøgende finder vi blandt borgere, der både har dansk og andet familiesprog. Denne gruppe ligger nogenlunde på niveau med den gruppe, der taler dansk i hjemmet, når vi ser, hvor mange der overhovedet besøger biblioteket. Der er dog flere i gruppen med dansk/andet familiesprog, der kommer ugentligt.

Til gengæld er der ikke nær så mange i gruppen med andet familiesprog, der kommer på biblioteket. Kun godt 6 ud af 10 besøger biblioteket og en relativ stor del kommer der sjældent.

Hvor ofte kommer du på et bibliotek?									
	Aldrig	Mindst 1 gang om ugen	Mindst 1 gang om måneden	Ca. 3-10 gange om året	Ca. 1-2 gange om året	Under en gang om året	Ved ikke	Ubesvaret	I alt
Dansk	19	10	24	24	11	9	1	1	100
Andet	39	10	6	10	18	16	0	0	100
Dansk/andet	16	19	19	18	13	6	6	2	100

Beskæftigelse/uddannelse

Der er betydelige forskelle og variationer i besøgs mønstret, når vi ser på spørgsmålet ud fra borgernes beskæftigelse og uddannelsessituation.

Først og fremmest må det konstateres, at det – naturligt nok – er blandt studerende og skole-/gymnasieelever, vi finder flest, der overhovedet benytter biblioteket – i begge tilfælde over 90%. Det er også blandt de studerende vi finder flest, der kommer ugentligt, men også i nogle af de grupper, hvor knap så mange overhovedet kommer – selvstændige, ufaglærte, arbejdsløse/kontant-hjælpsmodtagere og pensionister/efterlønnere, finder vi relativt store andele, der kommer tit på biblioteket.

Funktionærer med kort uddannelse er kendetegnet ved, at færre end gennemsnitter kommer og at der ikke er mange, der kommer ofte. Blandt funktionærer med videregående uddannelse er der til gengæld mange, der bruger biblioteket, men ikke mange, der kommer ugentligt.

Hvor ofte kommer du på et bibliotek?									
	Aldrig	Mindst 1 gang om ugen	Mindst 1 gang om måneden	Ca. 3-10 gange om året	Ca. 1-2 gange om året	Under en gang om året	Ved ikke	Ubesvaret	I alt
Selvstændige	25	15	15	19	16	7	0	3	100
Funktionærer kort udd.	28	4	18	24	12	11	3	1	100
Funktionærer videreg. Udd.	12	9	23	25	17	12	1	1	100
Faglærte	18	2	22	27	11	19	2	0	100
Ufaglærte	26	14	21	17	9	9	3	2	100
Arbejds./kontanthjælpsmodt.	29	18	15	18	11	6	2	1	100
Pensionister/efterlønsmodt.	33	13	25	11	9	5	2	2	100
Skole- og gymnasieelever	7	17	28	31	6	6	3	0	100
Studerende videregående udd.	3	23	32	30	3	8	0	0	100

Kompas

De mest flittige biblioteksgængere finder vi blandt grupperne, der er fællesskabsorienterede, mens de sjældneste gæster findes blandt de traditionelt/individ-orienterede segmenter.

Hvor ofte kommer du på et bibliotek?									
	Aldrig	Mindst 1 gang om ugen	Mindst 1 gang om måneden	Ca. 3-10 gange om året	Ca. 1-2 gange om året	Under en gang om året	Ved ikke	Ubesvaret	I alt
Moderne	15	12	15	27	14	13	2	1	100
Moderne-individorienterede	22	8	12	32	14	8	3	1	100
Individorienterede	31	10	13	18	10	15	5		100
Traditionelle-individorienterede	34	24	10	7	10	10		3	100
Traditionelle	35	5	17	25	8	7	3		100
Traditionelle-fællesskabsorienterede	29	11	28	15	9	7	2		100
Fællesskabsorienterede	17	15	22	24	12	8	1	1	100
Moderne-fællesskabsorienterede	10	13	33	26	10	9	0		100
Centergruppe	21	12	21	15	14	8	2	7	100

Brug af biblioteket

De borgere, der kommer på bibliotekerne blev spurgt, hvad de nærmere bestemt kommer der efter. Langt de fleste – næsten 9 ud af 10 – kommer for at låne bøger, betydeligt færre, nemlig godt en fjerdedel, kommer for at benytte de faciliteter, der er på bibliotekerne – fx. læse bøger på stedet, anvende computere eller kopimaskiner. En tiendedel kommer for at deltage i arrangementer og en tilsvarende andel har angivet, at de kommer i anden anledning.

Hvad kommer du på biblioteket efter?	
	Procent af biblioteksbrugere
For at låne bøger eller andet	86
For at benytter faciliteter på stedet (fx læse bøger, bruge computer eller kopimaskine)	27
For at deltage i arrangement eller se udstilling	12
Andet	10

Køn

Kvinder ser ud til at være lidt flittigere boglånere end mænd, til gengæld er der lidt større del af mændene, der kommer på biblioteket for at benytte faciliteter på stedet.

Hvad kommer du på biblioteket efter?		
	Procent af biblioteksbrugere	
	Mænd	Kvinder
For at låne bøger eller andet	82	92
For at benytter faciliteter på stedet	31	23
For at deltage i arrangement eller se udstilling	11	13
Andet	12	9

Alder

Andelen, der kommer for at låne bøger er generelt noget lavere blandt de to ældste aldersgrupper end blandt de øvrige. Ser vi på brugen af faciliteter, er det de 40-49 årige, der skiller sig lidt ud, idet de er den gruppe, hvor færrest kommer i den anledning. Arrangementer og udstillinger på biblioteket ser især ud til at tiltrække personer i ”efterlønsalderen”, dvs. personer mellem 60-69 år, mens der kun er ganske få unge, der kommer af den grund.

Hvad kommer du på biblioteket efter?						
	Procent af biblioteksbrugere					
	-29 årige	30-39 årige	40-49 årige	50-59 årige	60-69 årige	70+ årige
For at låne bøger eller andet	90	90	86	87	73	78
For at benytter faciliteter på stedet	32	25	19	28	30	27
For at deltage i arr. eller se udstilling	5	14	17	13	25	18
Andet	11	9	12	11	11	9

Familiesprog

Borgere med dansk familiesprog er den gruppe, hvor størst del kommer for at låne bøger, det gælder 9 ud af 10 besøgende. Noget færre fra de to andre grupper kommer i det ærinde. Til gengæld er der flere med andet familie sprog og med dansk/andet familiesprog, der kommer for at benytte faciliteter på stedet – fx læse bøger, benytte computer eller kopimaskine.

Hvad kommer du på biblioteket efter?			
	Procent af biblioteksbrugere		
	Dansk	Andet	Både dansk og andet
For at låne bøger eller andet	90	76	81
For at benytter faciliteter på stedet	24	41	36
For at deltage i arr. eller se udstilling	12	10	13
Andet	9	17	15

Beskæftigelse/uddannelse

Flest blandt studerende og færrest blandt pensionister/efterlønsmodtagere kommer på biblioteket for at låne bøger. Flest ufaglærte og færrest funktionærer med kort uddannelse kommer for at benytte faciliteter. Arrangementer deler tilsyneladende borgerne i to, der er nogle grupper hvor lidt mere end 10% kommer og andre grupper, hvor det er under 5-6%.

Hvad kommer du på biblioteket efter?	Procent af biblioteksbrugere								
	Selvstændige	Funktionær/kort udd.	Funktionær/videreg-udd.	Faglærte	Ufaglærte	Arb.lø/s/Kontanthj	Pension/efterløn	Skole/gymnasie	Stud.videreg.
For at låne bøger eller andet	64	68	80	74	61	62	51	84	93
For at benytter faciliteter på stedet	15	11	18	22	35	24	24	29	31
For at deltage i arr. eller se udstilling	12	12	12	4	11	5	11	6	2
Andet	10	4	8	7	13	9	10	7	14

Kompas

Boglån er udbredt i de fleste segmenter, det er kun den traditionel/individorienterede gruppe, der skiller sig ud, idet kun to tredjedel kommer for at låne bøger, i de øvrige segmenter er det tæt på at være 9 ud af 10, der gør det. Det er først og fremmest i gruppen af traditionelt/fællesskabsorienterede vi finder mange, der kommer på biblioteket for at benytte faciliteter på stedet og for at deltage i arrangementer.

Hvad kommer du på biblioteket efter?	Procent af biblioteksbrugere								
	Moderne	Moderne/individ	Individ	Trad/individ	Trad	Trad/fælles	Fælles	Mod/fælles	Center
For at låne bøger eller andet	85	91	88	63	85	85	89	94	71
For at benytter faciliteter på stedet	20	19	19	32	31	42	27	27	27
For at deltage i arr. eller se udstilling	10	9	7	11	13	19	13	12	11
Andet	11	3	5	21	8	20	13	8	11

Bibliotekers hjemmesider – hvor mange bruger dem

Københavns Biblioteker har sin egen hjemmeside, men der findes også en lang række andre bibliotekshjemmesider. Vi spurgte til de sider, vi forestillede os ville være mest brugte blandt københavnere.

Kommunens egen hjemmeside er der godt halvdelen af borgerne, der kender. En femtedel kender hjemmesiden, men bruger den ikke. Godt en tredjedel kender og bruger hjemmesiden – halvdelen af brugerne anvender hjemmesiden månedligt, mens den anden halvdel anvender den sjældnere.

En nogenlunde tilsvarende andel kender www.bibliotek.dk, men færre bruger siden. Endnu færre kender forskningsbibliotekernes hjemmeside og færre bruger dem også. Kendskabet til andre bibliotekshjemmesider er endnu lavere og det samme er brugen.

Bruger du følgende hjemmesider?						
	Kender ikke	Kender, men bruger aldrig	Bruger mindst månedligt	Bruger sjældnere	Ubesvaret	I alt
www.bibliotek.kk.dk (Siden for kommunens folkebiblioteker)	40	21	18	18	4	101
www.bibliotek.dk (Siden for offentlige danske biblioteker)	39	27	11	18	5	100
Forskningsbibliotekers hjemmesider (Fx det kongelige, handelshøjskolens)	54	20	10	11	5	100
Andre bibliotekshjemmesider (Fx netbibliotekerne.dk)	63	17	5	10	5	100

I næste tabel har vi lagt brugerne sammen for at se, hvor mange, der bruger og ikke bruger nogle af bibliotekernes hjemmeside. Borgerne er delt lige over i to halvdele, nemlig én, der slet ikke benytter nogen af bibliotekernes hjemmesider og en anden halvdel, der benytter en eller flere af hjemmesiderne.

Brugere af bibliotekernes hjemmesider	
	Procent
Bruger ikke	49
Bruger 1 hjemmeside	14
Bruger 2 hjemmesider	17
Bruger 3 hjemmesider	8
Bruger 4 hjemmesider	12
I alt	100

I AKFs undersøgelse er det 73%, der ikke benytter nogle af bibliotekernes hjemmesider, men spørgsmålet har her været formuleret anderledes, så det kan ikke helt sammenlignes.

Køn

Der er ingen væsentlig forskel mellem mænd og kvinder, når vi ser på brugen af bibliotekers hjemmesider.

Alder

Aldersmæssigt er det sådan, at størst andel blandt de yngste anvender kommunens hjemmeside og det samme gælder www.bibliotek.dk, mens andelen falder med alderen. Ser vi på de andre hjemmesider, er billedet ikke helt så entydigt, men det er dog generelt de unge, der er flittigste brugere.

Bruger du følgende hjemmesider? <i>Brugere i alt</i>						
	-29 årige	30-39 årige	40-49 årige	50-59 årige	60-69 årige	70+ årige
www.bibliotek.kk.dk	46	41	36	29	24	10
www.bibliotek.dk	41	30	29	28	15	7
Forskningsbibliotekers hjemmesider	32	21	22	14	13	4
Andre bibliotekshjemmesider	22	12	17	12	12	7

Familiesprog

Ser vi på spørgsmålet på baggrund af familiesprog viser det sig, at personer med dansk og dansk/andet familiesprog er mest aktive brugere af bibliotekernes hjemmeside, mens der er mindst andel blandt borgere med andet familiesprog, der anvender hjemmesiderne.

Bruger du følgende hjemmesider? <i>Brugere i alt</i>			
	Dansk	Andet	Både dansk og andet
www.bibliotek.kk.dk	37	19	35
www.bibliotek.dk	27	19	32
Forskningsbibliotekers hjemmesider	23	8	18
Andre bibliotekshjemmesider	15	10	17

Beskæftigelse/uddannelse

Generelt – og nok ikke overraskende – er studerende på videregående uddannelser de flittigste brugere af de forskellige bibliotekshjemmesider. Skole/gymnasielever og funktionærer med videregående uddannelse følger efter. Færrest blandt funktionærer med kort uddannelse bruger bibliotekets hjemmeside, fulgt af pensionister og faglærte.

Bruger du følgende hjemmesider? <i>Brugere i alt</i>									
	Selvstændige	Funktionær/kort udd.	Funktion./videregudd.	Faglærte	Ufaglærte	Arb.løs / Kontant	Pension/efterløn	Skole/gymnasie	Stud. videre g.
www.bibliotek.kk.dk	45	23	45	29	35	25	18	53	58
www.bibliotek.dk	28	16	37	27	29	28	13	41	54
Forskningsbibliotekers hjemmesider	19	5	32	10	8	20	7	38	59
Andre bibliotekshjemmesider	7	9	20	13	13	12	10	27	24

Kompas

Vi har tidligere set, hvordan de moderne orienterede segmenter er foran, når det gælder forskellige former for brug af computer, og det gælder også på dette område, idet det er i disse grupper størst andel bruger de forskellige hjemmesider.

Bruger du følgende hjemmesider? <i>Brugere</i>									
	Moderne	Moderne/individ	Individ	Trad/individ	Trad	Trad/fælles	Fælles	Mod/fælles	Center
www.bibliotek.kk.dk	37	35	32	11	13	23	26	55	28
www.bibliotek.dk	32	27	13	14	15	14	25	46	22
Forskningsbibliotekers hjemmesider	27	22	10	10	8	9	13	36	12
Andre bibliotekshjemmesider	12	19	12	17	8	11	13	23	11

Anvendelse af hjemmesiderne

Det sidste spørgsmål, vi stillede om bibliotekerne omhandlede hvad borgerne bruger hjemmesiderne til. Søgning og bestilling af bøger er det flest benytter, dernæst kommer oplysninger om og fornyelse af egne lån. En del bruger også hjemmesiderne til at få oplysninger af praktisk karakter, fx om åbningstider, arrangementer og lignende. En del bruger også hjemmesiderne til at bestille andre materialer end bøger. Nogle søger informationer i opslagsværker, mens færre downloader tidsskriftartikler. Nærmest ingen benytter hjemmesiderne til at downloade musik.

Hvis du har besøgt bibliotekernes hjemmesider, hvad benytter du dem til? <i>(Kun besøgende på en eller flere af bibliotekernes hjemmesider)</i>		
	Procent	
	København	Danmark
Søger og bestille bøger	77	67
Søge og bestille andet materiale, fx musik og videofilm	32	25
Se oplysninger om mine lån og forny mine lån	53	39
Downloade musik	3	0
Downloade tidsskriftartikler	12	7
Søge information i opslagsværker	22	17
Oplysninger om biblioteket, fx åbningstider, arrangementer og lign.	41	33
Andet	11	9

Sammenligner vi med AKFs undersøgelse, er københavnernes foran på alle områder. Det vil sige, at flere københavnere benytter de forskellige muligheder, der er på hjemmesiderne. Imidlertid er der gået nogle år siden AKFs undersøgelse, og man kan formode, at tallene ville være mere lige, hvis undersøgelsen blev foretaget i dag.

Køn

Der er ikke stor forskel mellem kvinders og mænds brug af hjemmesiderne. Lidt flere kvinder end mænd søger og bestiller bøger, mens lidt flere mænd bestiller andet materiale. Lidt flere kvinder ser oplysninger om lån og oplysninger om biblioteket.

Hvis du har besøgt bibliotekernes hjemmesider, hvad benytter du dem til? (Kun besøgende på en eller flere af bibliotekernes hjemmesider)		
	Mænd	Kvinder
Søger og bestille bøger	75	81
Søge og bestille andet materiale, fx musik og videofilm	36	29
Se oplysninger om mine lån og forny mine lån	51	57
Download musik	4	2
Download tidsskriftartikler	12	13
Søge information i opslagsværker	23	22
Oplysninger om biblioteket, fx åbningstider, arrangementer og lign.	37	46
Andet	12	11

Alder

Man kan konstatere, at de unge generelt bruger flere af de forskellige muligheder end de ældre. Det er ikke et helt entydigt billede, men generelt forholder det sig sådan. Især de aller ældste har et begrænset brug af hjemmesiderne. (Det skal understreges, at vi her kun ser på personer, der faktisk anvender bibliotekernes hjemmesider.)

Hvis du har besøgt bibliotekernes hjemmesider, hvad benytter du dem til? (Kun besøgende på en eller flere af bibliotekernes hjemmesider)						
	-29 årige	30-39 årige	40-49 årige	50-59 årige	60-69 årige*	70+ årige*
Søger og bestille bøger	89	83	66	72	68	33
Søge og bestille andet materiale	36	41	27	28	16	7
Se oplysn. om mine lån og forny	64	58	46	57	42	11
Download musik	3	3	4	0	0	0
Download tidsskriftartikler	20	9	6	11	10	0
Søge information i opslagsværker	25	19	23	25	26	15
Oplysninger om biblioteket	43	46	40	43	39	26
Andet	11	9	14	11	16	18

Der er så få i disse grupper, at tallene må tages med et vist forbehold

Familiesprog

Brugen af hjemmesiderne varierer lidt, når vi ser på det ud fra familiesprog. Fx er der lidt flere med dansk familiesprog der søger og bestiller bøger og ser oplysninger om egne lån, mens lidt flere med dansk/andet familiesprog søger og bestiller andet materiale.

Hvis du har besøgt bibliotekernes hjemmesider, hvad benytter du dem til? (Kun besøgende på en eller flere af bibliotekernes hjemmesider)		
	Dansk	Både dansk og andet
Søger og bestille bøger	81	68
Søge og bestille andet materiale	31	39
Se oplysn. om mine lån og forny	57	46
Downloade musik	2	5
Downloade tidsskriftartikler	13	11
Søge information i opslagsværker	23	22
Oplysninger om biblioteket	43	36
Andet	9	23

Der er så få i gruppen med andet familiesprog, at de, af hensyn til den statistiske usikkerhed at holdt ude i denne tabel

Beskæftigelse/uddannelse

Studerende er generelt den gruppe, efterfulgt af skolelever, hvor flest bruger de forskellige muligheder, der er på bibliotekernes hjemmesider. Det ligger i tråd med, at det også er dem, der bruger flest forskellige bibliotekshjemmesider. I den anden ende finder vi pensionister/efterlønsmodtagere, hvor få generelt bruger de forskellige muligheder. Heller ikke blandt funktionærer med kort uddannelse finder vi mange, der bruger de forskellige muligheder, der er.

Hvis du har besøgt bibliotekernes hjemmesider, hvad benytter du dem til?* (Kun besøgende på en eller flere af bibliotekernes hjemmesider)									
	Selvstændige	Funktionær/kort udd.	Funktionær/videreg. udd.	Faglærte	Ufaglærte	Arb.løs / Kontantthj.	Pension/efterløn	Skole/gymnasie	Stud. videreg.
Søger og bestille bøger	48	23	57	35	39	39	16	73	83
Søge og bestille andet materiale	18	9	24	10	22	16	6	26	30
Se oplysn. om mine lån og forny	29	16	37	22	21	24	10	48	54
Downloade musik	4	3	2	3	0	2	1	0	0
Downloade tidsskriftartikler	7	0	10	4	2	7	2	15	22
Søge information i opslagsværker	12	9	16	12	6	15	8	22	25
Oplysninger om biblioteket	23	24	32	19	27	17	13	33	37
Andet	10	13	7	18	12	15	10	8	7

*Der er relativt få i hver af beskæftigelses-/uddannelsesgrupperne, derfor er tallene behæftet med en vis usikkerhed

Kompas

De segmenter, der bruger hjemmesiderne til flest forskellige ting er centreret omkring de fællesskabsorienterede.

Hvis du har besøgt bibliotekernes hjemmesider, hvad benytter du dem til? (Kun besøgende på en eller flere af bibliotekernes hjemmesider)									
	Moderne	Moderne /individ	Individ	Trad/individ	Trad	Trad/fælles	Fælles	Mod/fælles	Center
Søger og bestille bøger	83	76	80	50	77	71	78	89	49
Søge og bestille andet materiale	29	24	28	25	42	39	36	38	21
Se oplysn. om mine lån og forny	51	42	36	13	54	52	50	70	33
Downloade musik	0	5	4	13	0	0	8	2	4
Downloade tidsskriftartikler	16	16	8	13	0	6	8	17	8
Søge information i opslagsværker	27	22	12	13	23	26	31	20	19
Oplysninger om biblioteket	42	30	32	50	62	58	30	48	31
Andet	8	9	12	33	8	19	22	6	14

*Der er relativt få i de fleste grupperne, derfor er tallene behæftet med en vis usikkerhed

Aftenskoler

Københavns Kommunes Kultur og Fritidsforvaltning giver tilskud til aftenskoleundervisning og studiekredse. Vi spurgte borgerne, om de har deltaget i aftenskoleundervisning eller i studiekredse og i givet fald, hvilke fag, de har deltaget i.

Deltagelse

I alt har 15% af de adspurgte deltaget i aftenskoleundervisning eller i en studiekreds indenfor det seneste år. Godt en tredjedel har gjort det tidligere, mens omtrent halvdelen aldrig har gået på aftenskole.

Har du deltaget i aftenskoleundervisning eller studiekredse?		
	København	Danmark
Ja, inden for 12 måneder	15	15
Ja, men det er mere end 12 måneder siden	36	47
Nej, aldrig	46	39
Ubesvaret	3	-
I alt	100	100

Sammenlignet med landsgennemsnittet har samme andel deltaget i aftenskoleundervisning indenfor det seneste år, mens flere på landsplan har deltaget tidligere.

Køn

Kvinder er klart de mest aktive, når vi ser på aftenskoleundervisning. Dobbelt så mange kvinder som mænd har således indenfor det seneste år deltaget i aftenskoleundervisning. Kigger vi lidt længere tilbage i tiden, er forskellen ikke helt så stor, men der er stadig flere kvinder end mænd, der har deltaget. Man må formode, at kvinder er mere trofaste deltagere og deltager i en længere årrække, mens flere mænd måske kun deltager et enkelt år.

Har du deltaget i aftenskoleundervisning eller studiekredse?					
	Ja, inden for 12 måneder	Ja, men det er mere end 12 måneder siden	Nej, aldrig	Ubesvaret	I alt
Mand	10	32	55	3	100
Kvinde	20	40	38	1	100

Alder

Aftenskoler appellerer tilsyneladende mest til de ældre, i hvert fald er der betydeligt flere ældre end yngre, der har gået på aftenskole indenfor det seneste år. Især "efterlønnsgruppen" på 60-69 år er aktive brugere af aftenskolerne.

Har du deltaget i aftenskoleundervisning eller studiekredse?					
	Ja, inden for 12 måneder	Ja, men det er mere end 12 måneder siden	Nej, aldrig	Ubesvaret	I alt
-29 år	13	27	59	2	100
30-39 år	13	37	48	2	100
40-49 år	16	43	40	1	100
50-59 år	15	48	35	1	100
60-69 år	25	46	24	5	100
70+ år	21	34	44	1	100

Familiesprog

Næste tabel viser, at det er blandt personer med dansk familiesprog samt dansk/andet familiesprog, vi finder flest, der har deltaget i aftenskoleundervisning indenfor det seneste år. Langt færre i gruppen med andet familiesprog har deltaget.

Har du deltaget i aftenskoleundervisning eller studiekredse?					
	Ja, inden for 12 måneder	Ja, men det er mere end 12 måneder siden	Nej, aldrig	9	I alt
Dansk	16	38	45	1	100
Andet	4	20	67	8	100
Både dansk og andet sprog	16	32	49	3	100

Beskæftigelse/uddannelse

Pensionister og efterlønsmodtagere er den gruppe, hvor flest har gået til aftenskoleundervisning indenfor det seneste år og samtidig den gruppe, hvor flest overhovedet har gået til aftenskoleundervisning. I den anden ende finder vi ufaglærte, og arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere, hvor færrest har deltaget overhovedet og hvor få har deltaget indenfor det seneste år. Det er dog blandt funktionærer med kort uddannelse, færrest har deltaget indenfor det seneste år, men til gengæld har en hel del deltaget tidligere.

Har du deltaget i aftenskoleundervisning eller studiekredse?					
	Ja, inden for 12 måneder	Ja, men det er mere end 12 måneder siden	Nej, aldrig	Ubesvaret	I alt
Selvstændige	16	28	54	2	
Funktionærer kort udd.	7	45	47	1	
Funktionærer videreg. Udd.	16	42	42	0	
Faglærte	12	37	47	4	
Ufaglærte	11	27	62	0	
Arbejdsløse/kontanthjælpsmodt.	12	26	61	1	
Pensionister/efterlønsmodt.	22	39	35	4	
Skole- og gymnasieelever	17	26	54	3	
Studerende videregående udd.	13	43	43		

Kompas

Det er ikke store forskelle, der kan ses mellem de forskellige segmenter, og dem der er, er ikke helt systematiske. Flest fra det individorienterede og det traditionelt/fællesskabsorienterede segment har deltaget indenfor det seneste år.

Har du deltaget i aftenskoleundervisning eller studiekredse?					
	Ja, inden for 12 måneder	Ja, men det er mere end 12 måneder siden	Nej, aldrig	Ubesvaret	I alt
Moderne	12	33	54	1	100
Moderne-individorienterede	9	41	50	0	100
Individorienterede	20	30	51	0	100
Traditionelle-individorienterede	14	25	57	4	100
Traditionelle	15	30	52	3	100
Traditionelle-fællesskabsorient.	21	36	43	0	100
Fællesskabsorienterede	17	43	40	0	100
Moderne-fællesskabsorienterede	16	39	43	1	100
Centergruppe	12	33	44	11	100

Hvilke fag

Motion og bevægelse er det fag, flest har deltaget i, nemlig 4 ud af 10 deltagere i aftenskoleundervisningen, herefter kommer sprog, som en tredjedel har deltaget i. Kreative og musiske fag, kontorfag samt kunst og litteratur har nogenlunde lige mange deltaget i, knap en femtedel i hver gruppe. Lidt færre har deltaget i samfundsfag mv. Endelig er der en stor gruppe, der har deltaget i andre fag.

Hvad har du deltaget i? (Kun deltagere indenfor de seneste 12 måneder)	Procent blandt deltagere	
	København	Danmark
Kreative og musiske fag	19	23
Sprog	35	27
Kontorfag, herunder edb	19	20
Motion og bevægelse	41	14
Samfund, herunder historie og geografi	13	9
Kunst og litteratur	18	13
Andet	36	27

I forhold til landsplan, er det overraskende, at så mange københavnere har deltaget i motions- og bevægelsesfag (noget kunne måske tyde på, at der er tale om et storbyfænomen, for en undersøgelse, som CASA gennemført i Ballerup kommune viser også en høj deltagelse i motions- og bevægelsesfag³). Forskellene på de øvrige fag er ikke nær så markante.

³ Claus Syberg Henriksen: De voksnes fritid i Ballerup kommune. Januar 2001. CASA – Center for Alternativ Samfundsanalyse.

Fordi der er så relativt få, der har deltaget i aftenskoleundervisning, vil analyserne af fagene ud fra baggrundsvariablene (køn, alder osv.) være så statistisk usikre, at de ikke er medtaget i denne rapport.

Idræt og motion

Idræt og motion udgør et af kerneområderne i Kultur- og fritidsforvaltningen. Forvaltningen står for driften af kommunens idrætsanlæg, yder tilskud til idrætsforeningerne samt gennemfører en del udviklingsarbejde indenfor området. En væsentlig del af undersøgelsen omhandler derfor borgenes idræts og motionsvaner. Vi spurgte bl.a. til følgende:

- Hvor mange dyrker idræt og motion
- Hvilke former for motion og idræts dyrker borgerne
- Hvor ofte dyrker borgerne motion
- Hvor lang tid
- Brug af motions- og fitnesscenter
- Medlemskab af idrætsforening
- Cykling til og fra arbejde

Hvor mange dyrker idræt og motion

Vi spurgte borgerne, hvilke former for idræt og motion de har dyrket indenfor de sidste 12 måneder samt om det er foregået som medlem af en forening.

På den baggrund viser det sig, at en femtedel slet ikke dyrker idræt og motion. Det vil sige, at fire femtedele af københavnere dyrker en eller anden form for motion.

En stor del – nemlig mere end en tredjedel af alle – dyrker kun selvorganiseret idræt og motion. En mindre del – godt og vel en fjerdedel – dyrker både organiseret og selvorganiseret idræt. En tiendedel dyrker kun motion/idræt i en forening. I alt er der således knap 4 ud af 10, der dyrker motion eller idræt i foreningsregi. Den sidste del har svaret, at de dyrker en eller anden form for idræt/motion, men ikke om det foregår i organisationsregi eller som selvorganiseret.

Regelmæssig idræt og motion inden for sidste år			
	Procent		
Dyrker ikke idræt og motion	21		
Dyrker både som medlem af forening og selvorganiseret	28	} i forening	38
Dyrker som medlem af forening	10		
Dyrker kun selvorganiseret	35		
Dyrker, form kendes ikke	6		
I alt	100		

Man må tage disse tal med visse forbehold, for hvad forstås egentlig ved, at man dyrker idræt/motion som medlem af en forening. Er man medlem af en fodboldklub, er det ikke så svært, men går man fx på et privat fitnesscenter, der opererer med en eller anden form for medlemskab, er det så som medlem af en forening? Det er der givetvis forskellige tolkninger af. Det samme gælder fx dans, yoga/afspænding, gymnastik aerobic/workout og sikkert flere idræts/motionsformer.

Man kan også som en tilføjelse nævne, at omtrent 14% (af alle) dyrker motion og bevægelse i aftenskoleregion. En del af dem, nemlig 5%, har ikke nævnt, at de dyrker organiseret idræt, selvom man i en eller anden forstand vel kan betegne idræt indenfor aftenskoleområdet som organiseret.

Køn

Lidt flere mænd end kvinder dyrker idræt og motion, men der er kun tale om en meget lille forskel. Der er også kun mindre forskelle, når vi ser, om det er i foreningsregi eller selvorganiseret, men lidt flere mænd end kvinder dyrker dog selvorganiseret motion/idræt.

Regelmæssig idræt og motion inden for sidste år		
	Mænd	Kvinder
Dyrker ikke idræt og motion	19	22
Dyrker både som medlem af forening og selvorganiseret	29	28
Dyrker som medlem af forening	8	12
Dyrker kun selvorganiseret	38	33
Dyrker, form kendes ikke	6	6
I alt	100	100

Alder

Næste tabel viser, at der generelt er flere blandt de yngre end blandt de ældre, der dyrker idræt og motion. Blandt de yngste er det næsten 9 ud af 10, mens det kun er godt halvdelen blandt de allerældste.

I nederste række ser vi, at andelen, der dyrker idræt i en forening også falder med alderen, mens andelen, der udelukkende dyrker motion i selvorganiseret form er nogenlunde konstant med alderen.

Regelmæssig idræt og motion inden for sidste år						
	- 29 år	30-39 år	40-49 år	50-59 år	60-69 år	70+ år
Dyrker ikke idræt og motion	12	15	19	29	24	45
Både medlem af forening og selvorganiseret *	41	29	25	24	18	10
Dyrker som medlem af forening *	10	11	9	9	11	9
Dyrker kun selvorganiseret	31	41	38	34	37	36
Dyrker, form kendes ikke	6	4	9	5	10	1
I alt	100	100	100	100	100	100
*Dyrker som medlem af forening	51	40	34	33	29	19

Familiesprog

Størst andel aktive med hensyn til idræt og motion findes i den gruppe, hvor man både taler dansk og et andet sprog i hjemmet, lige herefter kommer den gruppe, der primært taler dansk i hjemmet. Til gengæld er der meget færre i gruppen, der taler et andet sprog i hjemmet, som dyrker idræt og motion.

Ser vi på dem, der både taler dansk og et andet sprog er der relativt mange, der kun dyrker selvorganiseret idræt og motion, mens færre end den danske gruppe dyrker idræt og motion i en forening.

Regelmæssig idræt og motion inden for sidste år			
	Dansk	Andet	Både dansk og andet
Dyrker ikke idræt og motion	20	42	16
Både medlem af forening og selvorg.*	30	15	23
Dyrker som medlem af forening *	11	10	7
Dyrker kun selvorganiseret	34	23	43
Dyrker, form kendes ikke	4	10	12
I alt	100	100	100
*Dyrker som medlem af forening	42	25	29

Beskæftigelse/uddannelse

Ser vi på svarene ud fra beskæftigelse og uddannelse, viser der sig relativt store forskelle. Det er blandt faglærte og skole/gymnasieelever, vi finder størst andel, der dyrker idræt og motion. Dernæst kommer selvstændige, funktionærer med videregående uddannelse, ufaglærte samt studerende. I alle disse grupper finder vi 80% eller flere, der dyrker idræt og motion.

Der er imidlertid et betydeligt spring ned til de næste grupper – funktionærer med kort uddannelse, arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere samt pensionister/efterlønnere – hvor kun to tredjedele dyrker motion eller idræt.

Regelmæssig idræt og motion inden for sidste år									
	Selvstændige	Funktionær/kort udd.	Funktion./videreg. udd.	Faglærte	Ufaglærte	Arb.løse/kontanthj.	Pension/efterløn	Skole/gymnasie	Stud. videreg.
Dyrker ikke idræt og motion	14	33	15	10	15	34	34	10	19
Både medl. af foren./selvorg.	30	27	35	28	27	12	12	42	42
Medlem af forening	12	15	9	9	5	7	10	14	7
Kun selvorganiseret	36	23	37	40	47	37	37	30	31
Dyrker, form kendes ikke	7	3	4	13	6	10	6	4	2
I alt	100	100	100	100	100	100	100	100	100

Kompas

Det er i de tre grupper, der ligger rundt om den traditionelle/individorienterede, vi finder færrest, der dyrker idræt og motion. Flest finder vi til gengæld i nabosegmenterne: De moderne.

Regelmæssig idræt og motion inden for sidste år										
	Moderne	Moderne /individ	Individ	Trad/ individ	Trad	Trad/ Fælles	Fælles	Mod/ fælles	Center	
Dyrker ikke idræt og motion	11	15	30	29	30	23	19	19	30	21
Både medl. af foren./selvorg.	37	30	25	7	20	19	28	34	21	28
Medlem af forening	13	11	16	21	3	12	7	8	10	10
Kun selvorganiseret	33	36	26	32	34	36	43	36	30	35
Dyrker, form kendes ikke	6	8	3	11	13	10	3	3	9	6
I alt	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100

Hvilke former for idræt og motion

Tabellen på næste side viser, hvor mangfoldigt idræts- og motionslivet er. Københavnerne dyrker mange forskellige former for idræt. Tabellen viser, hvor mange, der har dyrket de forskellige former for idræt og motion indenfor det seneste år, men også om det er som medlem af en forening eller i selvorganiseret form. Endvidere angives, hvor mange, der har deltaget i en turnering eller en konkurrence indenfor de forskellige idræts- og motionsgrene.

Listen over mest populære idræts- og motionsgrene ser således ud:

- Jogging/motionsløb/orienteringsløb (30%)
- Svømning (26%)
- Vægttræning, bodybuilding (incl. motionscenter) (23%)
- Vandreture/motionsmarcher (18%)
- Bowling/petanque/billard og lignende (15%)
- Fodbold (12%)
- Gymnastik (12%)
- Turcykling (11%)
- Aerobic/workout (11%)
- Dans (11%)
- Yoga/afspænding (11%)

Kendetegnende for de 5 øverste, på nær vægttræning/bodybuilding er, at det er idrætsgrene med meget høj grad af selvorganisering og meget lav deltagelse i turneringer. Der er altså tale om, at en ganske stor del af den idræt og motion der dyrkes, foregår udenfor foreningslivet. Ser vi længere ned af listen, finder vi mere traditionelle idrætsgrene, hvor foreningsdeltagelsen er større.

Generelt er det ikke mange, der deltager i turneringer eller konkurrencer. Indenfor holdboldspillene finder vi dog – naturligt nok – den relativt højeste andel.

(Det skal bemærkes, at mange af de steder, hvor der står "0" i tabellen, dækker det over at andelen af aktive er under 0,5%)

Hvilke former for idræt og motion har du dyrket regelmæssigt inden for de sidste 12 måneder?					
	Ja		Som medlem af forening	Selv-organis eret	Deltaget i turnering/ konkurrence
Boldspil for hold:					
Fodbold	12		4	7	3
Håndbold	2		1	0	1
Andet boldspil for hold	6		3	2	2
Individuelt boldspil:					
Badminton	7		2	5	0
Tennis	4		1	3	1
Golf	5		2	3	1
Bowling, petanque, billard og lignende	15		1	14	1
Andet individuelt boldspil	5		0	5	0
Ridning	2		1	2	1
Svømning	26		3	22	0
Løb og cykling:					
Jogging/motionsløb/orienteringsløb	30		2	27	4
Vandreture/motionsmarcher	18		1	16	0
Stavgang	2		1	2	0
Rulleskøjter/skateboard	4		0	4	0
Turcykling	11		0	11	0
Cykelsport (<i>ikke transport til arbejde og lign.</i>)	6		1	5	0
Spinning	5		2	1	0
Gymnastik og lignende:					
Gymnastik	12		5	6	0
Aerobic/workout	11		7	3	0
Vægttræning, bodybuilding (<i>incl. motionscenter</i>)	23		12	11	0
Atletik	1		0	1	0
Dans (<i>alle former</i>)	11		4	7	1
Yoga, afspænding	11		6	5	0
Kampsport:					
Karate, teak-won-do, aikido, judo, brydning el anden	3		1	1	0
Boksning	3		2	1	0
Jagt, fiskeri og lignende:					
Skydning	1		1	0	0
Jagt	1		0	1	0
Fiskeri	7		1	7	0
Sejlsport og lignende:					
Kano, kajak, roning	5		2	2	0
Sejlsport, windsurfing	3		1	2	0
Handicapidræt	0		0	0	0
Andet	5		1	4	0

Tabellen nedenfor viser en sammenligning med AKFs landsdækkende undersøgelse. Det er stærkt varierende, hvor store forskelle, der er på de forskellige idrætsgrene, men generelt er der flere i København end på landsplan, der dyrker de forskellige former for idræt og motion.

Her skal vi blot se på de 5 største idrætsgrene. Jogging ser det ud til, at cirka dobbelt så mange i København som på landsplan dyrker. Når vi ser på svømning er forskellen endnu større og det samme gælder vægttræning/bodybuilding. Til gengæld er der nogenlunde lige mange, der dyrker vandreture/motionsmarcher. Bowling mv. er der langt flere i København, der dyrker.

Omvendt forholder det sig, når vi ser på foreningsaktivitet, idet en større del på landsplan end i København dyrker deres idræt eller motion i en forening (Når man sætter tallet i relation til, hvor mange, der dyrker den pågældende idræt). Det gælder stort set alle de former for idræt og motion, vi har spurgt til.

Hvilke former for idræt og motion har du dyrket regelmæssigt inden for de sidste 12 måneder?					
	København	Danmark	København forening	Danmark forening	
Boldspil for hold:					
Fodbold	12	8	4	6	
Håndbold	2	2	1	2	
Andet boldspil for hold	6	4	3	3	
Individuelt boldspil:					
Badminton	7	9	2	7	
Tennis	4	4	1	3	
Golf	5	5	2	4	
Bowling, petanque, billard m.fl	15	7	1	2	
Andet individuelt boldspil	5	2	0	1	
Ridning	2	3	1	1	
Svømning	26	11	3	4	
Løb og cykling:					
Jogging/motionsløb/orienteringsløb	30	16	2	3	
Vandreture/motionsmarcher	18	16	1	1	
Stavgang	2	-	1		Ikke med i AKF
Rulleskøjter/skateboard	4	4	0	0	
Turcykling	11	-	0		Ikke med
Cykelsport	6	8	1	1	
Spinning	5	4	2	2	
Gymnastik og lignende:					
Gymnastik	12	12	5	8	Incl. aerobic/workout
Aerobic/workout	11	-	7		
Vægttræning, bodybuilding	23	11	12	7	
Atletik	1	1	0	0	
Dans (<i>alle former</i>)	11	5	4	3	
Yoga, afspænding	11	4	6	2	
Kampsport:					
Karate, teak-won-do m.fl.	3	2	1	2	
Boksning	3	1	2	1	
Jagt, fiskeri og lignende:					
Skydning	1	3	1	2	
Jagt	1	3	0	2	
Fiskeri	7	8	1	2	
Sejlsport og lignende:					
Kano, kajak, roning	5	3	2	1	
Sejlsport, windsurfing	3	3	1	1	
Handicapidræt	0	1	0	0	
Andet	5	3	1	1	

Køn (Tabel side 87)

Vi ser først på de 5 mest populære idræts- og motionsgrene. Der er flere mænd end kvinder, der dyrker jogging og motionsløb – en tredjedel af mændene mod en fjerdedel af kvinderne. Svømning er der ikke meget forskel på og heller ikke når vi ser på vægttræning/bodybuilding (incl. motionscenter). Vandreture er lidt mere populært blandt kvinder end blandt mænd, mens det omvendte gælder for bowling/petanque osv.

Leder man efter store forskelle, kan man fx se på fodbold, som en femtedel af mændene dyrker, mens det kun er en meget lille del af kvinderne, der gør det. På samme måde er der langt flere mænd end kvinder, der dyrker fiskeri.

Det omvendte gælder fx for gymnastik, som næsten en femtedel af kvinderne dyrker, mens det kun er en tyvendedel af mændene, nogenlunde det samme gælder aerobic/workout, dans og yoga/afspænding.

Alder (Tabel side 88)

Generelt er det sådan, at der bliver færre og færre, der dyrker de forskellige motions- og idrætsgrene med alderen. Ser vi fx på den mest populære idræt, nemlig jogging, falder andelen fra 44% blandt de yngste til 3% blandt de ældste.

Men ser vi på den næstmest populære motionsform, svømning, er billedet lidt anderledes, idet andelen af aktive ikke falder så drastisk med alderen og samtidig er der mange i "efterlønsalderen" (60-60 år), der dyrker svømning. Det generelle billede er dog et betydeligt fald med alderen, men lige som svømning, er der andre undtagelser, fx vandreture/motionsmarcher, hvor der ligefrem er flere aktive ældre end yngre, det samme gælder stavgang. Også når vi ser på cykling, gymnastik, yoga og fiskeri, ses der ikke noget væsentligt fald med alderen.

Familiesprog (Tabel side 89)

Det er vanskeligt at se et helt tydeligt og systematisk billede, når vi ser på familiesprog, men langt hen ad vejen ligner borgere med dansk og dansk/andet familiesprog hinanden, mens den gruppe, der primært taler et andet sprog i hjemmet, skiller sig ud som noget mindre aktive end de to øvrige grupper. Et stykke hen ad vejen er det dog de samme idrætsgrene, der er de mest populære i alle grupper.

Der er dog undtagelser, fx når vi ser på "andet boldspil for hold", hvor flere fra gruppen med andet familiesprog er aktive (Det kan fx dreje sig om basketball, volleyball og cricket). Der er også idrætsgrene, hvor alle tre grupper er nogenlunde lige aktive, fx aerobic/workout. Der er også områder, hvor personer med dansk familiesprog er mindst aktive, det gælder fx gymnastik.

Beskæftigelse/uddannelse (Tabel side 90)

Det er et meget broget billede, der viser sig, når man ser ned over tabellen, der er dannet på baggrund af borgernes beskæftigelse og uddannelsessituation.

Kigger man først på de 5 mest populære sportsgrene, viser der sig fx store forskelle. Fx dyrker 53% af skole/gymnasieeleverne jogging/motionsløb, mens det kun er 6% af pensionisterne/efterlønsmodtagerne. Ser vi på svømning, er der ikke nær så store forskelle. 30% af de selvstændige, funktionærer med videregående uddannelse og af de studerende svømmer, mens det gælder 17% af pensionisterne. Vægttræning og bodybuilding er der igen meget stor forskel på, idet mange – over halvdelen – af skole/gymnasieeleverne dyrker denne form for motion, mens det kun er 7% af pensionisterne/efterlønsmodtagerne, der gør det. Ser vi så på den 4. mest populære idræts og

motionsgren, nemlig vandreture/motionsmarcher, ser vi igen små forskelle og det samme gælder den 5. mest populære bowling/petanque mv.

Kompas (Tabel side 91)

Det er også et meget forskelligartet billede, man ser, når man iagttager tabellen med idrætsgrene belyst ud fra livsstilssegmenter.

Holder man sig til de 5 mest populære idrætsgrene, kan man se følgende: Jogging mv. er noget mange fra de moderne og omkransende segmenter dyrker. Svømning er derimod mere udbredt og det er nærmest kun i det traditionelle/individorienterede segment, hvor meget få dyrker sporten. Vægttræning og bodybuilding hører fortrinsvis til i de moderne/individorienterede segmentgrupper. Vandreture mv. er der mange fra det fællesskabsorienterede segment, der dyrker. Bowling mv. er udbredt i flere grupper, men flest i det traditionelle segment dyrker bowling mv.

Hvilke former for idræt og motion har du dyrket regelmæssigt inden for de sidste 12 måneder?		
	Mænd	Kvinder
Boldspil for hold:		
Fodbold	22	3
Håndbold	2	2
Andet boldspil for hold	8	4
Individuelt boldspil:		
Badminton	10	4
Tennis	6	2
Golf	8	3
Bowling, petanque, billard og lignende	18	13
Andet individuelt boldspil	8	2
Ridning	1	3
Svømning	25	27
Løb og cykling:		
Jogging/motionsløb/orienteringsløb	34	26
Vandreture/motionsmarcher	16	20
Stavgang	1	3
Rulleskøjter/skateboard	5	3
Turcykling	13	9
Cykelsport (<i>ikke transport til arbejde og lign.</i>)	7	5
Spinning	4	6
Gymnastik og lignende:		
Gymnastik	5	18
Aerobic/workout	4	18
Vægttræning, bodybuilding (<i>incl. motionscenter</i>)	24	22
Atletik	1	1
Dans (<i>alle former</i>)	6	15
Yoga, afspænding	3	19
Kampsport:		
Karate, teak-won-do, aikido, judo, brydning el anden	3	2
Boksning	3	4
Jagt, fiskeri og lignende:		
Skydning	2	0
Jagt	1	0
Fiskeri	12	3
Sejlsport og lignende:		
Kano, kajak, roning	6	4
Sejlsport, windsurfing	5	2
Handicapidræt	0	1
Andet	5	5

Hvilke former for idræt og motion har du dyrket regelmæssigt inden for de sidste 12 måneder?						
	-29 årige	30-39 årige	40-49 årige	50-59 årige	60-69 årige	70+ årige
Boldspil for hold:						
Fodbold	22	15	9	3	0	0
Håndbold	3	1	1	4	1	0
Andet boldspil for hold	10	5	6	2	3	2
Individuelt boldspil:						
Badminton	9	7	9	9	2	3
Tennis	7	4	4	3	0	0
Golf	6	7	4	5	3	3
Bowling, petanque, billard og lignende	20	17	15	13	7	6
Andet individuelt boldspil	7	7	6	3	1	0
Ridning	4	2	1	1	0	0
Svømning	25	33	31	18	27	13
Løb og cykling:						
Jogging/motionsløb/orienteringsløb	44	39	28	19	15	3
Vandreture/motionsmarcher	16	18	19	23	25	14
Stavgang	0	1	1	4	3	7
Rulleskøjter/skateboard	7	5	3	2	0	0
Turcykling	12	12	12	10	13	10
Cykelsport (<i>ikke transport til arbejde og lign.</i>)	6	6	6	7	8	4
Spinning	8	5	3	2	4	3
Gymnastik og lignende:						
Gymnastik	7	10	12	20	13	16
Aerobic/workout	16	13	10	9	8	0
Vægttræning, bodybuilding (<i>incl. motionscenter</i>)	38	28	18	10	11	4
Atletik	2	0	2	2	2	0
Dans (<i>alle former</i>)	20	10	6	7	8	3
Yoga, afspænding	14	17	7	9	11	3
Kampsport:						
Karate, teak-won-do, aikido, judo, brydning el anden	6	2	2	1	2	0
Boksning	8	4	1	0	2	0
Jagt, fiskeri og lignende:						
Skydning	1	2	2	1	1	0
Jagt	0	1	1	1	0	0
Fiskeri	8	8	9	2	10	3
Sejlsport og lignende:						
Kano, kajak, roning	5	5	6	5	2	1
Sejlsport, windsurfing	4	2	4	3	3	0
Handicapidræt	0	1	1	0	0	0
Andet	5	4	4	6	4	3

Hvilke former for idræt og motion har du dyrket regelmæssigt inden for de sidste 12 måneder?			
	Dansk	Andet	Både dansk og andet
Boldspil for hold:			
Fodbold	12	8	14
Håndbold	2	2	2
Andet boldspil for hold	5	13	7
Individuelt boldspil:			
Badminton	8	2	5
Tennis	4	6	4
Golf	6	6	3
Bowling, petanque, billard og lignende	15	6	20
Andet individuelt boldspil	5	8	6
Ridning	2	4	1
Svømning	24	13	38
Løb og cykling:			
Jogging/motionsløb/orienteringsløb	31	17	31
Vandreture/motionsmarcher	19	6	17
Stavgang	2	0	2
Rulleskøjter/skateboard	4	8	3
Turcykling	12	0	10
Cykelsport (<i>ikke transport til arbejde og lign.</i>)	5	6	8
Spinning	4	4	6
Gymnastik og lignende:			
Gymnastik	10	15	17
Aerobic/workout	10	10	13
Vægttræning, bodybuilding (<i>incl. motionscenter</i>)	24	22	21
Atletik	1	2	3
Dans (<i>alle former</i>)	10	15	14
Yoga, afspænding	12	6	11
Kampsport:			
Karate, teak-won-do, aikido, judo, brydning el anden	2	6	7
Boksning	3	8	4
Jagt, fiskeri og lignende:			
Skydning	1	2	2
Jagt	1	0	1
Fiskeri	7	6	9
Sejlsport og lignende:			
Kano, kajak, roning	5	2	3
Sejlsport, windsurfing	3	2	2
Handicapidræt	0	0	1
Andet	4	4	5

Hvilke former for idræt og motion har du dyrket regelmæssigt inden for de sidste 12 måneder?									
	Selvstændige	Funktionær/kortudd.	Funktion./videregudd.	Faglærte	Ufaglærte	Arb.løs/kontanthj.	Pension/efterløn	Skole/gymnasie	Stud.videreg.
Boldspil for hold:									
Fodbold	18	10	13	8	24	4	0	28	14
Håndbold	2	8	1	3	2	0	1	4	0
Andet boldspil for hold	3	8	7	4	9	0	2	13	5
Individuelt boldspil:									
Badminton	6	9	10	7	9	6	4	12	3
Tennis	6	4	4	2	5	4	1	9	3
Golf	9	7	8	6	8	0	2	1	5
Bowling, petanque, billard m.fl.	15	19	14	22	23	13	8	22	17
Andet individuelt boldspil	7	4	7	8	6	2	2	7	5
Ridning	4	1	1	2	2	4	1	3	5
Svømning	30	21	30	28	23	22	17	26	30
Løb og cykling:									
Jogging/motionsløb/orienterings.	30	20	40	30	29	13	6	53	41
Vandreture/motionsmarcher	19	11	22	22	12	16	17	15	13
Stavgang	3	4	0	1	0	1	5	1	2
Rulleskøjter/skateboard	13	7	4	5	6	2	1	5	0
Turcykling	12	5	15	7	10	7	12	16	14
Cykelsport (ikke til arbejde og lign.)	9	8	9	8	3	2	5	5	5
Spinning	4	1	6	6	0	5	3	11	5
Gymnastik og lignende:									
Gymnastik	16	12	9	15	8	9	16	7	3
Aerobic/workout	10	8	15	13	8	10	2	14	12
Vægttræning, bodybuilding (incl. motionscenter)	34	16	25	22	27	17	7	48	24
Atletik	3	0	0	0	2	2	1	2	0
Dans (alle former)	15	7	9	12	14	9	4	21	19
Yoga, afspænding	16	8	14	15	11	10	5	13	20
Kampsport:									
Karate, teak-won-do, aikido, judo, brydning el anden	12	1	0	3	3	5	1	6	0
Boksning	6	1	3	4	3	4	0	11	3
Jagt, fiskeri og lignende:									
Skydning	4	3	0	3	0	0	1	1	0
Jagt	0	1	1	1	0	0	0	1	0
Fiskeri	10	8	5	10	11	7	6	7	3
Sejlsport og lignende:									
Kano, kajak, roning	4	5	10	3	6	1	2	6	3
Sejlsport, windsurfing	12	4	4	2	5	0	1	6	0
Handicapidræt	0	0	0	0	0	0	0	1	2
Andet	7	4	4	6	0	6	4	6	3

Hvilke former for idræt og motion har du dyrket regelmæssigt inden for de sidste 12 måneder?									
	Moderne	Moderne/individ	Individ	Trad/individ	Trad	Trad/fælles	Fælles	Mod/fælles	Center
Boldspil for hold:									
Fodbold	17	15	18	3	10	7	11	12	10
Håndbold	0	3	2	0	0	4	2	2	4
Andet boldspil for hold	8	5	7	3	3	6	8	6	5
Individuelt boldspil:									
Badminton	4	4	8	4	5	6	9	9	7
Tennis	4	8	2	0	3	3	4	6	2
Golf	11	8	7	3	2	2	4	4	6
Bowling, petanque, billard m.fl.	15	16	13	7	22	12	16	16	15
Andet individuelt boldspil	6	10	5	0	7	2	4	5	5
Ridning	1	4	3	3	2	2	2	2	2
Svømning	29	27	25	10	27	26	25	30	20
Løb og cykling:									
Jogging/motionsløb/orienterings.	40	43	21	7	15	15	29	40	21
Vandreture/motionsmarcher	16	18	16	7	10	19	33	15	13
Stavgang	1	3	0	0	7	3	3	0	3
Rulleskøjter/skateboard	5	5	7	0	0	4	6	3	5
Turcykling	8	10	18	10	8	12	10	13	11
Cykelsport (ikke til arbejde og lign.)	9	8	10	7	2	7	4	5	5
Spinning	8	10	10	3	2	2	2	3	5
Gymnastik og lignende:									
Gymnastik	6	7	13	14	12	17	14	11	14
Aerobic/workout	10	12	13	3	3	4	15	14	8
Vægttræning, bodybuilding (incl. motionscenter)	32	28	33	7	15	14	21	24	19
Atletik	1	0	2	10	0	1	4	0	2
Dans (alle former)	10	7	12	14	8	12	13	12	9
Yoga, afspænding	10	11	3	7	3	9	13	18	8
Kampsport:									
Karate, teak-won-do, aikido, judo, brydning el anden	3	3	2	0	2	1	5	2	4
Boksning	8	3	2	0	2	3	6	2	3
Jagt, fiskeri og lignende:									
Skydning	3	4	0	0	2	1	0	1	2
Jagt	2	0	0	0	0	0	1	0	1
Fiskeri	4	7	10	10	8	8	9	8	6
Sejlsport og lignende:									
Kano, kajak, roning	6	4	2	0	2	3	4	6	6
Sejlsport, windsurfing	6	3	3	0	2	4	3	3	2
Handicapidræt	1	1	0	0	0	0	1	0	0
Andet	6	3	7	0	0	9	6	3	5

Hvor ofte dyrkes idræt/motion

De fleste borgere i kommunen dyrker regelmæssig motion (venstre kolonne i tabellen). En tiendedel dyrker motion 5 eller flere gange ugentligt, lidt færre gør det 4 gange om ugen. 17% gør det 3 gange om ugen og lidt færre 2 og 1 gang om ugen. 6% gør det 1-3 gange om måneden, mens 11% gør det sjældnere og endelig er der 20%, der aldrig dyrker motion.

Hvor ofte dyrker du normalt idræt/motion?			
	København		
	Procent at alle	Procent af dem, der dyrker idræt	Danmark fra AKF
5 gange om ugen eller mere	11	14	9
4 gange om ugen	9	11	8
3 gange om ugen	17	21	13
2 gange om ugen	15	19	17
1 gang om ugen	10	13	17
1-3 gange om måneden	6	8	7
Sjældnere	11	14	29
Dyrker ikke (<i>ubesvaret</i>)	20		
Total	100	100	100

Ser vi bort fra de personer, der ikke dyrker idræt/motion kan vi sammenligne tallene med resultaterne fra AKFs undersøgelse. Vi kan altså konstatere, at ikke blot er der flere københavnere, der dyrker idræt/motion, men dem der gør det er også flittigere end landsgennemsnittet.

Køn

Der er ikke bemærkelsesværdige kønsforskelle i forhold til, hvor ofte borgerne dyrker idræt og motion, tværtimod må man sige, at mønstret er nærmest det samme for mænd og kvinder.

Hvor ofte dyrker du normalt idræt/motion?									
	5 gange om ugen eller mere	4 gange om ugen	3 gange om ugen	2 gange om ugen	1 gang om ugen	1-3 gange om måneden	Sjældnere	Dyrker ikke (Ubesvaret)	I alt
Mand	11	9	18	16	8	8	12	19	100
Kvinde	12	8	16	15	12	5	11	20	100

Alder

Det er blandt de unge der er flest, der dyrker idræt og motion. Andelen, der overhovedet dyrker idræt og motion falder således temmelig meget med alderen. Til gengæld er der relativt mange blandt de ældre, der er aktive mange gange om ugen.

Hvor ofte dyrker du normalt idræt/motion?									
	5 gange om ugen eller mere	4 gange om ugen	3 gange om ugen	2 gange om ugen	1 gang om ugen	1-3 gange om måneden	Sjældnere	Dyrker ikke (Ubesvaret)	I alt
-29 år	13	11	21	21	9	6	6	14	100
30-39 år	9	9	20	16	13	10	10	14	100
40-49 år	6	10	16	14	8	8	18	19	100
50-59 år	13	4	14	12	15	5	12	26	100
60-69 år	16	5	14	14	7	3	15	24	100
70+ år	16	6	9	9	6	1	19	35	100

Familiesprog

Størst del blandt personer, der taler dansk i hjemme dyrker regelmæssigt idræt og motion, mens der er en ganske stor gruppe med andet familiesprog, der slet ikke dyrker idræt og motion.

Hvor ofte dyrker du normalt idræt/motion?									
	5 gange om ugen eller mere	4 gange om ugen	3 gange om ugen	2 gange om ugen	1 gang om ugen	1-3 gange om måneden	Sjældnere	Dyrker ikke (Ubesvaret)	I alt
Dansk	12	9	18	15	11	6	10	19	100
Andet	15	2	10	13	2	10	8	40	100
Både dansk og andet sprog	10	8	17	17	8	6	17	17	100

Beskæftigelse/uddannelse

De flittigste motionister og idrætsudøvere findes blandt de selvstændige, mens det er blandt pensionisterne, vi finder flest, der slet ikke eller kun sjældent dyrker motion. Næst efter de selvstændige finder vi flest, der dyrker motion blandt skole/gymnasieelever samt funktionærer med høj uddannelse, mens vi udover pensionisterne finder færrest aktive blandt arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagerne, de ufaglærte og funktionærer med kort uddannelse.

Hvor ofte dyrker du normalt idræt/motion?									
	5 gange om ugen eller mere	4 gange om ugen	3 gange om ugen	2 gange om ugen	1 gang om ugen	1-3 gange om måneden	Sjældnere	Dyrker ikke (Ubesvaret)	I alt
Selvstændige	26	10	11	16	13	6	4	14	100
Funktionærer/kort uddannelse	11	3	16	16	9	9	12	25	100
Funktionærer/videregående uddannelse	6	9	22	19	11	9	9	15	100
Faglærte arbejdere	6	6	19	21	12	8	11	17	100
Ufaglærte arbejdere/specialarbejdere	8	12	20	8	12	5	12	24	100
Arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere	17	10	11	9	5	7	17	24	100
Pensionister/efterlønsmodtagere	16	5	11	9	7	2	21	29	100
Skole- og gymnasieelever	16	14	20	17	10	6	6	13	100
Uddannelsessøgende på videregående	10	10	15	25	8	5	7	19	100

Kompas

Det er i segmentgruppen af moderne, der er flest, der dyrker idræt og motion. Mens det er i den individorienterede, der er færrest.

Hvor ofte dyrker du normalt idræt/motion?									
	5 gange om ugen eller mere	4 gange om ugen	3 gange om ugen	2 gange om ugen	1 gang om ugen	1-3 gange om måneden	Sjældnere	Dyrker ikke (Ubesvaret)	I alt
Moderne	8	12	23	17	15	6	10	10	100
Moderne-individorienterede	12	7	15	16	15	10	3	22	100
Individorienterede	6	5	24	21	6	2	5	31	100
Traditionelle-individorienterede	4	4	25	7	7	7	21	25	100
Traditionelle	3	13	8	8	10	5	30	22	100
Traditionelle-fællesskabsorienterede	14	9	10	11	12	7	14	22	100
Fællesskabsorienterede	21	9	20	11	5	4	10	21	100
Moderne-fællesskabsorienterede	13	8	17	19	11	9	6	17	100
Centergruppe	8	7	13	15	7	5	17	26	100

Motionscenter

En fjerdedel af borgerne går i motions- eller fitnesscenter.

Går du i motionscenter/fitnesscenter?	
	Procent
Ja	24
Nej	73
Ubesvaret	3
Total	100

På landsplan er det noget færre, nemlig kun 14%, der går i motions- eller fitnesscenter.

Køn

Der er ingen forskel mellem kvinder og mænd.

Alder

Til gengæld spiller alderen en betydelig rolle, idet langt flere blandt de yngste – nemlig over en tredjedel – end blandt de ældre – hver tyvende – går i motionscenter.

Går du i motionscenter/fitnesscenter?	
	Procent ja
-29 år	37
30-39 år	29
40-49 år	17
50-59 år	15
60-69 år	16
70+ år	5

Beskæftigelse/uddannelse

Der er også forskel, når vi ser på spørgsmålet ud fra beskæftigelse/uddannelsessituation. Skole og gymnasieelever er de flittigste gæster, mens der blandt pensionister er færrest, der kommer på motions/fitnesscenter.

Går du i motionscenter/fitnesscenter?	
	Procent ja
Selvstændige	40
Funktionærer/lkort uddannelse	19
Funktionærer/videregående uddannelse	26
Faglærte arbejdere	25
Ufaglærte arbejdere/specialarbejdere	30
Arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere	20
Pensionister/efterlønsmodtagere	8
Skole og gymnasieelever	44
Uddannelsessøgende på videregående	24

Familiesprog

Der er ingen væsentlig forskel, når vi ser på spørgsmålet ud fra familiesprog.

Går du i motionscenter/fitnesscenter?	
	Procent ja
Dansk	24
Andet	27
Både dansk og andet sprog	26

Kompas

Vi finder klart størst andel, der går i motions- og fitnesscenter i den moderne segmentgruppe, mens færrest fra de traditionelt dominerede grupper gør det.

Går du i motionscenter/fitnesscenter?	
	Procent ja
Moderne	39
Moderne-individorienterede	27
Individorienterede	31
Traditionelle-individorienterede	17
Traditionelle	15
Traditionelle-fællesskabsorienterede	16
Fællesskabsorienterede	20
Moderne-fællesskabsorienterede	26
Centergruppe	20

Medlemskab af idrætsforeninger

En fjerdedel af borgerne er medlem af en idrætsforening, heraf er de fleste blot medlem, mens en lidt mindre gruppe også deltager aktivt i foreningens arbejde på en eller anden måde.

Er du medlem af en idrætsforening? Og deltager du aktivt i foreningens møder?	
	Procent
Ikke medlem (<i>incl. ubesvaret</i>)	76
Medlem	14
Medlem og deltager aktivt	10
I alt	100

På landsplan er flere medlem af en idrætsforening, nemlig 35%. Det svarer meget godt til, at flere på landsplan end i København dyrker de forskellige idrætsformer i foreningsregi, som vi så tidligere i kapitlet,

Køn

Flere mænd end kvinder er medlem af en idrætsforening og flere mænd er aktive i foreningsarbejdet.

Er du medlem af en idrætsforening? Og deltager du aktivt i foreningens møder?		
	Mænd	Kvinder
Ikke medlem (<i>incl. Ubesvaret</i>)	71	81
Medlem	15	14
Medlem og deltager aktivt	14	5
I alt	100	100

Alder

Andelen, der er medlem af en idrætsforening falder med alderen, men der er lidt flere blandt de 40-59 årige end blandt de øvrige, der er aktive i foreningsarbejdet.

Er du medlem af en idrætsforening? Og deltager du aktivt i foreningens møder?						
	-29 årige	30-39 årige	40-49 årige	50-59 årige	60-69 årige	70+ årige
Ikke medlem (<i>incl. ubesvaret</i>)	71	74	74	75	84	91
Medlem	19	15	13	12	8	5
Medlem og deltager aktivt	10	11	13	13	8	4
I alt	100	100	100	100	100	100

Familiesprog

Blandt personer, der taler dansk i hjemmet findes den største del foreningsmedlemmer og -aktive, mens færre fra familier, hvor der både tales dansk og et andet sprog og endnu færre i familier, der primært taler et andet sprog er medlemmer. Andelen, der er aktive er imidlertid nogenlunde lige stor i de to sidstnævnte grupper.

Er du medlem af en idrætsforening? Og deltager du aktivt i foreningens møder?			
	Dansk	Andet	Både dansk og andet
Ikke medlem (<i>incl. ubesv.</i>)	73	89	81
Medlem	15	4	13
Medlem og delt. Aktivt	12	7	6
I alt	100	100	100

Beskæftigelse/uddannelse

Funktionærer med kort uddannelse er den gruppe hvor flest er medlem af en idrætsforening og også den, hvor flest er aktive. Omvendt findes færrest medlemmer og aktive blandt arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere og pensionister/efterlønnere.

Er du medlem af en idrætsforening? Og deltager du aktivt i foreningens møder?									
	Selv stændige	Funktion ær/ kort udd.	Funktion./ videreg- udd	Faglærte	Ufaglærte	Arb.løs/ kontanthj	Pension/ efter løn	Skole/ gymnasie	Stud. videreg.
Ikke medlem (<i>incl. ubesv.</i>)	70	59	72	76	84	90	90	66	71
Medlem	17	21	17	16	8	4	5	25	19
Medlem og delt. Aktivt	13	20	11	8	8	6	5	9	10
I alt	100	100	100	100	100	100	100	100	100

Kompas

Flest medlemmer af idrætsforeninger finder vi blandt de moderne segmenter, mens der er færrest i de traditionelle segmenter.

Er du medlem af en idrætsforening? ` Og deltager du aktivt i foreningens møder									
	Moderne	Moderne /individ	Individ	Trad/ individ	Trad	Trad/ fælles	Fælles	Mod/ fælles	Center
Ikke medlem (<i>incl. ubesv.</i>)	67	68	71	79	89	83	78	74	79
Medlem	18	23	15	7	8	7	13	16	12
Medlem og delt. Aktivt	15	9	14	14	3	10	9	10	9
I alt	100	100	100	100	100	100	100	100	100

Cykling til arbejdet

Vi stillede et spørgsmål om, hvorvidt borgerne cykler til arbejdet. Godt en tredjedel cykler aldrig til arbejdet, mens knap to tredjedel gør det. Blandt dem, der cykler, er det langt den overvejende del, der cykler dagligt.

Cykler du til og fra arbejde (Kun beskæftigede)	
	Procent
Aldrig	36
Stort set dagligt	45
Næsten hver uge	6
Næsten hver måned	2
Sjældnere	11
I alt	100

Køn

Flere kvinder end mænd cykler til arbejdet og de gør det generelt set oftere end mændene gør.

Cykler du til og fra arbejde (Kun beskæftigede)		
	Mand	Kvinde
Aldrig	41	31
Stort set dagligt	37	54
Næsten hver uge	7	5
Næsten hver måned	2	2
Sjældnere	13	8
I alt	100	100

Alder

Det er ikke fordi der er så stor aldersforskel. Flest i aldersgruppen 30-39 år cykler, mens færrest blandt de ældre fra 60-69 år gør det.

Cykler du til og fra arbejde (Kun beskæftigede)					
	-29 årige	30-39 årige	40-49 årige	50-59 årige	60-69 årige*
Aldrig	37	31	36	40	41
Stort set dagligt	47	45	47	45	34
Næsten hver uge	5	8	5	5	9
Næsten hver måned	1	3	2	3	0
Sjældnere	10	13	10	6	16
I alt	100	100	100	100	100

* tallene må tages med forbehold, da der er få personer i denne gruppe

Beskæftigelse/uddannelse

Ser vi på borgernes beskæftigelse og uddannelse, viser det sig, at der er flere blandt funktionærer med videregående uddannelse, der cykler end blandt de øvrige grupper. Blandt de selvstændige er det op mod halvdelen, der ikke cykler.

Cykler du til og fra arbejde (Kun beskæftigede)					
	Selv stændige	Funktionær/ kort udd.	Funktion./ videreg- udd	Faglærte	Ufaglærte
Aldrig	48	45	29	41	33
Stort set dagligt	39	36	55	36	42
Næsten hver uge	3	7	6	7	9
Næsten hver måned	1	3	2	3	1
Sjældnere	9	9	8	14	15
I alt	100	100	100	101	100

Familiesprog

Der er flest cyklister blandt personer med dansk familiesprog.

Cykler du til og fra arbejde (Kun beskæftigede)		
	Dansk	Både dansk og andet
Aldrig	33	46
Stort set dagligt	49	31
Næsten hver uge	7	5
Næsten hver måned	2	1
Sjældnere	9	17
I alt	100	100

Der er så få besvarelser fra borgere med andet familiesprog end dansk, at de ikke er medtaget i tabellen

Kompas

Igen er det de moderne, der er mest aktive på motionsfronten, idet det er blandt dem, der er flest, der cykler til og fra arbejde. Færrest finder vi i det traditionelt/individorienterede segment.

Cykler du til og fra arbejde (Kun beskæftigede)									
	Moderne	Moderne /individ	Individ*	Trad*	Trad/ fælles	Fælles	Mod/ fælles	Center	
Aldrig	34	54	48	54	33	32	28	36	36
Stort set dagligt	51	34	35	29	36	47	54	38	45
Næsten hver uge	4	2	6		13	8	6	8	6
Næsten hver måned				4	7	3	3		2
Sjældnere	11	10	10	14	11	11	8	18	11
I alt	100	100	100	100	100	100	100	100	100

* tallene må tages med forbehold, da der er få personer i denne gruppe. Der er så få i gruppen traditionelle/individorienterede, at de er udeladt af tabellen.

Andre kultur- og fritidsaktiviteter - foredrag og medlemskab af foreninger

Vi stillede et par spørgsmål om, hvorvidt borgerne havde været til foredrag i nogle af kommunens institutioner og om de er medlem af bestemte foreninger.

Foredrag

Hver tyvende har været til foredrag på et bibliotek indenfor det seneste år, flere, nemlig hver tiende har været det i et kulturhus, mens færre har været det i aftenskoleregi.

Har du været til et foredrag eller debatarrangement et af følgende steder				
	På bibliotek	I kulturhus	I aftenskoleregi	Andre steder
Nej	71	68	75	55
Ja, inden for de sidste 12 måneder	6	11	5	25
Ja, men mere end 12 måneder siden	10	8	6	8
Ved ikke	1	1	1	2
Ubesvaret	12	12	14	9
I alt	100	100	101	99

Køn

Der er nærmest ingen forskel mellem kvinder og mænd på dette spørgsmål.

Alder

Deltagelse i foredrag er tilsyneladende mest noget som ældre borgere gør. I hvert fald har cirka dobbelt så mange i "efterlønsalderen" som de yngste deltaget i de forskellige foredrag.

Har du været til et foredrag eller debatarrangement et af følgende steder				
	- Procent indenfor de sidste 12 måneder -			
	På bibliotek	I kulturhus	I aftenskoleregi	Andre steder
-29 år	5	8	4	26
30-39 år	5	9	4	26
40-49 år	9	12	7	27
50-59 år	5	12	4	26
60-69 år	12	14	8	33
70+ år	11	18	5	18

Familiesprog

Ser vi på familiesprog er personer med dansk samt dansk/andet familiesprog de hyppigste gæster til foredrag, bortset fra dem, der foregår på kulturhuse, hvor lige stor andel fra de tre grupper har deltaget.

Har du været til et foredrag eller debatarrangement et af følgende steder				
	- Procent indenfor de sidste 12 måneder -			
	På bibliotek	I kulturhus	I aftenskoleregi	Andre steder
Dansk	7	11	5	26
Andet	2	12	2	22
Både dansk og andet sprog	7	11	4	27

Beskæftigelse/uddannelse

Det er blandt de selvstændige og pensionister/efterlønsmodtagere, der er størst del, der har deltaget i foredrag på biblioteker, kulturhuse og aftenskoler, når vi ser det samlet. Færrest blandt funktionærer med kort uddannelse og arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere har deltaget i foredrag.

Har du været til et foredrag eller debatarrangement et af følgende steder				
	- Procent indenfor de sidste 12 måneder -			
	På bibliotek	I kulturhus	I aftenskoleregi	Andre steder
Selvstændige	9	20	6	33
Funktionærer kort udd.	4	4	3	13
Funktionærer videreg. Udd.	6	9	4	31
Faglærte	3	5	6	25
Ufaglærte	3	8	8	17
Arbejdsløse/kontanthjælpsmodt.	4	5	2	17
Pensionister/efterlønsmodt.	10	18	7	24
Skole- og gymnasieelever	2	6	5	30
Studerende videregående udd.	10	10	5	29

Kompas

Ser vi først på bibliotekerne, er der flest fra det traditionelt/individerorienterede segment, der har deltaget i foredrag, på kulturhusene er det flest fra det individerorienterede segment, mens det i aftenskoleregi er flest fra det traditionelle segment.

Har du været til et foredrag eller debatarrangement et af følgende steder				
	- Procent indenfor de sidste 12 måneder -			
	På bibliotek	I kulturhus	I aftenskoleregi	Andre steder
Moderne	3	6	4	22
Moderne-individerorienterede	4	4	4	26
Individerorienterede	2	21	0	18
Traditionelle-individerorienterede	17	11	4	7
Traditionelle	5	5	10	20
Traditionelle-fællesskabsorient.	9	15	7	26
Fællesskabsorienterede	9	12	4	31
Moderne-fællesskabsorienterede	6	11	5	32
Centergruppe	8	10	4	19

Medlemskab af foreninger

Vi spurgte til medlemskab af forskellige foreninger. Der er tilsyneladende ikke store forskelle på, hvor mange københavnere der er medlem af de foreninger, vi har nævnt. Andelen ligger mellem 5-8%

Er du medlem af følgende foreninger	
	Procent
Spejderforening	6
Musikforening	6
Teaterforening	6
Billedkunstforening	5
Politisk forening	8

Køn

Der er ikke stor forskel mellem kvinder og mænd. Kun i politiske foreninger ser det ud til, at flere mænd end kvinder er medlem.

Er du medlem af følgende foreninger		
	Mænd	Kvinder
Spejderforening	6	6
Musikforening	7	6
Teaterforening	5	7
Billedkunstforening	4	6
Politisk forening	10	6

Alder

Vender vi os til alder, er der visse forskelle, der kan berettes om. Generelt set er personer i efterlønsalderen de mest aktive, mens vi finder færrest blandt de ældre og de yngre, der er medlem af de forskellige foreninger.

Er du medlem af følgende foreninger						
	-29 årige	30-39 årige	40-49 årige	50-59 årige	60-69 årige	70+ årige
Spejderforening	6	7	8	5	9	0
Musikforening	5	5	9	7	11	7
Teaterforening	4	4	8	8	11	7
Billedkunstforening	3	4	8	6	12	3
Politisk forening	7	8	8	8	15	6

Familiesprog

Personer med dansk/andet familiesprog er den gruppe, hvor flest generelt set er medlem af forskellige foreninger, mens det gælder færrest i den gruppe, der primært taler et andet sprog end dansk i hjemmet.

Er du medlem af følgende foreninger			
	Dansk	Andet	Både dansk og andet
Spejderforening	6	2	8
Musikforening	7	2	7
Teaterforening	6	2	5
Billedkunstforening	5	4	6
Politisk forening	8	0	8

Beskæftigelse/uddannelse

Blandt de selvstændige finder vi relativt mange, der er medlem af de forskellige foreninger, mens det er blandt de studerende, vi generelt finder færrest medlemmer. Overraskende er det måske, at relativt mange arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere er medlemmer af de forskellige foreninger sammenlignet med de øvrige grupper.

Er du medlem af følgende foreninger									
	Selv stændige	Funktion ær/ kort udd.	Funktion./ videreg- udd	Faglærte	Ufaglærte	Arb.løs/ kontanthj	Pension/ efterløn	Skole/ gymnasie	Stud. Videreg.
Spejderforening	6	4	6	7	5	9	5	8	2
Musikforening	12	8	7	3	5	9	8	4	3
Teaterforening	12	7	4	3	5	9	8	3	5
Billedkunstforening	9	3	5	5	3	6	5	4	2
Politisk forening	12	7	9	7	8	9	8	5	3

Kompas

Det er – passende nok – i de fællesskabs og traditionelt orienterede segmentgrupper, vi finder flest, der sammenlagt er med i forskellige foreninger. Færrest med medlemskab finder vi i den traditionelt/individorienterede gruppe, men dette samlede billede dækker over forskelle, når vi ser på de enkelte foreningstyper. Er det fx spejdere, der fokuseres på, er der flest fra den individorienterede gruppe, der er medlem. Musikforeninger har primært medlemmer fra de traditionelle og fællesskabsorienterede grupper og så videre.

Er du medlem af følgende foreninger									
	Moderne	Moderne /individ	Individ	Trad/ individ	Trad	Trad/ fælles	Fælles	Mod/ fælles	Center
Spejderforening	8	5	11	4	5	5	6	5	6
Musikforening	7	3	3	0	10	7	11	7	5
Teaterforening	2	4	3	10	8	9	6	8	5
Billedkunstforening	3	4	3	0	10	4	6	6	4
Politisk forening	7	12	2	3	5	12	6	10	6

Er du selv aktiv

De sidste spørgsmål i skemaet handlede om, hvorvidt borgerne selv er aktive, dels inden for musik, og dels om de udfører frivilligt arbejde.

Aktiv indenfor musik

En tiendedel har svaret, at de spiller eller synger, enten alene eller i et orkester. 3% synger i kor og lidt flere laver selv musik og en tilsvarende andel giver af og til koncerter.

Er du selv aktiv inden for musik?	
	Procent
Jeg spiller eller synger alene eller i et orkester	9
Jeg synger i kor	3
Jeg laver selv musik (fx DJ/sampling/mix)	4
Jeg giver af og til koncerter	4

I alt er der 13%, der dyrker en eller flere former for musik. Det er lidt færre end på landsplan, hvor det drejer sig om 17%

Køn

Lidt flere mænd end kvinder er aktive inden for musik, når man ser bort fra kor, hvor nogenlunde lige mange er aktive.

Er du selv aktiv inden for musik?		
	Mænd	Kvinder
Jeg spiller eller synger alene eller i et orkester	12	5
Jeg synger i kor	2	3
Jeg laver selv musik (fx DJ/sampling/mix)	6	2
Jeg giver af og til koncerter	5	2

Alder

Bortset fra deltagelse i kor, er det tydeligt, at de yngre er mere aktive på musikfronten end de ældre.

Er du selv aktiv inden for musik?						
	-29 årige	30-39 årige	40-49 årige	50-59 årige	60-69 årige	70+ årige
Jeg spiller eller synger alene eller i et orkester	11	9	8	7	7	8
Jeg synger i kor	2	4	3	3	2	3
Jeg laver selv musik (fx DJ/sampling/mix)	7	3	4	2	1	0
Jeg giver af og til koncerter	6	3	3	2	1	5

Familiesprog

Flere personer med dansk familiesprog er aktive indenfor musik, sammenlignet med de to øvrige grupper, personer med andet familiesprog er de mindst aktive.

Er du selv aktiv inden for musik?			
	Dansk	Andet	Både dansk og andet
Jeg spiller eller synger alene eller i et orkester	10	2	6
Jeg synger i kor	3	0	2
Jeg laver selv musik (fx DJ/sampling/mix)	4	6	4
Jeg giver af og til koncerter	4	2	3

Beskæftigelse/uddannelse

Flest aktive musikudøvere findes blandt de selvstændige, mens færrest findes blandt funktionærer med kort uddannelse.

Er du selv aktiv inden for musik?									
	Selvstændige	Funktionær/kort udd.	Funktion./videregudd.	Faglærte	Ufaglærte	Arb.lø/s/kontantthj	Pension/efterløn	Skole/gymnasie	Stud. Videreg.
Jeg spiller eller synger alene eller i et orkester	17	3	11	7	8	7	5	13	7
Jeg synger i kor	3	0	1	1	3	4	2	4	9
Jeg laver selv musik (fx DJ/sampling/mix)	6	0	1	5	9	7	0	4	5
Jeg giver af og til koncerter	12	1	3	3	3	1	2	3	5

Kompas

Analyser på baggrund af livsstilssegmenterne viser, at sammenlagt findes de mest aktive musikudøvere i det traditionelt/individorienterede segment.

Er du selv aktiv inden for musik?									
	Moderne	Moderne/individ	Individ	Trad/individ	Trad	Trad/fælles	Fælles	Mod/fælles	Center
Jeg spiller eller synger alene eller i et orkester	7	7	0	21	7	9	9	13	6
Jeg synger i kor	3	1	3	11	2	3	3	4	1
Jeg laver selv musik (fx DJ/sampling/mix)	6	1	2	3	2	1	4	4	4
Jeg giver af og til koncerter	4	8	2	7	0	0	4	4	4

Frivilligt arbejde

Det sidste spørgsmål i spørgeskemaet om kultur- og fritidsvaner omhandlede frivilligt arbejde. Den form for frivilligt arbejde flest udfører, har et socialt formål. Lidt færre udfører arbejde i en idrætsforening. Herefter kommer en række andre formål.

Udfører du frivilligt arbejde?		
	København	Danmark Andet spørgsmål
I organisation med socialt formål (fx hjælpeorganisation, besøgstjeneste)	7	5
I en idrætsforening	6	-
I en politisk forening	2	2
I en kulturel forening	3	4
I en skole	4	(12)
I en daginstitution for børn	2	5
I en plejehjem for voksne eller gamle	3	(2)
Andet frivilligt arbejde	15	11

Med forbehold kan tallene sammenlignes med AKFs undersøgelse, idet spørgsmålet og nogle af svarmulighederne var formuleret anderledes. Det er dog ikke store forskelle, der viser sig, bortset fra svarene omkring skole, og her har svarkategorien været noget anderledes, idet AKF skriver børnenes skole. Vi kan ikke vurdere, om dette har indflydelse på svarene.

Køn

Der er nogle forskelle mellem mænd og kvinder, idet flere kvinder end mænd udfører socialt og omsorgsbetonet frivilligt arbejde (med socialt formål og i plejehjem), mens flere mænd end kvinder arbejder i en idrætsorganisation.

Udfører du frivilligt arbejde?		
	Mænd	Kvinder
I organisation med socialt formål	5	9
I en idrætsforening	9	4
I en politisk forening	3	1
I en kulturel forening	4	3
I en skole	4	4
I en daginstitution for børn	1	2
I en plejehjem for voksne eller gamle	1	4
Andet frivilligt arbejde	15	15

Alder

Samlet set er det blandt de ældre – og ikke mindst de allerældste – vi finder flest, der er aktive i det frivillige arbejde, fx er mange ældre aktive i en organisation med sociale formål og i plejehjem. Naturligt nok er det blandt de 40-49 årige, der typisk har skolesøgende børn, vi finder mange, der er aktive i skolerne. På samme måde er det blandt de 30-39 årige vi finder størst andel, der er aktiv i en daginstitution for børn.

Udfører du frivilligt arbejde?						
	-29 årige	30-39 årige	40-49 årige	50-59 årige	60-69 årige	70+ årige
I organisation med socialt formål	7	5	6	4	8	25
I en idrætsforening	7	6	8	7	7	1
I en politisk forening	3	2	2	2	2	1
I en kulturel forening	3	2	4	2	9	4
I en skole	4	3	10	3	1	2
I en daginstitution for børn	1	5	1	1	2	0
I en plejehjem for voksne eller gamle	1	0	1	0	2	23
Andet frivilligt arbejde	14	15	13	16	20	17
	40	38	45	35	51	73

Familiesprog

Der er ikke store forskelle, når vi ser spørgsmålet belyst ud fra familiesprog.

Udfører du frivilligt arbejde?			
	Dansk	Andet	Både dansk og andet
I organisation med socialt formål	7	6	10
I en idrætsforening	7	4	4
I en politisk forening	2	0	3
I en kulturel forening	3	6	5
I en skole	3	4	7
I en daginstitution for børn	1	4	3
I en plejehjem for voksne eller gamle	3	2	1
Andet frivilligt arbejde	15	8	17

Beskæftigelse/uddannelse

Flest aktive, når vi ser samlet på det, findes blandt de selvstændige og blandt pensionister/-efterlønnere. Færrest finder vi blandt ufaglærte og arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere.

Udfører du frivilligt arbejde?									
	Selvstændige	Funktionær/kort udd.	Funktion./videregudd	Faglærte	Ufaglærte	Arb.løs/kontanthj	Pension/efterløn	Skole/Gymnasie	Stud. Videreg.
I organisation med socialt formål	12	1	4	5	5	2	17	6	12
I en idrætsforening	7	14	6	6	6	3	3	6	7
I en politisk forening	6	3	2	1	0	0	1	3	0
I en kulturel forening	6	3	3	3	0	1	6	4	5
I en skole	7	0	5	4	3	2	2	6	2
I en daginstitution for børn	6	1	1	2	0	0	1	0	2
I en plejehjem	4	1	0	1	0	0	14	1	0
Andet frivilligt arbejde	15	12	16	12	8	15	19	17	20

Kompas

Der er særligt mange, der udfører frivilligt arbejde i det segment, der betegnes det traditionelt/-individorienterede. Mens der i nabosegmentet, det traditionelle, ikke er særligt mange.

Udfører du frivilligt arbejde?									
	Moderne	Moderne/individ	Individ	Trad/individ	Trad	Trad/fælles	Fælles	Mod/fælles	Center
I organisation med socialt formål	3	5	21	7	2	7	13	6	6
I en idrætsforening	8	4	3	7	3	9	7	5	8
I en politisk forening	1	5	0	3	0	2	2	3	2
I en kulturel forening	1	0	3	14	0	2	4	6	3
I en skole	2	1	3	7	2	6	6	4	4
I en daginstitution for børn	1	1	2	7	0	3	3	2	1
I en plejehjem for voksne eller gamle	1	0	16	14	2	0	8	0	1
Andet frivilligt arbejde	14	4	26	31	12	11	13	18	13

Bilag 1. Baggrundsanalyser

Analyserne i denne rapport er, som nævnt, hovedsagligt baseret på forskellige baggrundsoplysninger om borgerne, nemlig:

- Køn
- Aldersgrupper
- Familiesprog
- Beskæftigelses- og uddannelsessituation – herunder arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere, pensionister og efterlønsmodtagere
- Livsstilssegmenter

For at få en bedre baggrund for at læse rapporten, vil vi kort gennemgå de forskellige baggrundsvariable her. Det kan fx være afgørende for forståelsen af analyserne at kende fordelingen mellem de forskellige befolkningsgrupper.

Som nævnt findes der andre analysemuligheder, nemlig familieforhold (civilstand og børn), indkomst og bydel.

I dette bilag ser vi kort på gennemførelsen af undersøgelsen. I et andet bilag er undersøgelses metode nøje gennemgået.

Baggrundsanalyser

Køn

I alt indgår 1111 personer i undersøgelsen, heraf er 538 mænd og 559 kvinder. 14 personer har undladt at besvare spørgsmålet om køn og indgår derfor ikke i de efterfølgende analyser, hvor ”køn” indgår.

Det skal nævnes, at datamaterialet er vægtet således, at kønsfordelingen svarer nøjagtigt til den, der er i Københavns Kommune for den aldersgruppe, der indgår i undersøgelsen. Mere herom senere.

Køn			
	Antal	Procent	Procent excl. ubesvaret
Mand	538	48	49
Kvinde	559	50	51
I alt	1097	99	100
Ubesvaret	14	1	
I alt	1111	100	

Alder

På samme måde er alderen vægtet således, at den svarer til befolkningens alderssammensætning. Som det fremgår, er der flere i de yngre aldersgrupper end i de ældre, der deltager (og som bor i kommunen)

Vi kan ikke se særskilt på de aller yngste under 19 år, fordi der kun indgår 38 personer i denne gruppe.

Aldersgrupper			
	Antal	Procent	Procent ex ubesvaret
op til 29 år	323	29	30
30-39 år	258	23	24
40-49 år	158	14	15
50-59 år	130	12	12
60-69 år	92	8	9
70+ år	104	9	10
I alt	1065	96	100
Ubesvaret	46	4	
I alt	1111	100	

Familiesprog

Som nævnt stillede vi borgerne et spørgsmål, der lød således: "Taler du dansk i hjemmet?" Svarmulighederne var: "Ja", "Nej", "Både dansk og et andet sprog" På den baggrund har vi delt besvarelsene op i tre grupper, som vi betegner familiesprog:

Fordi der er så få i gruppen "andet" familiesprog, er der større usikkerhed i resultaterne for denne gruppe end for de øvrige grupper.

Familiesprog			
	Antal	Procent	Procent ex ubesvaret
Dansk	823	74	76
Andet	48	4	4
Dansk/andet	217	20	20
I alt	1088	98	100
Ubesvaret	23	2	
I alt	1111	100	

Beskæftigelse/uddannelse

På baggrund af to spørgsmål – et om beskæftigelsessituation og et andet om sidst afsluttede uddannelse – har vi inddelt respondenterne i 9 beskæftigelses/uddannelsesgrupper.

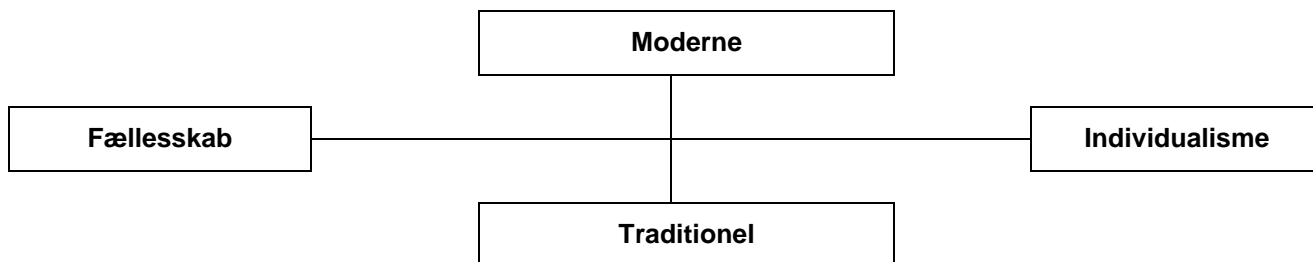
Beskæftigelse/uddannelse			
	Antal	Procent	Procent ex ubesvaret
Selvstændige	69	6	7
Funktionærer/kort uddannelse	75	7	8
Funktionærer/videregående uddannelse	232	21	24
Faglærte arbejdere	108	10	11
Ufaglærte arbejdere/specialarbejdere	66	6	7
Arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere	82	7	8
Pensionister/efterlønsmodtagere	166	15	17
Skole- og gymnasieelever	109	10	11
Uddannelsessøgende på videregående	59	5	6
I alt	966		100
Ubesvaret	145	13	
I alt	1111	100	

I tabellen nedenfor er der kort redegjort for de enkelte grupper.

Beskæftigelse/uddannelse	
Selvstændige	<i>Alle selvstændige uanset uddannelse</i>
Funktionærer/kort uddannelse	<i>Funktionærer uden videregående uddannelse</i>
Funktionærer/videregående uddannelse	<i>Funktionærer med videregående uddannelse</i>
Faglærte arbejdere	<i>Alle faglærte uanset uddannelsesbaggrund</i>
Ufaglærte arbejdere/specialarbejdere	<i>Alle ufaglærte uanset uddannelsesbaggrund (langt de fleste med kort uddannelse)</i>
Arbejdsløse/kontanthjælpsmodtagere	<i>Alle arbejdsløse og kontanthjælpsmodtagere uanset uddannelsesbaggrund</i>
Pensionister/efterlønsmodtagere	<i>Alle pensionister og efterlønsmodtagere – mange med kort uddannelse</i>
Skole- og gymnasieelever	
Uddannelsessøgende på videregående	<i>Studerende på videregående uddannelsesinstitutioner</i>
Ubesvaret/andet	<i>Herunder: Medarbejdende ægtefæller, hjemmearbejdende husmor/far. Personer, der ikke har svaret på uddannelses- og/eller beskæftigelsesspørgsmålet, og derfor ikke kan placeres i en af grupperne</i>

Livsstilssegmenter

Figuren nedenfor viser de to akser, som livsstilssegmenterne er bygget op omkring, nemlig på den ene led moderne contra traditionel og på den anden led fællesskab contra individualisme. På baggrund af en række holdningsspørgsmål placeres de enkelte respondenter i en af de 9 segmentgrupper. Holdningsspørgsmålene er udformet af TNS-Gallup og hver af dem kan bruges til at placere respondenter et sted på en af akserne.



Det første spørgsmål – eller rettere påstand – lyder ”Alting ændrer sig for hurtigt i dag”. Respondenten kan erklære sig mere eller mindre enig og alt efter det, placeres vedkommende et sted på akse ”moderne/traditionel”. På samme måde stilles 8 tilsvarende spørgsmål. Kombinationen af de 9 spørgsmål placerer derpå den enkelte i en af de 9 grupper.

Nedenfor kan TNS Gallups nøgleord for de enkelte segmenter ses.

Kompass	
Segment	Gallups nøgleord
Moderne	<i>Karriere, velbjærgede, luksus</i>
Moderne-individorienterede	<i>De dynamiske unge, sin egen lykkes smed, pionerer</i>
Individorienterede	<i>Begrænset samfundsinteresse, mange yngre, jyder og mænd</i>
Traditionelle-individorienterede	<i>Gør-det-selv og have arbejde, teknologiskepsis, fædrelandskærlighed, pensionister</i>
Traditionelle	<i>Hjemlige sysler, traditionelle familieværdier, ældre</i>
Traditionelle-fællesskabsorienterede	<i>Helsekost og økologi, velfærdsstøtter, IT og teknologiskepsis, skrapespil</i>
Fællesskabsorienterede	<i>Social ansvarlighed og medmenneskelighed, den politiske og grønne forbruger, helse, økologi og ernæring</i>
Moderne-fællesskabsorienterede	<i>Kulturkonsumenter, akademikere, samfundsengagerede idealiser, humanister og vagthunde</i>
Centergruppe	<i>”Midtergruppe”, der holdningsmæssigt placerer sig tæt på centrum af figuren ovenfor, og derfor ikke kan karakteriseres ud fra særlige holdninger.</i>

Gallup har udarbejdet segmentinddelingen, således at der på landsplan er nogenlunde lige mange i hver gruppe. København adskiller sig på mange måder fra resten af landet, og derfor er der en ulige fordeling af de enkelte segmentgrupper.

Kompas		
Segmetgruppe:	Antal	Procent
Moderne	145	13
Moderne-individorienterede	74	7
Individorienterede	61	6
Traditionelle-individorienterede	29	3
Traditionelle	60	5
Traditionelle-fællesskabsorienterede	106	10
Fællesskabsorienterede	140	13
Moderne-fællesskabsorienterede	295	27
Centergruppe	202	18
I alt	1111	100

Fordi der er så få personer i den traditionelt/individorienterede gruppe er der generelt en vis usikkerhed forbundet med resultaterne fra denne gruppe.

Bilag 2.

Fremgangsmåde, metode og bortfald

Undersøgelsen er som udgangspunkt foretaget som en traditionel spørgeskemaundersøgelse. Det vil sige, at vi har bedt et tilfældigt udvalg af københavnske borgere besvare et spørgeskema med fastlagte spørgsmål og svar. Denne type undersøgelsesmetode er velegnet til at få et repræsentativt billede af respondenternes vaner.

Gennemførelse

Undersøgelsen er i praksis foregået på den måde, at der først er udsendt et spørgeskema til de udtrukne borgere, efterfølgende er der foretaget en skriftlig rykkerprocedure. Og endelig er der foretaget en telefonopfølgingsprocedure, hvor de personer, der ikke har svaret i første omgang, er blevet ringet op. Ved opringningen blev respondenterne tilbudt at besvare skemaet via telefonen.

To parallelle undersøgelser

Der er som nævnt gennemført to parallelle undersøgelser, nemlig én blandt et repræsentativt udsnit af samtlige borgere i kommunen og én blandt borgere med anden oprindelse end dansk. Forventningen var, at vi ikke ville opnå et tilstrækkeligt antal besvarelser fra borgere med anden oprindelse, hvis ikke vi gjorde en særlig indsats.

Generelt har fremgangsmåden været ens for de to undersøgelser, men med enkelte undtagelser, idet spørgeskemaet blev oversat til respondentens hjemmetsprog som fremsendes sammen med det danske skema. Telefonopfølgningen er endvidere foretaget af interviewere, der beherskede respondentens hjemmetsprog.

5 store grupper er udtrukket efter deres hjemland: Eksjugoslavien, Irak, Tyrkiet, Marokko og Pakistan. Der er tale om indvandrere og efterkommere.

Spørgeskemaet

Spørgeskemaet er udarbejdet på baggrund af de skema, der er anvendt i AKFs undersøgelse. Imidlertid har vi ønsket at stille en række specifikke spørgsmål, der retter sig mod fritids- og kulturlivet i Københavns Kommune. Der har været nedsat en arbejdsgruppe, der udarbejdede et udkast til spørgeskema. Dette udkast blev drøftet på et temamøde, hvor i alt ca. 20 medarbejdere fra de forskellige dele af forvaltningen deltog. Efterfølgende har arbejdsgruppen udarbejdet det endelige spørgeskema. TNS Gallup har undervejs i processen kvalitetssikret skemaet.

Spørgeskemaet kan ses som bilag.

Svarprocent

Den samlede svarprocent er på 29%, det er betydeligt under det, man normalt forventer for sådan en undersøgelse. Det betyder, at resultaterne må tages med et vist forbehold. De data, der indgår i undersøgelse er efterfølgende vægtet således, at der er kompenseret for køns- og aldersskævheder. I praksis betyder det, at svarene fra yngre mænd (der er betydeligt underrepræsenterede i besvarelserne) er vægtet op, mens svarene fra de øvrige grupper er vægtet ned.

Tabellerne nedenfor viser udregning af svarprocenter. Oprindeligt havde vi sendt 1600 skemaer ud til et repræsentativt udsnit af københavnere og 600 skemaer til personer med anden oprindelse. Da det viste sig, at der ikke kom tilstrækkeligt antal besvarelser, gentog vi udsendelsen. Denne gang til lidt færre i den generelle udsendelse og lidt flere i den til personer med anden oprindelse.

Antal udsendte skemaer			
	1. Udsendelse	2. Udsendelse	Total
Generel undersøgelse	1.600	950	2.550
Anden baggrund	600	650	1.250
Total	2.200	1.600	3.800
Antal modtagne skemaer			
	1. Udsendelse	2. Udsendelse	Total
Generel undersøgelse	580	343	923
Anden baggrund	95	93	188
Total	675	436	1.111
Gennemførelsesprocent (minimum)			
	1. Udsendelse	2. Udsendelse	Total
Generel undersøgelse	36%	36%	36%
Anden baggrund	16%	14%	15%
Total	31%	27%	29%

Der er betydelig forskel på besvarelsesandelen mellem de to undersøgelser. Ser vi på den generelle undersøgelse er der svar fra 36%, mens kun 15% med anden baggrund har svaret.

På baggrund af oplysninger om bortfald pga. flytning, dødsfald og sygdom har TNS Gallup estimeret, at gennemførelsesprocenten er på 32%.

Reel, estimeret gennemførelsesprocent (TNS Gallup)	
Gennemførelse	32%

Mulige årsager til manglende svar

Det er selv sagt vanskeligt at give en præcis forklaring på, hvorfor så få har svaret, idet vi i sagens natur ikke har haft kontakt til de personer, der ikke har svaret. Vi har bl.a. drøftet spørgsmålet med TNS Gallup, og har følgende bud på det.

- Det er et generelt billede, at færre efterhånden svarer på spørgeskemaundersøgelser. Der er måske opstået en slags træthedsfornemmelse, fordi der gennemføres så mange undersøgelser.
- Københavnerne svarer sjældnere end de øvrige danskere. Gallups erfaring er, at københavnerne er mere skeptiske overfor deltagelse end borgere i resten af landet.
- Spørgeskemaet var for langt. Skemaet er dog ikke nær så stort som det, der blev brugt i AKFs undersøgelse, men er alligevel omfattende.
- TNS Gallup brugte for få ressourcer på telefonopfølgningen, især i fht. borgere med anden oprindelse end dansk. Som det fremgår i et bilag til rapporten er det kun lykkedes TNS Gallup at gennemføre relativt få interview via telefon. Det var forventet, at langt flere kunne ”fanges” på den måde.

Bortfald

I dette afsnit har vi forsøgt at udarbejde nogle bortfaldsanalyser, for at se, hvilke skævheder, der er i materialet i undersøgelsen sammenlignet med befolkningen i kommunen. Udgangspunktet for sammenligningerne er *Københavns Statistiske årbog 2005*.

Konklusionen er, at der er en underrepræsentation af yngre mænd, dette er der dog kompenseret for i behandlingen af data. Der er endvidere en underrepræsentation af kortuddannede, og dermed en overrepræsentation af længerevarigt uddannede. Med hensyn til indvandrere og efterkommere er det vanskeligt præcist at sammenligne vores materiale med Københavns befolkning som sådan, men vi har ikke ramt helt skævt.

Bortset fra disse analyser har vi ikke oplysninger fra spørgeskemaet som vi kan sammenligne med befolkningen som sådan.

Køn og alder

Ser vi på køn og alder som er de to oplysninger, vi præcist kan opgøre både i besvarelserne og i befolkningen som sådan kan det ses, at der samlet set indgår nogenlunde lige så mange kvinder og mænd i undersøgelsen som der er i befolkningen i kommunen. Ser vi nærmere på tabellen er det imidlertid sådan, at der er en underrepræsentation i visse grupper og en overrepræsentation i andre. Fx er der en stærk underrepræsentation af yngre mænd, mens der er en overrepræsentation af lidt ældre kvinder. Dette er langt fra usædvanligt i denne slags undersøgelser. Gennem en vægtning af svarene i de enkelte spørgsmål er der kompenseret for denne skævhed.

Besvarelser og befolkningsandele fordelt på køn og aldersgrupper				
	- Mænd -		- Kvinder -	
	Andel i befolkningen. Januar 2006	Andel i besvarelser	Andel i befolkningen. Januar 2006	Andel i besvarelser
16-19 år	1,8	2,2	1,8	1,5
20-29 år	12,7	6,5	14,1	13,6
30-39 år	12,8	12,9	11,4	13,6
40-49 år	7,9	9,7	6,8	9,6
50-59 år	6,2	7,3	6,0	8,2
60-69 år	4,2	4,3	4,4	5,8
70-79 år	2,0	1,6	3,1	1,9
80 år og over	1,2	0,8	3,5	0,4
I alt	48,9	45,4	51,1	54,6

Uddannelse

Næste tabel viser befolkningens fordeling med hensyn til uddannelsesbaggrund sammenlignet med vores undersøgelse. Vi kan generelt konstatere en overrepræsentation af veluddannede i vores undersøgelse, mens der er en underrepræsentation af personer med en erhvervsfaglig uddannelse.

Tallene er ikke direkte sammenlignelige, idet opgørelsen fra Københavns Statistiske Årbog er baseret på officielle indberetninger til Danmarks Statistik, mens vi selv har bedt respondenterne svare på, hvilken uddannelse, de har.

Befolkningsandele og besvarelser fordelt på uddannelsesmæssig baggrund (20 årige og over. Højeste fuldførte/sidst afsluttede)		
	Befolkningens fordeling. 2004	Svarfordeling
Grundskole	26,6	20,5
Almen gymnasial	15,3	13,2
Erhvervsgymnasial	2,8	
Erhvervsfaglig uddannelse	23,0	8,6
Kort videregående	4,7	9,1
Mellemlang videregående	12,0	25,2
Bachelor	4,6	
Lang videregående	11,0	17,5
Ubesvaret	-	5,9
	100	100

Indvandrere og efterkommere

Som nævnt i indledningen har vi valgt 5 grupper (fra Tyrkiet, Irak, Pakistan, x-Jugoslavien og Marokko) ud som repræsentanter for indvandrere og efterkommere i kommunen. I 2005 udgjorde indvandrere og efterkommere alt i alt 19% af befolkningen. I undersøgelsen udgør personer fra de 5 grupper 16,8%. Hertil kommer dog personer fra den generelle stikprøve, der er indvandrere og efterkommere, i alt ved vi ikke præcist, hvor mange de udgør, men vi har spurgt til familiesprog og i alt har 23,9% svaret, at de taler et andet sprog end dansk i hjemmet. I alt er vi altså ikke så langt fra de 19%. Men samtidig må vi sige, at en stor del af dem, der indgår i vores undersøgelse kommer fra de 5 nævnte grupper og vi kan kun formode, at de er repræsentative for indvandrere og efterkommere som sådan.

Bilag 3.

Skemaer med forskelle ud fra baggrundsoplysninger

	Mænd	Kvinder
Koncerter	Kun mindre forskelle	
Teater	Generelt sjældnere i teatret end kvinder.	Generelt oftere i teater end mænd.
	Lidt oftere til revy/stand up og kabaret/show	Meget oftere til skuespil og dans/ballet
Kulturhuse	Ingen væsentlige forskelle i kendskab og besøg	
Museer	Kun mindre forskelle,	
		Men kvinder kommer lidt oftere på Thorvaldsens museum og Nikolaj
Internet og computerspil	Flere mænd end kvinder bruger Internet i fritiden og computerspil	Færre brugere
Læsning	Flere læser faglitteratur	Flere læser skønlitteratur
	Lidt flere læser fagblade	Lidt flere læser ugeblade
	Flere mænd læser aviser	
Bibliotek	En lidt større del kommer ugentligt på biblioteket	Lidt flere bruger biblioteker generelt set
	Lidt flere bruger faciliteter på bibliotekerne	Lidt flittigere boglånere
	Ingen væsentlig forskel på brug af bibliotekets hjemmeside	
Aftenskoler	Færre deltager	En del flere på aftenskoler
Idræt og motion	Hvor mange dyrker	
	Flere jogger, spiller petanque/bowling o.l. spiller fodbold og fisker	Flere går på vandreture, dyrker gymnastik, går til work-out/aerobic, dans og yoga/afspænding
	Lige mange svømmer, dyrker vægttræning/bodybuilding	
	Ingen væsentlige forskelle på, hvor ofte mænd og kvinder dyrker idræt	
	Lige mange går i motions/fitnesscenter	
	En del flere er medlem af en idrætsforening og flere er aktive	Færre er medlem af forening

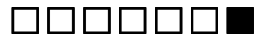
	Unge	Mellemgruppe	Ældre
Koncerter	Langt flere unge til koncerter generelt set		Færrest til koncerter
	Flere til rock-/popkoncerter, soul/funk/blues, techno og hip hop/rap	Flere til Jazzkoncerter og soul/funk/blues	Flere til klassiske koncerter/opera og folkemusik/viser
	Lige mange til koncerter med verdensmusik		
Teater	Generelt relativt små aldersforskelle		
	Flere ser revy/stand up	Færrest 30-39 årige ser skuespil Flere ser børneteater og skolekomedie	Flere ser dans/ballet, opera
	Lige mange ser musical, kabaret/stand up, amatørteater og lokal- og egnsspil		
Kulturhuse	Få kender og bruger kulturhusene	40-69 årige har størst kendskab til husene og besøger dem mest	
Museer	Færre besøger museerne		Flere besøger museerne
Internet og computerspil	Flere bruger Internet i fritiden og mange flere spiller spil	Mange bruger Internet, færre bruger computerspil	Blandt de aller ældste er der især få, der bruger Internet og computerspil
Læsning	Nogenlunde lige mange læser skøn- og faglitteratur		
	Lidt flere læser magasiner og ugeblade	Lidt flere læser fagblade	
	Nogenlunde lige mange læser dagblade		
	Flere læser gratisaviser og web-aviser	Flere læser lokalaviser	
Bibliotek	Lidt flere kommer på biblioteket i det hele taget		Færrest af de allerældste kommer
	Nogenlunde lige mange kommer ugentligt på biblioteket		
	Flere låner bøger		Færre låner bøger Flere 60-69 årige kommer til arrangementer
	Lige mange bruger faciliteter på biblioteket		
	Flere bruger bibliotekets hjemmeside og bruger siderne til flere forskellige formål		Færre bruger hjemmesiden
Aftenskoler	Færre deltager		Flere deltager – især "efterlønsguppen" (60-69 årige) er aktive
Idræt og motion	Flere dyrker idræt og motion		Færre dyrker idræt
	Flere jogger, går til vægttræning/bodybuilding og bowling/petanque ol. Spiller forskellige boldspil		Flere går vandreture
	Nogenlunde lige mange svømmer, cykler og går til gymnastik		

	Dansk Familiesprog	Dansk/andet familiesprog	Andet familiesprog
Koncerter	Flere går generelt til koncerter		Færre går til koncerter
	Flere går til klassiske koncerter, Jazz, Rock- og pop,	Flere går til folkemusik/viser, verdensmusik	
	Flere går til soul/funk/blues,		
	Lige mange går til techno, hip hop/ rap		
Teater	Flere går i teatret		Færre går i teatret
	Flere ser skuespil, opera, musical, revy stand up,	Flere ser lokal-/egnsspil og skolekomedie	
	Flere ser dans/ballet, kabaret/show, børneteater, amatørteater,		
Kulturhuse	Flere kender til aktiviteterne i kulturhusene		
	Lidt færre besøger	Flere besøger	Færre besøger
Museer	Flere på Thorvaldsens museum og Nikolaj	Flere på Bymuseet	Færrest på alle museer
Internet og computerspil	Flere bruger Internet i fritiden		Færre bruger Internet
	Lige mange spiller computerspil		
Læsning	Flere læser bøger, tidsskrifter og aviser	Lidt færre læser	Færre endnu læser de forskellige medier
Bibliotek	Lidt færre kommer på biblioteket end dansk/andet	Flest kommer på biblioteket	Færrest kommer på biblioteket
	Flere låner bøger mv.	Færre låner bøger	Færre låner bøger
	Flere bruger faciliteter på steder		
	Lige mange kommer for at deltage i arrangementer		
	Flest aktive brugere af hjemmesiden		Færre bruger hjemmesiden
Aftenskoler	Flere på aftenskole		Langt færre på aftenskole
Idræt og motion	Svært at se entydigt mønster		
	Flere aktive i næsten alle idrætsgrene		Generelt færre aktive Kun flere aktive mht. andre boldspil
	Flere dyrker regelmæssig idræt		Færre dyrker regelmæssig idræt
	Lige mange går i motionscenter		
	Flere medlemmer af idrætsforeninger og aktive		Færre medlemmer og aktive

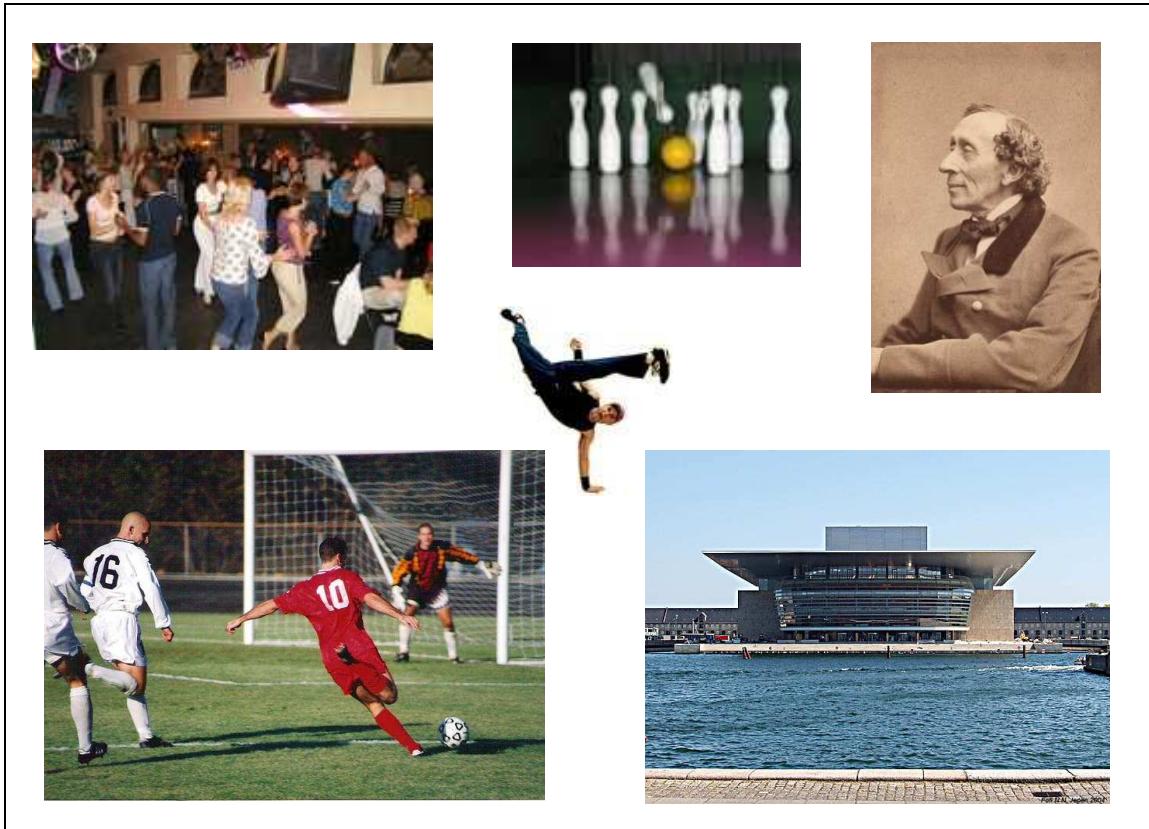
	Selv stændige	Funktionær/ kort udd.	Funktion./ Videregå. udd	Fag- lærte	Ufag- lærte	Arb.løs/ kontanthj	Pension/ efterløn	Skole/ gymnasie	Stud. videreg.
Koncerter (Hvor mange til koncert sidste år)									
Rock, pop	43	60	62	57	58	34	11	63	78
Klassisk	30	27	31	17	16	16	39	16	24
Teater (Hvor mange har set teater sidste år)									
Skuespil	45	40	51	38	32	22	47	51	51
Revy/stand up	17	31	32	33	23	5	18	30	25
Kulturhuse									
Besøgt sidste ½ år	21	16	19	16	18	13	33	10	20
Museer (Besøgt nogensinde)									
Bymuseet	38	41	41	31	32	30	55	25	36
Thorvaldsen	45	41	55	30	27	27	53	31	40
Internet									
Bruger	93	96	96	85	88	69	50	97	98
Bibliotek									
<i>Besøger</i>									
- månedligt	30	23	32	24	35	33	38	45	55
-aldrig/ex ved ikke ubesv.	25	28	12	18	26	29	33	7	3
Låner bøger (% af besøgende)	64	68	80	74	61	62	51	84	93
Aftenskoler									
Sidste år	16	7	16	12	11	12	22	17	13
Idræt og motion									
Aktive	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Jogging (Dyrket sidste år)	30	20	40	30	29	13	6	53	41
Svømning (Dyrket sidste år)	30	21	30	28	23	22	17	26	30
Medlem af idrætsforen.	40	41	29	24	16	10	10	34	29

	Moderne	Moderne /individ	Individ	Trad/individ	Trad	Trad/fælles	Fælles	Mod/fælles	Center
Koncerter (Hvor mange til koncert sidste år)									
Rock, pop	61	62	36	32	22	28	39	66	37
Klassisk	21	16	27	25	23	27	27	31	19
Teater (Hvor mange har set teater sidste år)									
Skuespil	40	30	43	28	33	40	47	56	37
Revy/stand up	30	32	16	39	13	18	20	29	22
Kulturbuse									
Besøgt sidste ½ år	9	11	27	34	23	22	28	19	23
Museer (Besøgt nogensinde)									
Bymuseet	26	31	46	41	43	44	36	42	35
Thorvaldsen	40	43	32	35	35	37	46	54	33
Internet									
Bruger	96	99	98	57	55	59	82	99	66
Bibliotek									
<i>Besøger</i>									
- månedligt	27	20	23	34	22	39	37	46	33
-aldrig/ex ved ikke ubesv.	15	22	31	34	35	29	17	10	21
Låner bøger (% af besøgende)	85	91	88	63	85	85	89	94	71
Aftenskoler									
Sidste år	12	9	20	14	15	21	17	16	12
Idræt og motion									
Aktive	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Jogging (Dyrket sidste år)	40	43	21	7	15	15	29	40	21
Svømning (Dyrket sidste år)	29	27	25	10	27	26	25	30	20
Medlem af idrætsforen.	33	32	29	21	11	17	22	26	21

Bilag 4.
Spørgeskema
(Ikke helt korrekt gengivet)



En undersøgelse om
Københavnernes fritid
2006



Ved at sende dit svar ind deltager du i en lodtrækning om billetter efter eget valg til:

- Superligakamp mellem FCK og Brøndby i Parken
- Teaterforestilling
- Koncerter

Skemanummer

Læs mere på bagsiden



Da spørgeskemaet bliver scannet automatisk, er det vigtigt, at du sætter dine kryds omhyggeligt inden for felterne.

Det er desuden vigtigt, at du udfylder skemaet med kuglepen eller tuschpen - ikke med blyant.

VEJLEDNING I AT UDFYLDE SPØRGESKEMAET

Du besvarer et spørgsmål ved at sætte kryds i den kasse, der angiver dit svar. Hvor intet andet er angivet, sættes kun ét kryds.

Krydsene angives således:

Korrekt kryds



Forkert kryds



Hvis du sætter et forkert kryds eller fortryder et kryds, fylder du bare feltet ud, og sætter krydset det rigtige sted, som vist nedenunder:

Rettet



Nyt kryds



Ved felter, hvor du skal angive fx timer og minutter, skal du udfylde som vist nedenfor:

Korrekt

0	3		
---	---	--	--

Forkert

3			
---	--	--	--

Forkert

		3	
--	--	---	--

Hvis du er i tvivl om noget, eller hvis du har et spørgsmål til spørgeskemaet, er du velkommen til at kontakte Gallup Hotline på e-mail: hotline@tns-gallup.dk eller Camilla Løth på 39154263



1. Hvor får du informationer om kultur- og fritidslivet i København?
(Sæt ét kryds i hver linje)

		Aldrig	Af og til	Ofte
Tv og tekst-tv	1.	A1	A2	A3
Radio	2.	A1	A2	A3
Betalte aviser (f.eks. Politiken, Berlingske Tidende)	3.	A1	A2	A3
Gratisaviser (f.eks. Søndagsavisen, Urban, 24 timer)	4.	A1	A2	A3
Lokalaviser	5.	A1	A2	A3
Internettet (f.eks. www.aok.dk , kultunaut.dk)	6.	A1	A2	A3
Nyhedsbreve via e-mail	7.	A1	A2	A3
SMS-tjenester	8.	A1	A2	A3
Opslag og plakater	9.	A1	A2	A3
Pjecer og løbesedler	10.	A1	A2	A3
Familie, venner og bekendte	11.	A1	A2	A3

2. Hvilken slags musik interesserer dig? (Sæt gerne flere kryds)

Klassisk musik	A1,	12.
Jazz	A2,	
Rock, pop	A3,	
Soul, funk, blues m.v.	A4,	
Folkemusik og viser	A5,	
Hip-hop, rap og lign.	A6,	
Techno og lign.	A7,	
Verdensmusik (musik fra Latinamerika, Afrika og Asien)	A8,	
Andet	A9,	

3. Hvor ofte har du været til koncert eller lignende inden for de sidste 12 måneder?
(Sæt ét kryds i hver linje)

		0 gang e	1-2 gang e	3-5 gang e	6 eller flere gang e	Ved ikke
Klassisk koncert eller opera	13.	A1	A2	A3	A4	A5
Jazz koncert	14.	A1	A2	A3	A4	A5
Rock- eller pop koncert	15.	A1	A2	A3	A4	A5
Koncert med soul, funk, blues og lignende	16.	A1	A2	A3	A4	A5
Folkemusik/visearrangement og lignende	17.	A1	A2	A3	A4	A5
Techno og lignende	18.	A1	A2	A3	A4	A5
Hip-hop, rap-koncert og lignende.....	19.	A1	A2	A3	A4	A5
Koncert med verdensmusik	20.	A1	A2	A3	A4	A5
Andet musikarrangement	21.	A1	A2	A3	A4	A5



4. Hvor går du til koncert i København? (Sæt ét kryds i hver linje)

		Aldrig	Af og til	Ofte
På store spillesteder	22.	A1	A2	A3
På cafeer og andre mindre steder	23.	A1	A2	A3
I kirker	24.	A1	A2	A3
I koncertsale eller i Operaen	25.	A1	A2	A3
Udendørs koncerter	26.	A1	A2	A3
På skoler, gymnasier, universiteter eller lignende	27.	A1	A2	A3
Andet	28.	A1	A2	A3

5. Hvor ofte har du set en teaterforestilling inden for de sidste 12 måneder? (Sæt ét kryds i hver linje)

		0 gang e	1-2 gang e	3-5 gang e	6 eller flere gang e	Ved ikke
Skuespil	29.	A1	A2	A3	A4	A5
Dans/ballet	30.	A1	A2	A3	A4	A5
Opera	31.	A1	A2	A3	A4	A5
Musical	32.	A1	A2	A3	A4	A5
Revy, stand-up	33.	A1	A2	A3	A4	A5
Kabaret, show	34.	A1	A2	A3	A4	A5
Børneteater	35.	A1	A2	A3	A4	A5
Amatørteater	36.	A1	A2	A3	A4	A5
Lokalspil/egnsspil	37.	A1	A2	A3	A4	A5
Skolekomedie eller lignende	38.	A1	A2	A3	A4	A5
Andet	39.	A1	A2	A3	A4	A5

6. Har du abonnement på teaterforestillinger, eller er du medlem af en teaterforening, hvor du køber teaterbilletter igennem?

Ja	A1	40.
Nej	A2	



Kulturhuse, museer med mere

7. Kender du til aktiviteterne i Københavns kultur- og medborgerhuse?
(Sæt kun ét kryds)

Ja meget	A1	41.
Ja, lidt	A2	
Nej	A3	GÅ TIL SPM. 9
Ved ikke	A4	GÅ TIL SPM. 9

8. Hvor ofte kommer du i kultur- og medborgerhusene? (Sæt kun ét kryds)

Aldrig	A1	42.
Mindst en gang om ugen	A2	
Mindst en gang om måneden	A3	
Mindst en gang hvert halve år	A4	
Sjældnere	A5	

9. Hvor mange gange har du besøgt følgende steder inden for de seneste 12 måneder? (Sæt ét kryds i hver linje)

0 gang e	1-2 gang e	3-5 gang e	6 eller flere gang e	Ved ikke
----------	------------	------------	----------------------	----------

En biograf	43.	A1	A2	A3	A4	A5
Et kunstmuseum, galleri eller anden kunstudstilling ...	44.	A1	A2	A3	A4	A5
Et kulturhistorisk museum (f.eks. Nationalmuseet eller et lokalt museum)	45.	A1	A2	A3	A4	A5
Et naturhistorisk museum (f.eks. Zoologisk Museum)....	46.	A1	A2	A3	A4	A5

10. Kender du - eller har du besøgt - følgende museer eller arkiver?
(Sæt ét kryds i hver linje)

Kend er ikke	Kend er, men ikke besøgt	Besøgt inden for 1 år	Besøgt mere end 1 år siden	Ved ikke
--------------	--------------------------	-----------------------	----------------------------	----------

Københavns Bymuseum	47.	A1	A2	A3	A4	A5
Thorvaldsens Museum	48.	A1	A2	A3	A4	A5
Kunsthallen Nikolaj	49.	A1	A2	A3	A4	A5
Københavns Stadsarkiv	50.	A1	A2	A3	A4	A5
Et lokalhistorisk arkiv	51.	A1	A2	A3	A4	A5



Internet og computer

11. Hvor ofte benytter du internettet i din fritid? (Sæt kun ét kryds)

- | | | |
|-------------------------|----|-----|
| Aldrig | A1 | 52. |
| Stort set dagligt | A2 | |
| Næsten hver uge | A3 | |
| Næsten hver måned | A4 | |
| Sjældnere | A5 | |

12. Hvor ofte spiller du computerspil på computer eller spillekonsoller? (Sæt kun ét kryds)

- | | | |
|-------------------------|----|-----|
| Aldrig | A1 | 53. |
| Stort set dagligt | A2 | |
| Næsten hver uge | A3 | |
| Næsten hver måned | A4 | |
| Sjældnere | A5 | |

Bøger og læsning

13. Hvor ofte læser du følgende? (Sæt ét kryds i hver linje)

aldrig	stort set dagligt	næst en hver uge	næst en hver måned	sjældnere
--------	-------------------	------------------	--------------------	-----------

Bøger:

- | | | | | | | |
|---|-----|----|----|----|----|----|
| Skønlitteratur (romaner, noveller, digte) | 54. | A1 | A2 | A3 | A4 | A5 |
| Faglitteratur (f.eks. om samfund, historie, biler, naturen).. | 55. | A1 | A2 | A3 | A4 | A5 |

Blade og magasiner:

- | | | | | | | |
|--------------------------------|-----|----|----|----|----|----|
| Fagblade | 56. | A1 | A2 | A3 | A4 | A5 |
| Magasiner (månedssblade) | 57. | A1 | A2 | A3 | A4 | A5 |
| Ugeblade | 58. | A1 | A2 | A3 | A4 | A5 |

Aviser:

- | | | | | | | |
|--|-----|----|----|----|----|----|
| Dagblade | 59. | A1 | A2 | A3 | A4 | A5 |
| Gratisavis (f.eks. Søndagsavisen, MetroXpress) | 60. | A1 | A2 | A3 | A4 | A5 |
| Lokalavis | 61. | A1 | A2 | A3 | A4 | A5 |
| Web-avis | 62. | A1 | A2 | A3 | A4 | A5 |

14. Hvor meget tid om ugen bruger du på, at læse bøger for fornøjelsens skyld?

- | | | | | |
|--------------------------------|-----|--------------|-----------------------|-----------------|
| | | Timer | | Minutter |
| Normalt om ugen: | 63. | | | |
| Ved ikke..... | A1 | 65. | GÅ TIL SPM. 16 | |
| Jeg læser sjældent bøger | A2 | | GÅ TIL SPM. 16 | |



15. Hvor får du de bøger fra, du læser? (Sæt ét kryds i hver linje)

		Aldrig	Af og til	Ofte
Jeg køber dem	66.	A1	A2	A3
Jeg får dem i gave	67.	A1	A2	A3
Jeg låner dem hos venner og bekendte.....	68.	A1	A2	A3
Jeg låner dem på biblioteket	69.	A1	A2	A3
Andre måder	70.	A1	A2	A3

Biblioteker

16. Hvor ofte kommer du på et bibliotek? (Sæt kun ét kryds)

Aldrig	A1	71. GÅ TIL SPM. 18
Mindst 1 gang om ugen	A2	
Mindst 1 gang om måneden	A3	
Ca. 3-10 gange om året	A4	
Ca. 1-2 gange om året	A5	
Under en gang om året	A6	
Ved ikke	A7	

17. Hvad kommer du på biblioteket efter? (Sæt gerne flere kryds)

For at låne bøger eller andet.....	A1,	72.
For at benytte faciliteter på stedet (f.eks. læse bøger, bruge computer eller kopimaskine)	A2,	
For at deltage i arrangementer eller se udstillinger	A3,	
Andet	A4,	

18. Bruger du følgende hjemmesider? (Sæt ét kryds i hver linje)

		Kend er ikke	Kend er, men bruger aldrig	Bruger mindst månedligt	Bruger sjældnere
www.bibliotek.kk.dk (Siden for kommunens folkebiblioteker).....	73.	A1	A2	A3	A4
www.bibliotek.dk (Siden for offentlige danske biblioteker).....	74.	A1	A2	A3	A4
Forskningsbibliotekers hjemmesider (f.eks. det kongelige, handelshøjskolens)	75.	A1	A2	A3	A4
Andre bibliotekshjemmesider (f.eks. netbibliotekerne.dk).....	76.	A1	A2	A3	A4



19. Hvis du besøger bibliotekernes hjemmesider, hvad benytter du dem til?
(Sæt gerne flere kryds)

Søge og bestille bøger	A1,	77.
Søge og bestille andet materiale, f.eks. musik og videofilm ..	A2,	
Se oplysninger om mine lån og forny mine lån	A3,	
Downloade musik	A4,	
Downloade tidsskriftsartikler	A5,	
Søge information i opslagsværker	A6,	
Oplysninger om biblioteket, f.eks. åbningstider, arrangementer og lign.	A7,	
Andet	A8,	

Aftenskoler

20. Har du deltaget i aftenskoleundervisning eller studiekredse?

Ja, inden for de sidste 12 måneder	A1	78.
Ja, men det er mere end 12 måneder siden	A2	GÅ TIL SPM. 22
Nej, aldrig	A3	GÅ TIL SPM. 22

21. Hvad har du deltaget i? (Sæt gerne flere kryds)

Kreative og musiske fag	A1,	79.
Sprog	A2,	
Kontorfag, herunder edb	A3,	
Motion og bevægelse	A4,	
Samfund, herunder historie og geografi	A5,	
Kunst og litteratur	A6,	
Andet	A7,	



Idræt og motion

22. Hvilke former for idræt og motion har du dyrket regelmæssigt inden for de sidste 12 måneder?
Har dyrket regelmæssigt **Hvis ja:**

(Sæt mindst et kryds per linje)

		Nej	Ja		Som medlem af forening	Selvorganiseret	Deltaget i turnering / konkurrence
Boldspil for hold:							
Fodbold	80.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Håndbold	81.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Andet boldspil for hold	82.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Individuelt boldspil:							
Badminton	83.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Tennis	84.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Golf	85.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Bowling, petanque, billard og lignende	86.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Andet individuelt boldspil	87.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Ridning	88.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Svømning	89.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Løb og cykling:							
Jogging/motionsløb/orienteringsløb	90.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Vandreture/motionsmarcher	91.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Stavgang	92.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Rulleskøjter/skateboard	93.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Turcykling	94.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Cykelsport (ikke transport til arbejde og lign.)	95.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Spinning	96.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Gymnastik og lignende:							
Gymnastik	97.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Aerobic/workout	98.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Vægttræning, bodybuilding (incl. motionscenter)	99.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Atletik	100.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Dans (alle former)	101.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Yoga, afspænding	102.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Kampsport:							
Karate, tae-kwon-do, eller anden kampsport.....	103.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Boksning	104.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Jagt, fiskeri og lignende:							
Skydning	105.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Jagt	106.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Fiskeri	107.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Sejlsport og lignende:							
Kano, kajak, roning	108.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Sejlsport, windsurfing	109.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Handicapidræt	110.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Andet	111.	A1,	A2,	➔	A3,	A4,	A5,
Sæt kryds hvis du ikke har dyrket regelmæssig motion inden for de sidste 12 måneder	112.	A1,		➔	gå til spørgsmål 25		



23. Hvor ofte dyrker du normalt idræt/motion? (Her tænkes på alle aktiviteter)
(Sæt kun ét kryds)

5 gange om ugen eller mere	A1	113.
4 gange om ugen	A2	
3 gange om ugen	A3	
2 gange om ugen	A4	
1 gang om ugen	A5	
1-3 gange om måneden	A6	
Sjældnere	A7	

24. Hvor lang tid bruger du normalt på idræt/motion om ugen (excl. transport)?

(I gennemsnit om ugen)

	Timer	Minutter
Ved ikke	A1	116.

25. Går du i motionscenter/fitness-center?

Ja	A1	117.
Nej	A2	

26. Er du medlem af en idrætsforening? Og deltager du aktivt i foreningens møder og/eller arbejde? (Sæt gerne flere kryds)

Er ikke medlem	A1,	118.
Er medlem	A2,	
Er medlem og deltager i medlemsmøder.....	A3,	
Er medlem og har leder- / tillidspost	A4,	
Er medlem og er træner/instruktør	A5,	
Er medlem og udfører andet foreningsarbejde	A6,	

27. Cykler du til og fra arbejde? (Sæt kun ét kryds)

Aldrig	A1	119.
Stort set dagligt	A2	
Næsten hver uge	A3	
Næsten hver måned	A4	
Sjældnere	A5	



Andre kultur- og fritidsaktiviteter

28. Har du været til et foredrag eller debatarrangement et af følgende steder?

Nej	Ja, inden for de sidste 12 måneder	Ja, men mere end 12 måneder siden	Ved ikke
-----	------------------------------------	-----------------------------------	----------

På bibliotek	120.	A1	A2	A3	A4
I kulturhus	121.	A1	A2	A3	A4
I aftenskole-regi	122.	A1	A2	A3	A4
Andre steder	123.	A1	A2	A3	A4

29. Er du medlem af følgende foreninger? (Sæt gerne flere kryds)

Spejderforening	A1,	124.
Musikforening	A2,	
Teaterforening	A3,	
Billedkunstforening	A4,	
Religiøs forening	A5,	
Politisk forening	A6,	
Ingen af de nævnte	A7,	



Er du selv aktiv

30. Er du aktiv inden for musik? (Sæt gerne flere kryds)

Nej	A1,	125.
Ja, jeg spiller eller synger alene eller i et orkester	A2,	
Ja, jeg synger i kor	A3,	
Ja, jeg laver selv musik (f.eks. DJ/sampling/mix)	A4,	
Ja, jeg giver af og til koncerter	A5,	

31. Udfører du frivilligt arbejde? (Sæt gerne flere kryds)

Nej	A1,	126.
Ja, i en organisation med et socialt formål (f.eks. hjælpeorganisation, besøgstjeneste eller lign.)	A2,	
Ja, i en idrætsforening	A3,	
Ja, i en politisk forening	A4,	
Ja, i en kulturel forening	A5,	
Ja, i en skole	A6,	
Ja, i en daginstitution for børn	A7,	
Ja, i en plejehjem for voksne eller gamle	A8,	
Ja, andet frivilligt arbejde	A9,	

Holdninger

32. Hvor enig eller uenig er du i følgende udsagn? (Sæt ét kryds i hver linje)

		Fuldstændig enig	Enig	Nærmest enig	Nærmest uenig	Uenig	Fuldstændig uenig
Alting ændrer sig for hurtigt idag	127.	A1	A2	A3	A4	A5	A6
Det er for let at få penge fra det offentlige	128.	A1	A2	A3	A4	A5	A6
Det bør være frivilligt, hvorvidt man vil være medlem af en fagforening	129.	A1	A2	A3	A4	A5	A6
Hvis vi ikke passer på, tager den moderne teknik magten fra menneskene	130.	A1	A2	A3	A4	A5	A6
Der gøres for lidt for flygtninge i Danmark	131.	A1	A2	A3	A4	A5	A6
Det er vigtigt for mig at have succes	132.	A1	A2	A3	A4	A5	A6
Edb og moderne teknologi giver mig mange fordele i min hverdag	133.	A1	A2	A3	A4	A5	A6
Jeg ville gerne købe flere økologiske varer, hvis de fandtes	134.	A1	A2	A3	A4	A5	A6
Jeg foretrækker at læse mine nyheder i lokalavisen	135.	A1	A2	A3	A4	A5	A6

Om dig selv og din familie

De sidste spørgsmål handler om dig og din familie. Du bedes svare for dig selv og din eventuelle samlever. Hvis du bor alene, svarer du naturligvis blot for dig selv.

33. Dit køn

Mand	A1	136.
Kvinde	A2	

34. Bor du sammen med ægtefælle eller samlever?

Ja.....	A1	137.
Nej.....	A2	

35. Fødselsår

Hvilket år er du født (4 cifre) 138.

--	--	--	--

Hvilket år er din samlever født (4 cifre) 139.

--	--	--	--

36. Hvad er din og din samlevers sidst afsluttede uddannelse?
(Sæt kun ét kryds i hver kolonne)

	Dig selv	Samle ver
140.		
141.	A1	A1
	A2	A2
	A3	A3
	A4	A4
	A5	A5
	A6	A6
	A7	A7

Folkeskole, mellemskole/realeksamen/præliminæreksamen

Stuentereksamen/HF/HH/HG-eksamen

Erhvervsuddannelse (grundlæggende/afsluttende)

Kort videregående uddannelse (under 3 år)

Mellemlang videregående uddannelse (3 til under 5 år)

Lang videregående uddannelse/universitetsuddannelse (5 år og derover)

.....

Ved ikke



37. Hvad er din og din samlevers hovedbeskæftigelse for tiden?
(Sæt kun ét kryds i hver kolonne)

	Dig selv	Samlever
142.		
143.		
Selvstændig	A 1	A 1
Medarbejdende ægtefælle	A 2	A 2
Funktionær/tjenestemand	A 3	A 3
Faglært arbejder	A 4	A 4
Ufaglært arbejder/specialarbejder	A 5	A 5
På orlov	A 6	A 6
Arbejdsløs (dagpenge)	A 7	A 7
Kontanthjælpsmodtager (bistandshjælp)	A 8	A 8
Pensionist/efterlønsmodtager	A 9	A 9
Hjemmearbejdende husmor/husfar	A 1	A 1
	0	0
Under uddannelse (incl. lærlinge og elever)	A 1	A 1
	1	1
Andet	A 1	A 1
	2	2

De resterende spørgsmål gælder kun dig selv.

38. Har du hjemmeboende børn?

Antal børn i husstanden (hvis ingen, skriv 00) 144.

Hvis 00 -
GÅ TIL SPM. 39

Hvor gamle er børnene?

Yngste barns alder 145.

Næstyngste barns alder 146.

3. yngste barns alder 147.

4. yngste barns alder 148.

5. yngste barns alder 149.



39. Hvor stor var husstandens samlede indkomst i 2005 før skat og fradrag er trukket fra? (Sæt kun ét kryds)

Under kr. 300.000	A1	150.
Kr. 300.000 - 399.999	A2	
Kr. 400.000 - 499.999	A3	
Kr. 500.000 - 599.999	A4	
Kr. 600.000 - 699.999	A5	
Kr. 700.000 - 799.999	A6	
Kr. 800.000 - 899.999	A7	
Kr. 900.000 eller derover	A8	
Ved ikke	A9	

40. Taler du dansk i hjemmet?

Ja	A1	151.
Nej	A2	
Både dansk og andet sprog	A3	



Ved at indsende dine svar deltager du i en lodtrækning om en række præmier. Du kan notere nedenfor, hvilken præmie du gerne vil have, hvis du vinder:

41. Hvilken lodtrækning vil du gerne deltage i? (Sæt kun ét kryds)

- | | | |
|--|----|------|
| 3 x 2 billetter til FCK-Brøndby, 5. november i Parken | A1 | 152. |
| 3 gavekort a kr. 400 til teaterforestilling i København efter eget valg | A2 | |
| 3 gavekort a kr. 400 til koncerter i Pumpehuset, Amager Bio eller Vega efter eget valg | A3 | |

Mange tak for hjælpen med undersøgelsen!

Vi ønsker dig held og lykke med lodtrækningen